

жде всего тем, что они создавались в период интенсивного заселения края и большого роста города как главного города Сибири. Край заселяли люди разных социальных групп и сословий. Купцы, ремесленники, врачи, градостроители вносили живой колорит в речь горожан. Письменные источники города этого периода отражают наличие различных пластов лексики, показывающих взаимосвязь книжно-славянского типа языка с народно-литературным. Особенно разнообразным был язык городских газет, который до сих пор недостаточно изучен.

Тобольская журналистика начинается лишь со второй половины XIX в. с издания первой в Сибири ежедневной общественной официальной газеты «Тобольские губернские ведомости». Следует отметить, что с XVIII в. в губернских городах России начинали издаваться официальные периодические издания – «Губернские ведомости». В Сибири ведомости появились в 1857 г.: в Томске, Енисейске, Иркутске и Тобольске.

Газета выходила с 27 апреля 1857 г. по 1919 г. Первым цензором ее был П.А. Ершов, отец великого сказочника П.П. Ершова. Печаталась она в Тобольской губернской типографии – первой типографии в Сибири. Правительство долго не решалось ввести губернскую печать в Сибирь, далекую, отсталую, приютившую тысячи уголовников и политических преступников. Но реформы второй половины XIX в. и деятельность сибирских просветителей медленно, но все же смогли постепенно перевернуть представление о Сибири и усилить значение ее для журналистики.

Состояла газета «Тобольские губернские ведомости» из двух разделов: официального и неофициального. В официальном публиковались распоряжения властей. Целью неофициальной части было «изучение данной местности, рассмотрение и обслуживание всякого рода местных вопросов, изучение местных потребностей и интересов» [1]. Здесь публиковались статьи по истории и экономике края, объявления.

В газете имелись приложения: «Отдел сельского хозяйства и кустарной промышленности» (1896–1906 гг.) и «Школьный отдел» (1907–1917 г.). В первые годы неофициальная часть «Тобольских губернских ведомостей» складывалась как краеведческое по направленности издание. В нем работают выдающиеся историки-краеведы: Н.А. Абрамов, О.А. Сулоцкий, Г.Н. Потанин [Коновалова 2004: 215].

Вокруг «Тобольских губернских ведомостей» собирается большой коллектив авторов: чиновники губернского статистического комитета, а в дальнейшем и члены Тобольского губернского музея, среди них Е. Анучин, П. Головачев, А. Дмитриев-Мамонов, А. Дунин-Горкавич, А. Иконников, В. Ильин, А. Крылов, К. Носилов, И. Слопцов, Н. Чукмалдин и др. Большая часть статей была посвящена истории, этнографии, экономике Тобольской губернии.

С 1880–1890-х гг. «Тобольские губернские ведомости» теряют былое общественное значение из-за конкуренции с частными газетами, а также из-за особенностей официального издания (цензура, отсутствие социальной направленности, постоянная смена редакторов и пр.). Редакторы: А. Орлов, И. Юшков, К. Голодников, Е. Кузнецов, Л. Луговский, Н. Скалозубов и др.

Список литературы

1. Тобольские губернские ведомости // Русская периодическая печать (1702–1894): Справочник. – М.: Государственное издательство политической литературы, 1959. – С. 352–353.
2. Коновалова Е.Н. «Тобольские губернские ведомости» // Большая Тюменская энциклопедия. – Тюмень: Сократ, 2004. – Т. 3. – С. 215.

ЯЗЫКОВАЯ КАРТИНА МИРА В ЗЕРКАЛЕ СТАТЕЙ ЖУРНАЛА «ИРТЫШ, ПРЕВРАЩАЮЩИЙСЯ В ИППОКРЕНУ»

Кошина В.А.

Тобольский педагогический институт им. Д.И. Менделеева,
филиал Тюменского университета, Тобольск,
e-mail: koshina.valentina@mail.ru

На хранении в фондах редкой книги библиотеки при музее г. Тобольска находятся 16 печатных номеров первого неполитического журнала Сибири «Иртыш, превращающийся в Иппокрену», изданных в местной типографии с сентября 1789 по декабрь 1791 гг. (№№ 1435–1463). Это был первый неполитический периодический журнал Сибири. Изучение материалов журнала дает возможность утверждать, что он продолжал традиции новиковских сатирических журналов и был одним из наиболее прогрессивных периодических изданий.

