

2. Запятая перед обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом: ВЪ то время прилетѣла небольшая птичка, которая близко подлѣ совѣтовавшихся служителей сѣвши, яснымЪ голосомЪ кричала... (с. 34).

3. Запятая при вводных словах: Понеже ЧингисЪ, какъ извѣстно, былЪ Мунгалской породы, и Мунгалы и Татары подЪ его владѣниемъ соединились... (с. 35).

4. Запятые при обособленных членах предложения: обособленные определения: КакихЪ дорогихЪ вещей, золотыхЪ и серебряныхЪ, изЪ могилЪ не выкопано? (с. 45); обособленные дополнения: ... Татары при владѣнии Чингиса, Октая, Мангу и Коблая Хана такія вещи изЪ Китая получили... (с. 56).

5. Запятые при однородных членах предложения: ВЪ продолжении исторіи Сибирской о семЪ народѣ, изЪ котораго многіе послѣ взятія Сибири нѣсколько времени около рѣкъ Иртыша, Ишима и Тобола жили... (с. 5).

Но в тексте источника гораздо больше примеров отсутствия знаков препинания или постановки лишних запятых. Это свидетельствует о становлении пунктуационных и синтаксических норм русского языка XVIII века.

Обратимся к примерам:

1. Запятые при однородных членах предложения перед союзом И... Коблай ученыхЪ людей всякаго народа и всякихъ вѣрЪ любилЪ, и въ милости ихЪ содержалЪ, давалЪ имЪ разныя вольности, и никакихъ податей сЪ ихЪ не собиралЪ.

2. Отсутствие запятой:

– между однородными определениями, соединенными повторяющимися союзами: Сіе подлинно, что ни изЪ Китайской ни изЪ Татарской исторіи доказать не можно... (с. 5);

– при обособленном определении, выраженном причастным оборотом: Я самЪ досталЪ въ Сибири Китайскую монету дѣланную въ осьмомЪ вѣку отЪ Рождества Христова..., О народѣ называемомЪ Киргизы, которые прежде сего внутрь Сибири вверху рѣки Енисея жили... (с. 105);

– при обособленном обстоятельстве, выраженном деепричастным оборотом: Сочинитель примѣній на Абулгаза не находя при семЪ никакой трудности пишетЪ, что сія рѣка... (с. 159).

Таким образом, в труде Г.Ф. Миллера «Описание Сибирскаго Царства...» мы наблюдаем начало формирования пунктуационных норм русского языка, что делает этот источник уникальным для исследования.

Список литературы

1. Миллер Г.Ф. Описание Сибирскаго Царства и всѣхъ произшедшихъ въ немъ дѣлъ отъ начала, а особливо отъ покорения его Російской державѣ по сіи времена. Книга первая. – М., 1998. – 416 с.

УРБАНОНИМЫ С. КАЗАНСКОЕ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

Вагина М.С.

Филиал ТюмГУ в г. Тобольске, Тобольск,
e-mail: Golden-girl@mail.ru

Выделившись в особый раздел языкознания, ономастика и её терминологическая система не утратила генетической связи с породившими её историей, этнографией и филологией.

Предметом нашего исследования стали наименования улиц (урбанонимы) села Казанское Тюменской области. Основным свойством топонимических наименований является их устойчивость, живучесть, так как они служат древнейшими памятниками, позволяющими проникнуть в глубину человеческой истории, культуры и языка.

В истории наименования улиц села Казанское в разное время преобладали те или иные принципы. Одни названия возникали спонтанно – из народных прозваний, другие были придуманы специально и утверждены местными властями.

Рассмотрим основные семантические группы наименований улиц с. Казанское:

Географический принцип (физико-географический принцип):

Названия улиц по месту расположения к географическим объектам – 13%: Береговая улица, Береговой переулок, 1-ый Береговой переулок, 2-ой Береговой переулок, Луговая улица, Озерная улица, Полевая улица, Заречная улица.

Урбанонимы Береговая улица, Береговой переулок, 1-ый Береговой переулок, 2-ой Береговой переулок получили такое название из-за того, что края этих улиц проходят около воды. Полевая улица была намечена и построена на безлесной равнине. (Поле – участок земли, обрабатываемый под посев [Ожегов 1989: 448]). Раньше ее подготавливали под посевы зерна.

