Список литературы

1. Бачина О.В., Коробова Н.Ф. Пальчиковая гимнастика с пред-метами. Определение ведущей руки и развитие навыков письма у де-тей 6-8 лет. – М.: АРКИ, 2006.
2. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
3. Воронкова В.В. Обучение грамоте и правописанию в 1-4 клас-сах вспомогательной школы // Пособие для учителя. – М.: Просвеще-ние, 1988. – <http://www.twirpx.com/file/245832/>.

**ГОТОВНОСТЬ К ПИСЬМУ УМСТВЕННО
ОТСТАЛЫХ ДЕТЕЙ**

Шиповалова О.С.

*Волгоградский государственный социально-педагогический
университет, Волгоград,
e-mail: olsv.schipovalova@yandex.ru*

В настоящее время проблема подготовки руки к письму является актуальной при подготовке детей к школе и в ходе первоначального обучения младших школьников грамоте. Это связано с тем, что обычны-ми стали ситуации, когда ребенок уже учится в пер-вом классе, а рука его не подготовлена или недоста-точно подготовлена к тому, чтобы в течение учебного дня успешно справиться с объемом письменных за-даний учителя.

Дети много и долго пишут на уроках в школе. И даже в старших классах одни учащиеся ощуща-ют дискомфорт в мышцах доминантной руки, дру-гие – утомление и даже переутомление мышц, как результат их слабости или вялости, что выражается в затекании кисти или пальцев, удерживающих руч-ку, в легком онемении их, возникновении тремора (дрожания), приводящего к написанию вибрирующих линий букв, цифр и т.д. Проблема осложняется, когда речь идет о школьниках с ограниченными возмож-ностями здоровья.

Каждому взрослому, соприкасающемуся с по-добными ситуациями, важно знать, какие изменения в почерке, нарушения графики и орфографии связа-ны с отклонениями в состоянии здоровья, какие про-являются при снижении работоспособности и при утомлении, какие входят в структуру дефекта. Одни особенности обусловлены несоответствием чисто пе-дагогических требований, другие – функциональ-ными возможностями ребенка, его возрастными особен-ностями, задержкой или недоразвитием ряда функций или систем организма.

Среди детей с нарушением интеллекта В.В. Во-ронкова выделяет отдельную группу школьников с нарушениями моторики. Чтобы выдерживать об-щий темп, заданный педагогом классу при письме, эти дети напряжены, порою из последних сил, уде-рживают ручку, стремясь увеличить скорость письма. Возникает противоречие между необходимостью выдерживать заданный учителем темп и недоста-чными возможностями ребенка, потому что мышцы, участвующие в процессе письма, не натренированы, сила их быстро истощается от перегрузки. Истощает-ся и нервная энергия ребенка.

Дети, испытывающие трудности обучения пись-му, требуют особого внимания. Они осложняют работу в классе, замедляют общий темп, требуют индивидуального подхода. Им необходимы особые коррекционно-развивающие условия на уроке и спе-циальная система занятий дома. Знание причин труд-ностей освоения навыка, своевременная помощь позволяют оградить ребенка от дополнительных трудностей обучения.

В ходе теоретического анализа специальной лите-ратуры нами было выявлено, что механизмы форми-рования навыка письма сложны, его структура много-компонентна, на успешность формирования навыка

могут влиять различные факторы, в том числе умение ребенка управлять мышцами кисти руки. Качествен-ное управление мышцами достигается при наличии следующих условий: умения ощущать движение мышц, достаточной эластичности мышц, осознанном выполнении движений, достаточном уровне переключ-аемости движений и зрительно-моторном контроле (И.Н. Садовникова, А.Н. Корнев, А.Р. Лурия и др.).

Нами установлено, что причинами трудностей при письме у детей с нарушением интеллекта являют-ся недостаточно сформированная переключаемость движений, связанная со слабостью процессов диф-ференцированного торможения, а именно с несвое-временной подачей афферентных (обратных) сигналов с периферии в центр; снижение кинестетических ощу-щений от мышечных движений пальцев кисти рук; недостаточно сформированный навык непрерывного сосредоточения мысли при выполнении движений; недостаточная эластичность мышц, ослабленный мышечный тонус (вялость мышц), ограничивающие подвижность движений; недостаточная сила мышц (В.В. Воронкова, Р.И. Лалаева, М.Н. Фишман и др.).

Происхождение трудностей письма, их причины, а также проявление и характер различны, несомнен-но, одно: чтобы подготовить руку к процессу письма, необходим тренинг, с помощью которого создается функциональная база для работы соответствующих анализаторов.

В комплексе мер по развитию и совершенствова-нию физиологической базы письма нами были вклю-чены дифференцированные задания и упражнения для развития мелкой моторики и координации движе-ний, разработанные Безруких М.М., Ефимовой С.П., а также Беляковой Л.И., Иншаковой О.Б., Немцо-вой Н.Л. В качестве инновационного приема нами ис-пользовалась пальчиковая гимнастика с ученической ручкой и катушкой из-под ниток Бачиной О.В. и Ко-робовой Н.Ф.

Учитывая специфику структуры дефекта при умственной отсталости, работа проводилась систе-матически, последовательно, комплексно. Отрабаты-ваемые упражнения были, с одной стороны, динами-ческими и эмоционально приятными, с другой, строго дозированными, не допускающими перегрузки, пере-утомления детей.

В результате нашего исследования, мы делаем следующие выводы: процесс формирования двига-тельных навыков, значимых для организации письма у школьников с нарушением интеллекта, является сложным и растянутым во времени; требует допол-нительных усилий и участия специалистов; при этом эти навыки у школьников с нарушением интеллекта формируются в соответствии с теми же этапами, что и у нормально развивающихся школьников; спе-циально организованная система игр и упражнений изменяет количественные и качественные показате-ли овладения ручной умелостью; результативность работы, проведенной в течение четверти на уроках «Письмо и развитие речи» учителем и дома родителя-ми показывает, что эта работа должна быть включена в структуру комплексной коррекционно-развивающей работы с детьми.

Список литературы

1. Бачина О.В., Коробова Н.Ф. Пальчиковая гимнастика с пред-метами. Определение ведущей руки и развитие навыков письма у де-тей 6-8 лет. – М.: АРКИ, 2006.
2. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
3. Воронкова В.В. Обучение грамоте и правописанию в 1-4 клас-сах вспомогательной школы // Пособие для учителя. – М.: Просвеще-ние, 1988. – <http://www.twirpx.com/file/245832/>.