Отметим жанровое разнообразие и разнонаправленность статей журнала: сатирические (басни, эпиграммы, притчи, эпиграфы, сатирические оды), лирические (сказки, рассказы, поэмы, стихотворения, хвалебные оды), нравоучительные (притчи, нравоучительные оды), научные (статьи). Статьи содержат



Заголовок газеты «Тобольские губернские ведомости» от 28 июня 1858 г.

сведения о многоплановой жизни горожан, об отношении их к просвещению и наукам, к жизни уездного города, к религии и церкви, здравоохранению, искусству, культуре, просвещению и всему, что волнует разум и сердце просвещенного человека конца XVIII в. Жанровое многообразие и широкая тематика статей журнала позволяет описать объем лексического состава. Авторами статей были люди разных чинов и сословий, разного возраста, вероисповедания, разной степени образованности [Выхрыстюк 2003: 164]. Остановимся на лексико-фразеологическом составе основных тематических групп, что позволяет связать внеязыковую историю и реальную ситуацию жизни людей на российской окраине конца XVIII века.

I. Наиболее отражена в текстах статей повседневная жизнь людей разного возраста, чина и сословия. Самые частотные слова и устойчивые сочетания отражают: 1) многообразный бытовой мир: а) повседневную трудовую деятельность: бумага, вожжи, жить, кадки с водою, косить, конюшенные припасы, мнжа, пахота, колоть, строгать, сено возить, подпруги, помочь, покосы, перо, работа, рожь, сннныя, услужение, учение, хлѣбъ, ячмень; б) название строений: баня, жилые покои, имѣнне, лавки, хоромны жилые, хоромное и дворовое строение, церковное строение, церква, храмъ; в) бытовую лексику: безмень, веникъ, гвозди, долото, кадки, неводъ, неводная пряжа, сито, чарошняя кожи, швабры; г) названия одежды, обуви и тканей: башмачки, запоны, кавтанъ суконный, клобукъ, мережи, одѣяние, рукавицы, холстъ, чулки; д) лексико-фразеологический пласт, отражающий торговые и социально-экономические отношения: быть в платеже, вѣдомости, жалование, имѣть доходъ, оброчные деньги, платежъ, подушные деньги; к ним примыкают названия денег, мер длины и веса: аршина, десятина, копейка, полтина, полусажень, пудъ, сажень, четь.

II. В текстах статей, естественно, многообразна в качестве номинаций лексика и фразеология, характеризующая церковные отношения: 1) лексика церковных служб и обрядов: божие службы, государевы грамоты, земные поклоны, помилование,стрижение, церковное пеніе, церковъ; 2) название церковных учреждений: духовная семинария, епархия, коллегія коллежское вѣдомство, лавра, святая обитель, штатные и заштатные монастыри; 3) лексика «церковных» должностей и титулования: архирей, благочинный, благоденщикъ, богодуховный старец, высокопреподобнейший отец, духовные власти, дьякъ, игумен, послушник, раб божіи, священнослужитель, священникъ, церковнослужитель.

III. Название лица по роду деятельности и социальному статусу: землемеръ, каменщикъ, караульный, проситель подаяния, работникъ, строитель, солдатъ, хищникъ, экономический казначей, учитель, ученикъ, лекаръ, донощикъ и т.д.

IV. Этикетная лексика и фразеология явно окрашена чинопочитанием со стороны низших по рангу: благоразсмотрительное милосердіе, ея светлость, низайшие люди, с покорностію моею. Или наоборот, чувствуется повелительный, безапелляционно императивный тон от вышестоящих к нижестоящим: приказаль отправить, велитъ любить торги, науки, послушай, выполни мое веление, узри покорное смирение и т.д.

V. Абстрактная лексика, называющая качества человека, свойства души, внутренние чувства: смятеніе, страданіе, порывы сердца, любовь, верность, пора любви, сомнения и т.д.

