

МЕЖДУНАРОДНЫЙ СТУДЕНЧЕСКИЙ НАУЧНЫЙ ВЕСТНИК

№ 3 2018

Часть 5

ISSN 2409-529X

Журнал издается с 2014 года

Импакт фактор
РИНЦ – 0,336

Электронная версия журнала: www.eduherald.ru

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

к.и.н., профессор РАЕ **Бизенкова Мария Николаевна**

Заместители главного редактора:

к.и.н., профессор РАЕ **Старчикова Наталия Евгеньевна**

Бизенков Евгений Александрович

Ответственный секретарь

Нефедова Наталья Игоревна

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Акбасова А.Д. (г. Туркестан), Алтайулы С.А. (г. Астана), Андреева А.В. (г. Уфа), Андреева Н.В. (г. Белгород), Бадюков В.Ф. (г. Хабаровск), Белецкая Е.А. (г. Белгород), Берестнева О.Г. (г. Томск), Березина А.В. (г. Екатеринбург), Валиев М.М. (г. Уфа), Виштак Н.М. (г. Балаково), Бубновская О.В. (г. Артем), Выхрыстюк М.С. (г. Тобольск), Голубева Г.Н. (г. Набережные Челны), Гормаков А.Н. (г. Томск), Горностаева Ж.В. (г. Шахты), Горишунова Н.К. (г. Курск), Горюнова В.В. (г. Пенза), Губина Н.В. (г. Нижнекамск), Долгополова А.Ф. (г. Ставрополь), Доница А.Д. (г. Волгоград), Евстигнеева Н.А. (г. Москва), Егорова Ю.А. (г. Чистополь), Егорычева Е.В. (г. Волжский), Ершова Л.В. (г. Шуя), Зайцева О.С. (г. Тобольск), Заярная И.А. (г. Находка), Киреева Т.В. (г. Нижний Новгород), Кисляков П.А. (г. Москва), Карпов С.М. (г. Ставрополь), Кобзева О.В. (г. Мурманск), Кобозева И.С. (г. Саранск), Коваленко Е.В. (г. Омск), Кондратьева О.Г. (г. Уфа), Конкиева Н.А. (г. Санкт-Петербург), Косенко С.Т. (г. Санкт-Петербург), Корельская И.Е. (г. Архангельск), Кочева М.А. (г. Нижний Новгород), Кочеткова О.В. (г. Волгоград), Кубалова Л.М. (г. Владикавказ), Лапп Е.А. (г. Волгоград), Кунусова М.С. (г. Астрахань), Кучинская Т.Н. (г. Чита), Лебедева Е.Н. (г. Оренбург), Кубалова Л. М. (г. Владикавказ), Лапп Е.А. (г. Волгоград), Медведев В.П. (г. Таганрог), Минахметова А.З. (г. Елабуга), Михайлова Т.Л. (г. Нижний Новгород), Николаева Л.В. (г. Якутск), Новикова Л.В. (г. Владимир), Омарова П.О. (г. Махачкала), Орлова И.В. (г. Москва), Осин А.К. (г. Шуя), Панов Ю.Т. (г. Владимир), Пелькова С.В. (г. Тюмень), Постникова Л.В. (г. Москва), Преображенский А.П., Ребро И.В. (г. Волжский), Решетников О.М. (г. Москва), Рыбинцева Г. В., Ткалич С.К. (г. Москва), Павлова Е.А. (г. Санкт-Петербург), Парушина Н.В. (г. Орел), Растеряев Н.В. (г. Новочеркасск), Рева Г.В. (г. Владивосток), Рогачев А.Ф. (г. Волгоград), Рыбанов А.А. (г. Волжский), Салаватова С.С. (г. Стерлитамак), Семёнова Г.И. (г. Тобольск), Сенкевич Л.Б. (г. Тюмень), Тарануха Н.А., Тесленко И.В. (г. Екатеринбург), Ткалич С.К. (г. Москва), Федуленкова Т.Н. (г. Владимир), Френкель Е.Э. (г. Вольск), Шалагинова К.С. (г. Тула), Шестак О.И. (г. Владивосток)

МОЛОДЫЕ УЧЕНЫЕ И СТУДЕНТЫ:

Лошадикина А.А. (г. Казань), Горохова Е.Х. (г. Якутск), Негорожина А.В. (г. Ставрополь), Нуржан А.Н. (г. Астана), Гареева Э.И. (г. Уфа), Саврей Д.Ю. (г. Ухта)

МЕЖДУНАРОДНЫЙ СТУДЕНЧЕСКИЙ НАУЧНЫЙ ВЕСТНИК

Журнал «МЕЖДУНАРОДНЫЙ СТУДЕНЧЕСКИЙ НАУЧНЫЙ ВЕСТНИК» зарегистрирован в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия.

