

МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ СТАТЬИ КАК АНАЛИТИЧЕСКОГО ЖАНРА ЖУРНАЛИСТИКИ

Якупова К.Р., Анпилогова Л.В.

*Оренбургский государственный университет, Оренбург,
e-mail: kamilla-aqua@mail.ru*

Основной задачей нашего исследования стал морфологический анализ статьи В. Михайловой «Круче Олимпиады» (журнал «Русский репортер»), который поможет журналисту более эффективно использовать слова определенной части речи для отражения авторской мысли. В статье говорится о проведении Олимпиады и параолимпийских игр в Сочи 2014, а также интересе к соревнованиям со стороны мировой общественности.

В ходе анализа нами было определено, что в статье В. Михайловой всего 649 слов (100%), из них 467 самостоятельных частей речи и 182 служебных. Существительных использовано 227 слов (35%), прилагательных – 46 (7%), числительных – 18 (3%), местоимений – 46 (7%), глаголов – 70 (11%), наречий – 21 (4%). Со служебными частями речи ситуация обстоит следующим образом: предлогов – 105 (11%), союзов – 38 (6%), частиц – 40 (7%). Безусловно, самостоятельных частей речи оказалось больше. При этом в процентном соотношении больше прилагательных, глаголов и существительных, что объясняется жанровой спецификой текста. Перед нами статья, в которой автор ставит задачу проанализировать общественные процессы и явления с точки зрения закономерностей, лежащих в ее основе. Это аналитический жанр журналистики, характерной чертой которого является четкий анализ происходящего.

В анализируемой статье преобладают имена существительные – почти 35% (227 слов) от общего числа слов. Это не удивительно, т.к. именно с помощью этой части речи достигается содержательная наполняемость текста. Из них 67% существительных являются конкретными (трибуна, деньги). Это объясняется тем, что материал затрагивает актуальные проблемы олимпийского и параолимпийского движений, и именно эта категория позволяет ясно и четко представить картину происходящего в период и до прове-

дения соревнований. Кроме этого, в статье встречаются заимствованные существительные (популярность, аудитория, дискриминация). Но их употребление уместно, т.к. большинство из них давно используются русским языком.

Имена прилагательные в тексте встречаются намного реже – всего 7% (46 слов). Такой небольшой процент можно объяснить тем, что тип анализируемого текста – повествование с элементами рассуждения без описания. Из трех существующих в русском языке лексико-грамматических разрядов прилагательных в статье представлено два: 26 качественных прилагательных (56,5%), обозначающих свойства предметов непосредственно (знаменитыми, крупной), и 20 относительных (43,5%), обозначающих признаки не прямо, а опосредованно в соотношении с другими предметами (студенческий, европейских).

Глаголов в тексте употребляется 11% (70 слов). Это небольшое число можно объяснить тем, что статья, преимущественно, повествовательно-рассудительного характера, и действия как таковые не совершаются. Говоря подробнее о самих глаголах, можно отметить, что большинство из них употребляется в определенной временной форме (настоящего или прошедшего времени), т.к. речь в материале идет об Олимпиаде, которая проходит в момент написания статьи. 25 глаголов находятся в форме инфинитива, который позволяет увидеть действия как таковые, совершаемые не конкретным человеком, а обществом в целом (сделать, думать). Что касается наклонения, то почти все глаголы употребляются в изъявительном наклонении (прошла, сделала) (всего 1 в сослагательном и 1 же в повелительном), т.к. оно показывает непосредственную деятельность человека.

Таким образом, морфологическая структура статьи как журналистского текста играет важную роль в процессе передачи авторской мысли. При грамотном использовании тех или иных частей речи журналист донесет до читателя мысль максимально объективно.

Список литературы

1. Михайлова, В. Круче Олимпиады / В. Михайлова // Русский репортер. – 2014. – № 3. – С. 58–59.
2. Современный русский и родной язык: Учебное пособие / Под ред. Л.В. Анпилоговой. – Бузулук: «Бузулукская типография», 2012.

Секция «Актуальные вопросы региональной лингвистики», научный руководитель – Выхрыстюк М.С., д-р филол. наук, профессор

ПУНКТАЦИОННЫЕ ОСОБЕННОСТИ «ОПИСАНИЯ СИБИРСКОГО ЦАРСТВА» Г.Ф. МИЛЛЕРА

Беркутова Д.А.

*Филиал ТюмГУ в г. Тобольске, Тобольск,
e-mail: dberkutova@yandex.ru*

Труд «Отца Сибирской истории» Герарда Фридриха Миллера (1705–1783 гг.) «Описание Сибирского царства...» впервые под этим заглавием издан в России на русском языке в 1750 г. и переиздан в 1787 г. уже после смерти Г.Ф. Миллера.

Уникальность этого труда в том, что в нем раскрываются различные стороны жизни Сибири до его освоения русскими, содержатся богатые подробные сведения о происхождении Сибирской земли, о народах, изначально заселявших эту территорию, об их ремеслах и промыслах. Изучение никем не исследованных материалов дает историкам углубленные сведения об истории своего края, биологам – о флоре и фауне Сибири, а лингвистам о лексическом составе, орфографических и синтаксических особенностях языка XVIII в.

XVIII в. представляет значительный интерес для изучения закономерностей развития пунктуации. Именно в это время закладываются основы современной пунктуации и постепенно определяются ее правила. Если в предшествующий период в основе употребления знаков препинания лежал интонационно-смысловой принцип, то в XVIII в. происходит отход от этого принципа, и пунктуационные правила начинают формироваться на синтаксическо-смысловой основе, но на практике переход к нему оказался сложным.

Анализируя текст источника, наблюдая за постановкой тех или иных знаков препинания, в частности запятых в структуре сложноподчиненного и сложноподчиненного предложений, можно сделать вывод о становлении пунктуационной системы русского языка и приближении ее к современным нормам. Об этом свидетельствуют следующие примеры:

1. Запятая в структуре сложноподчиненного предложения: Мунгалы повѣствуют, что Чингисъ-Ханъ имѣлъ главное свое жилище при рѣках Ононѣ и Курюлюмѣ, изъ которыхъ первая впадаетъ въ Шилку, а другая въ озеро Далай (с. 15).