Названия улиц по нахождению каких-либо объектов или отсутствию их – 7%: Больничная улица, Школьная улица, Свободный переулок, Березовая улица, Лесная улица.

Больничная улица названа так за свое расположение рядом с больницей. На Школьной улице находится школа. Свободный переулок (свободная 1. Никем и ничем не занятый). 2. Просторный, не тесный. 3. Просто, легко, без помех (прост.) [Ожегов 1989: 574]) отличается шириной улицы.

Градостроительный принцип.

Названия улиц по градостроительным особенностям (расположение, обмен, характер) – 12%: Дружбы улица, Мира улица, Звездная улица, Снежная улица, Светлая улица, Новая улица, Радужная улица, Юбилейная улица, Юбилейный переулок

Улицы Дружбы, Мира улица, Звездная улица, Снежная улица – эти наименования возникли спонтанно и имеют «нейтральные» значения.

Названия по городским поселениям и слободам выраженного профессионального; этнического признака – 13%: Садовая улица, Кузнечная улица, Кузнечный переулок, Кооперативная улица, Кооперативный переулок, Энергетиков улица, Химиков улица, Мелиораторов переулок.

Мотивирующей основой для топонимов Кузнечный переулок, Кузнечная улица послужило слово «кузнец» – 1. Мастер по ручной ковке. 2. Рабочий кузнечного производства [Ожегов 1989: 252]. На данной улице в прошлом находилась кузница.

Объектный принцип.

Названия улиц, связанные с объектами материальной культуры (деятельности человека) и науки – 7%: Гагарина улица, Гагарина переулок, Луначарского улица, Луначарского переулок, Ломоносова улица. Названия этих улиц связаны с великими людьми, внесшими большой вклад в культуру и науку нашей страны.

Наименования улиц в честь писателей, поэтов, литературных критиков – 9%: Горького улица, Есенина улица, Пушкина улица, Пушкина переулок, Жуковского улица, Маяковского улица, Лермонтова переулок.

Наименования улиц и переулков, связанные с революционной деятельностью – 12%: Комсомольская улица, Октябрьская улица, Советская улица, 1-я Советская улица, 2-я Советская улица, Первомайская улица, Интернациональная улица, Пролетарский переулок.

Таким образом, названия улиц с. Казанское характеризуют местность, особенности быта сельчан и указывают на советский период в истории села.

Список литературы

1. Ожегов, С. И., Шведова Н.Ю. Словарь русского языка [Текст] / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. –М.: Рус. яз., 1989. –750 с.

ТОБОЛЬСКАЯ ЖУРНАЛИСТИКА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX В.

Выхрыстюк М.С., Федотова Д.Ю.

*Филиал ТюмГУ в г. Тобольске, Тобольск,
e-mail: verabullet2011@yandex.ru*

XIX век стал веком развития журналистики в Сибири, появления многочисленных печатных изданий, первых бесплатных газет. И именно этот век является основополагающим в развитии печатной информационной индустрии нашей страны. Актуальностью исследования является неразработанность проблемы формирования газетного жанра на отдаленной от российского центра территории.

Тобольская журналистика начинается лишь со второй половины XIX в. с издания «Тобольских губернских ведомостей». Первая в Сибири ежедневная общественная официальная газета выходит с 27 апреля 1857 г. по 1919 г. по инициативе тобольского губернатора В.А. Арцимовича, первым цензором ее был П.П. Ершов. Печаталась она в Тобольской губернской типографии. Правительство долго не решилось ввести губернскую печать в Сибирь, далекую, отсталую, приютившую тысячи уголовников и политических преступников. Реформы конца XIX в. и деятельность сибирских просветителей постепенно смогли перевернуть представление о Сибири и значении ее для журналистики.

Другое печатное издание «Тобольские епархиальные ведомости», являющееся источником рекламы, выходило при братстве Дмитрия Солунского с 1882 по 1919 гг. Издавало ее Тобольское Свято-Иоанно-Дмитриевское православно-церковное братство. Газета имела специфическую тематику статей и узкий круг рекламных объявлений.