Свидетельство – ЭЛ № ФС-77-55504

Ответственный секретарь редакции – Нефедова Наталья Игоревна

тел. +7 (499) 705-72-30

e-mail: studforum@rae.ru

Почтовый адрес: г. Москва, 105037, а/я 47, Академия Естествознания,
редакция журнала «Международный студенческий научный вестник»

Издательство и редакция: Информационно-технический отдел
Академии Естествознания

Техническая редакция и верстка С.Г. Нестерова

Подписано в печать 3.05.2018

Формат 60х90 1/8

Типография ИД «Академия Естествознания»,

Саратов, ул. Мамантовой, 5

Способ печати – оперативный

Усл. печ. л. 19,75

Тираж 500 экз.

Заказ МСНВ/3-2018

СОДЕРЖАНИЕ

Педагогические науки

- ОБ ОРГАНИЗАЦИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ 7–9 КЛАССОВ
В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ГЕОМЕТРИИ С ПРИМЕНЕНИЕМ КЕЙС-ТЕХНОЛОГИЙ
Алешина М.П. 618

- ЭФФЕКТИВНОСТЬ АЛГОРИТМА ПОСТРОЕНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ТРАЕКТОРИИ ОБУЧЕНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ
Жук А.С. 621

- САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ ТВОРЧЕСКОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.
Мирошниченко Ю.А., Неумоина Н.Г. 625

- ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНОГО ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ
Пецкова Л.Г. 630

**Секция «Актуальные вопросы здорового образа жизни, теории
и методики физической культуры и спорта»,
научный руководитель – Новичихина Е.В.**

- ВЛИЯНИЕ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ И СПОРТОМ НА РАБОТОСПОСОБНОСТЬ
СТУДЕНТОВ
Губина Н.В., Колпакова Е.М. 634

**Секция «Актуальные вопросы оздоровительно-реабилитационной
физической культуры»,
научный руководитель – Демьянова Л.М.**

- РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В АКТИВИЗАЦИИ ЖИЗНЕННЫХ РЕСУРСОВ
ПОЛУЧАТЕЛЕЙ УСЛУГ В СОЦИАЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ СТАЦИОНАРНОЙ ФОРМЫ
ОБСЛУЖИВАНИЯ
Голуб А.А., Демьянова Л.М., Усенко С.В. 639

- ОСНОВНЫЕ СОСТАВЛЯЮЩИЕ СМЕШАННЫХ БОЕВЫХ ИСКУССТВ И НЕОБХОДИМЫЕ
АСПЕКТЫ ПРИ ОСВОЕНИИ ЭТОГО ВИДА СПОРТА
Демьянова Л.М., Мажинян Ж.А. 642

**Секция «Актуальные проблемы дошкольного и начального общего образования»,
научный руководитель – Абрамовских Н.В.**

- НЕТЕКСТОВЫЕ ФОРМЫ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ КАК СРЕДСТВО
ФОРМИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО
ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
Добрнская Л.С., Алексеева О.В. 645

- ПРОЕКТ «УЧИМСЯ ДРУЖИТЬ» КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ДОБРОЖЕЛАТЕЛЬНЫХ
ОТНОШЕНИЙ НА ЭТАПЕ СПЛОЧЕНИЯ ПЕРВОКЛАССНИКОВ
Змановская А.С., Ротова Н.А. 649

- ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОВ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ
У ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ
ПРИ ИЗУЧЕНИИ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА (НА ПРИМЕРЕ СОЗДАНИЯ ВИРТУАЛЬНОЙ
ЭКСКУРСИИ)
Лисейко М.В., Алексеева О.В. 652

- ТРЕБОВАНИЯ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ КОМПЕТЕНТНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫХ
ЗАДАНИЙ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА С ЦЕЛЬЮ ФОРМИРОВАНИЯ УЧЕБНОЙ
МОТИВАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
Тужикова В.Д., Алексеева О.В. 655

**Секция «Актуальные проблемы дошкольного и специального образования»,
научный руководитель – Степанова Н.А.**

- ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИОННОЙ ГОТОВНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ
Леонтьева Р.А., Тугулева Г.В. 658

**Секция «Актуальные проблемы теории и методики обучения математике»,
научный руководитель – Сафронова Т.М.**

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РЕШЕНИИ ПРОБЛЕМЫ
МАТЕМАТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ШКОЛЬНИКОВ
Бессонова В.В. 661

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ МАТЕМАТИКИ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ
Дорохова А.Э. 666

**Секция «Актуальные проблемы теории и практики общего, специального
и инклюзивного образования»,
научный руководитель – Некрасова О.А.**

КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО ПОВЫШЕНИЮ КОНЦЕНТРАЦИИ
ВНИМАНИЯ У ДЕТЕЙ С СДВГ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ФИЗИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ
АЭРОБНОГО ХАРАКТЕРА
Боброва А.А., Зубайраева Т.Р. 668