VI. Разговорно-бытовая лексика и устойчивые сочетания: браница, быть в трудахъ, ругатца, суща правда, черти принесли, винный угаръ и т.д.

VII. В текстах статей журнала широко представлена ономастика Тобольского района: 1) антропонимы, именующие мужчин и женщин: Агафонъ, Агафья, Акулина, Анисья, Артамонъ, Гурей, Демидъ, Дорофей, Ермолай, Игнатий, Исай, Карпъ, Козьма, Кондратій, Пелагея, Савва, Симонъ, Устинья, Феоментъ и т.д.; 2) топонимы окрестностей Тобольска: деревни Ламына, Медведково, Байшевы юрты, Бобылевское село, Николаевская заимка, речка Мысаева, Чюбаровская слобода, городъ Верхотурскъ, деревня Чечнева, Никольская слобода и т.д. В составе тематических групп полнота и содержательная информативность названных лексико-фразеологических групп различна.

Таким образом, богатая лексическая наполняемость различных групп позволяет воссоздать реальную картину жизни людей бывшей столицы Сибири конца XVIII века.

Список литературы

1. Выхрыстюк М.С. Особенности орфографии журнала «Иртыш, превращающийся в Иппокрену» 1789-1790 гг. // Вестник ТГПИ им. Д.И. Менделеева. – № 2. – Тобольск: ТГПИ, 2003. – С. 163–169.

ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ СОДЕРЖАТЕЛЬНОСТЬ ТЕКСТА «ЗАПИСЬ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЯВЛЕНИЙ В НЕБЕ НАД ГОРОДОМ ТОБОЛЬСКОМ»

Лукьянченко А.Н.

Тобольский педагогический институт им. Д.И. Менделеева, филиал Тюменского университета, Тобольск, e-mail: adelyalukyanchenko@mail.ru

Рукописный текст памятника «Запись астрономических явлений...» [КП 12 530], хранящийся в фондах Библиотеки редкой книги при историко-архитектурном музее-заповеднике г. Тобольска, представляет собой дневниковые сведения о всех явлениях, происходивших в небе над г. Тобольском в начале XVIII в. Он представляет собой своеобразный фрагмент отчасти наивной картины мира, соединившей в себе новые знания о Вселенной с подлинными наблюдениями и отчасти фантазии русского человека в период развития многих наук: «Мѣсяца декабря 13 дня, ½ въ первой день Рождества в 1 час ночи явилась ½ звѣзда Комета съ великимъ лучамъ, ½ въ верхъ имущимъ и ходила два мѣсяца, и подымалась ½ вверхъ даже до среди неба и шестивне ½ свое съ прошлыми вкругъ не имѣла когда ½ ея съ самага Западу до самага Востоку, невидимо стала. ½ Сія же сходила августа 15 числа ½ съ полуночи течение свое имѣла къ сѣверу ½ до востоку и видима была ½ пять дней месяца сентября съ 23 числа явились въ небѣ ½ двѣ звѣзды звѣзда надъ звѣздою, нижняя велика ½ и свитла вѣсьма, учъ отъ нихъ верхней, ½ а верхняя поменѣ и темнѣе, посреди ихъ верхней ½ такожь вверхъ лучъ имѣлъ склонностію ½ на западъ и тако течение и марта во 2 числѣ ½ несличимы стали быть» (л. 281).

Автор памятника неизвестен, но можно многое сказать о нем: он был любознателен, одержим желанием постичь неизведанное и описать увиденное, тем самым оставить свой след потомкам и внести очень значимый вклад в развитие уже существовавшей тогда науки – астрономии. Тексты источника также отражают несколько сфер функционирования, основными из которых являются научно-познавательная и художественная.

Отнесение его к научным текстам относительно, так как содержание источников включает ещё мало специальной терминологии. Но включение в текст более достоверных фактов по географии, астрономии с введением времени, дат, топонимов и антропонимов повышает их научный статус: «17 августа в 19 день ½ явилась Комета въ апреле и мае по три сутки ½ а ходъ ея с самага севера ½ с полуночи до востока ½ и безъяв-