Газета «Сибирский листок», издавалась с 1890 по 1919 гг. с утвержденной программой экономического издания, раз в две недели. За этот период часто менялись редакторы (первый редактор – А. Сырмаятников), сама газета не приносила большого дохода и была малопопулярна у читателя из-за специфических материалов на экономические и сельскохозяйственные темы. Работа в редакции ссыльных (С. Жебунов, В. Костюрин) давала повод властям с предубеждением относиться к изданию. С 1900 г. редактором-издателем стала жена ссыльного, постоянный корреспондент «Сибирский листок», член правления губернского музея, М.Н. Костюрина. Благодаря поддержке губернатора Л.М. Князева ей удалось расширить программу газеты, ввести отделы беллетристики, фельетонов (циклы фельетонов «На злобу дня захолустья» М. Костюриной), внутренних известий и др.

Изучение языка газетных статей на региональном материале позволяет воссоздать важную часть истории русского языка и его функциональных разновидностей, российской культуры.

ТОБОЛЬСК В ЖИЗНИ П.П. ЕРШОВА

Выхрыстюк М.С., Елагина В.В.

*Филиал ТюмГУ в г. Тобольске, Тобольск,
e-mail: dashulya-23@bk.ru*

Для многих людей имя Петра Павловича Ершова (1815–1869) ассоциируется преимущественно со сказкой «Конек-Горбунок». Однако рассуждения об этом писателе как об авторе только одного широко популярного сочинения явно сужают и искажают сущ-

ность его поэтического таланта. Ершов был талантливым стихотворцем, но чрезвычайно скромным. Он и часто публиковал свои стихи, рассказы, драматургические произведения анонимно или под псевдонимами. Может быть, поэтому, из-за авторской совестливости, затерялось имя славного поэта-стихотворца Петра Павловича Ершова в сутолоке литературной борьбы.

Известно всем, что П.П. Ершов – уроженец деревни Безруково Ишимского уезда Тобольской губернии. Но, 11-летним мальчиком, в 1826 г., он с родителями переехал в Тобольск, и с этого года до последнего дня своей жизни судьба П.П. Ершова связана с Тобольском. Только на 6 лет разлучились они, когда юный выпускник тобольской гимназии уехал в петербургский университет, чтобы получить высшее образование. Тобольск и Ершов – это неразделимые понятия.

Трудно представить П.П. Ершова без Тобольска, но не менее трудно представить Тобольск без П.П. Ершова. Не просто жилось Петру Павловичу Ершову без столичных изданий, без общения с другими писателями и поэтами, но зато он был любим и почитаем в городе. Живет в Тобольске память об этом удивительном человеке. Его жизнь, труд, творчество настолько близки и понятны тоболякам, что здесь по праву считают его сыном Тобольска.

Тобольск сыграл важную роль не только в становлении П.П.Ершова как блестящего учителя и учёного: город подсказал ему многие темы творчества поэта и прозаика. После окончания в 1834 г. Санкт-Петербургского университета П.П.Ершов до выхода в 1862 г. в отставку работал сначала преподавателем, а затем директором Тобольской гимназии. При этом следует заметить, что вся его жизнь и творчество являются собой пример православного служения. К поэзии Ершов относился с большой гражданской ответственностью и серьезностью.

Темы многих его стихов подсказаны жизнью в г. Тобольске, они и написаны им в этом городе, где до сих пор хранятся в фондах библиотеки редкой книги при музее-заповеднике.

К ВОПРОСУ ОБ ОСОБЕННОСТЯХ ЗАГОЛОВКОВ СТАТЕЙ ТОБОЛЬСКИХ ГАЗЕТ

Задровская Е.С.

*Филиал ТюмГУ в г. Тобольске, Тобольск,
e-mail: zes9403@mail.ru*

Язык средств массовой информации, особенно газетной печати, – тема, вызывающая в наше время споры в среде ученых и интересующая многих людей. Особое внимание заслуживает заголовок газетной статьи, т.к. именно он является ее квинтэссенцией. В СМИ одним из свойств передачи материала является публичность, которая выражается в том, что передаваемое содержание в процессе массовой коммуникации стало доступно всем членам общества. Тесная связь современных СМИ с разговорной речью обусловлена их ориентацией на усредненного реципиента, что находит свое широкое распространение в независимой прессе. Газета – самая массовая читаемая продукция.

Известный лингвист В.Г. Костомаров высказывает опасения об общем состоянии русского литературного языка в настоящем и будущем. Уход современных журналистов от косного авторитарного единомыслия к свободе слова, к разнообразию породил небрежность в употреблении языка. Подобное «раскрепощение языка» ученый называет «варваризацией» или «вандализацией». Важна обратная связь: читатели