

3. Бери С. Подбор растений для вашего сада: Как правильно подбирать подходящие растения для сада / С. Бери, С. Бредли. – М.: РОСМЭН, 2001. – 96 с.

4. Бочкова И.Ю. Создаем красивый цветник: Принципы подбора растений. Основы проектирования: учебное пособие. – М.: ЗАО «Фитон+», 2006. – 240 с.

5. Ващенко И.М. Декоративные растения в саду / И.М. Ващенко, З.Л. Девочкина. – М.: Колос, 2000. – 142 с.

6. Дональдсон С. Практическая энциклопедия цветоводства / С. Дональдсон, П. Маккой. – М.: Рос МЭН, 2001.

7. Никитинский Ю.И. Приемы цветочного оформления / Ю.И. Никитинский, Г.К. Тавлинова. – М.: Россельхозиздат, 1985. – 238 с.

8. Полякова Л.П. Декоративное растениеводство: Цветоводство: курс лекций. – Брянск: БГИТА, 2001. – 130 с.

9. Соколова Т.А., Бочкова И.Ю. Декоративное растениеводство: Цветоводство: учебник для студ. вузов / Т.А. Соколова, И.Ю. Бочкова. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 432 с.

10. Соколова Т.А., Бочкова И.Ю., Бобылева О.Н. Цвет в ландшафтном дизайне. – М.: ЗАО «Фитон+», 2007. – 126 с.

11. Бобылева О.Н. Цветочно-декоративные растения открытого грунта. – М.: Издательский центр «Академия», 2010. – 208 с.

Основные показатели канала

Показатели	Размерность	Величина
Ширина канала по верху ( $B_v$ )	м	8
Глубина канала ( $h_{гк}$ )	м	1,5
Ширина зеркала	м	1,8
Ширина канала по низу ( $b_{очн}$ )	м	4
Ширина насыпи ( $a_t$ )	м	6
Ширина насыпи понизу ( $a_{очн}$ )	м	8
Высота насыпи ( $h_n$ )	м	1,8
Общая длина канала	м	4200
Длина, где есть насаждения	м	200
Длина канала без насаждений	м	2200

**ПЕРСПЕКТИВА ОБУСТРОЙСТВА  
УЧАСТКА КАНАЛА ПРИ ЗАДАННОМ УГЛЕ ЗРЕНИЯ**

Ревяко С.И., Субботина О.С.

*Новочеркасский инженерно-мелиоративный институт  
им. А. К. Кортунова ФГБОУ ВПО «Донской  
государственный аграрный университет», Новочеркасск,  
e-mail: ksyharev@yandex.ru*

Перспективные изображения являются наиболее наглядными. Они позволяют изображать инженеру-проектировщику объекты как существующие, так и не существующие – проектируемые, своевременно выявить достоинства или недостатки формы, композиционного или цветового решения проекта. Во многих случаях перспективные изображения успешно заменяют макеты сложных по форме и цветовым решением объектов. С помощью перспективных проекций удобно проверить и корректировать принимаемые решения.

Восприятие изображения объекта в проекциях с числовыми отметками значительно отличается от восприятия объекта в действительности и не является аналогом значительного восприятия в натуре.

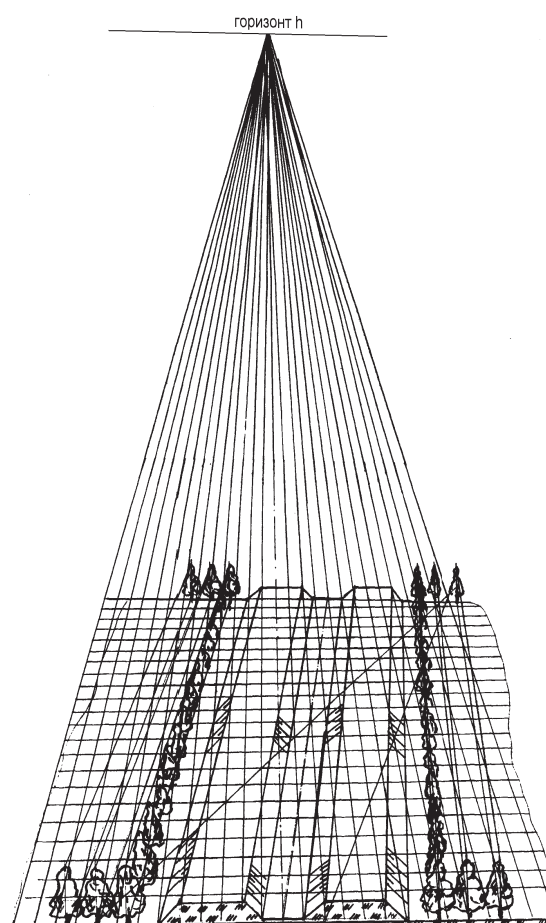
При проектировании сооружений всегда учитываются условия их расположения на определенном участке местности, так как нередко рельефные условия оказывает определенное влияние на композиционное решение. Кроме чертежей, относящихся непосредственно к гидромелиоративным сооружениям (планы, разрезы и т. д.) проектировщик должен включить и соображения по организации участка строительства, связи сооружений с рельефом местности, организацию проездов, кюветов для отвода воды, зеленых насаждений, определение баланса земляных работ.

Построение перспективы канала выполнили на вертикальную плоскость (линейная перспектива) способом перспективной сетки (рисунок).

Исходными данными являются план строительства участка и параметры канала (таблица).

Геометрической основой служит сетка квадратов, наносимая на исходный план строительства. Сетку квадратов вычерчивают после выбора точки зрения. Такую же сетку выполняют и в перспективе. Затем определяя расположения точек ортогонального плана относительно линий сетки, наносим их на перспективную сетку картины. Соединив, полученные точки между собой получают изображение плана в перспективе. Высотное положение точек у их основания в перспективе определяем по той же сетке в горизонтальном положении, затем приводим в вертикальное положение.

Линейная перспектива вполне удовлетворяет требованиям проектировщика, когда объект строительства в реальных условиях может восприниматься при угле зрения до 40°, который рекомендуется существоющей литературой.



Перспектива обустройства участка канала при угле зрения 40°

**Список литературы**

1. Будасов В.В. Строительное черчение и рисование: учебник для студентов вузов строит. спец. / В.В. Будасов, В.П. Каминский, Г.Б. Базалевский, В.В. Владимирский. – 3-е изд. перераб. и доп. – М.: Стоиздат, 2003. – 448 с.

2. Ревяко С.И. Начертательная геометрия. Инженерная графика: курс лекций для студентов высших учебных заведений по направлению 250100.62 – «Лесное дело» и 250700.62 – «Ландшафтная архитектура». Новочерк. гос. мелиор. акад. – Новочеркасск, 2011. – 137 с.