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНОГО ОПЫТА
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
Федоренко И.К., Градова Г.Н. 671

**Секция «Арктика – территория здорового образа жизни»,
научный руководитель – Корельская И.Е.**

ОЦЕНКА ПОКАЗАТЕЛЕЙ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ ДЕТЕЙ 12–13 ЛЕТ СО СКОЛИОЗОМ
I-II СТЕПЕНИ
Лапина К.А., Черноземов В.Г. 674

ОЦЕНКА БАЗОВЫХ ДВИГАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ПОЖИЛЫХ ЖЕНЩИН
В ВОЗРАСТЕ 55–74 ЛЕТ, ПРОЖИВАЮЩИХ В УСЛОВИЯХ ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ
АРКТИЧЕСКОГО РЕГИОНА (АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ)
Нечаева Е.А., Корельская И.Е. 682

ОРГАНИЗАЦИЯ АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА В УСЛОВИЯХ
СТАЦИОНАРНОГО СОЦИАЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
Шалауров Ю.В., Черноземов В.Г. 686

**Секция «Информационные технологии в образовании»,
научный руководитель – Зайцева С.А.**

ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕСТИРОВАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ ПО ИНФОРМАТИКЕ В ИГРОВОЙ ФОРМЕ
С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
Смирнов В.А. 689

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ СИСТЕМЫ «РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ ВУЗА»
Смирнов В.А., Ермошин А.В. 694

**Секция «Исследование теории и практики инноваций
в системе дошкольного и школьного образования»,
научный руководитель – Сыроватская Т.А.**

НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ФОРМИРОВАНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ
ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
Шелудько М.В., 700

**Секция «Педагогика – актуальная наука современности»,
научный руководитель – Ульянова И.В.**

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РАБОТА С НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИМИ, СКЛОННЫМИ
К СОВЕРШЕНИЮ САМОВОЛЬНЫХ УХОДОВ ИЗ СЕМЕЙ
Безделева Е.Н. 703

К ВОПРОСУ О ПОСЛЕДСТВИЯХ ПРИМЕНЕНИЯ РОДИТЕЛЯМИ ФИЗИЧЕСКОГО НАСИЛИЯ
К ДЕТАМ
Бренева Ю.С., Никитская Е.А. 707

СОЦИАЛЬНО-ПРОФИЛАКТИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ РАБОТЫ С ПОДРОСТКАМИ ИНСПЕКТОРА ПО ДЕЛАМ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ <i>Гаврилина А.А., Никитская Е.А.</i>	710
ИНТЕРНЕТ КАК НЕГАТИВНЫЙ ФАКТОР ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ЮНОШЕСКОМ ВОЗРАСТЕ <i>Крылова Н.В., Никитская Е.А.</i>	713
ВОЗМОЖНОСТИ ИССЛЕДОВАНИЯ НА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ ГРУПП ДЕТЕЙ «НОРМА» И «ДЕВИАЦИЯ» <i>Некрасова М.В.</i>	715
ПРАВОВОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ КАК НАПРАВЛЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СОЦИАЛЬНОГО ПЕДАГОГА <i>Петрова И.М., Никитская Е.А.</i>	718
ОБОСНОВАНИЕ ПОНЯТИЯ ГРУППЫ РИСКА НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ <i>Простакишина Ю.А.</i>	721
ИГРОТЕРАПИЯ КАК СПОСОБ КОРРЕКЦИИ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ <i>Шурухина А.А.</i>	724
Секция «Педагогическая практика аспирантов технического вуза», научный руководитель – Иванова А.Д.	
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН В ВУЗЕ <i>Абзильдин Д.А.</i>	727
ПРОВЕДЕНИЕ ЛАБОРАТОРНОЙ РАБОТЫ ПО ПРОЕКТИРОВАНИЮ СИСТЕМЫ АВТОМАТИЧЕСКОГО УПРАВЛЕНИЯ, С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИМИТАЦИОННОГО, ПОЛУНАТУРНОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ И ЛАБОРАТОРНЫХ ИСПЫТАНИЙ <i>Артемов А.Е.</i>	730
Секция «Педагогическое образование», научный руководитель – Казакова С.Н.	
ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ОСНОВЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО МАТЕРИАЛА <i>Лунгуль А.А., Веккесер М.В.</i>	734
Секция «Проблемы культуры и образования», научный руководитель – Кобозева И.С.	
ПРОБЛЕМА РАЗВИТИЯ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ УЧАЩЕГОСЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО УЧЕБНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ <i>Беляева И.А., Кобозева И.С.</i>	738
СЦЕНИЧЕСКОЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ КАК ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА <i>Борисов В.О., Кобозева И.С.</i>	741
РАЗВИТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ СРЕДСТВАМИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА В СЕЛЬСКИХ УЧРЕЖДЕНИЯХ КУЛЬТУРЫ <i>Панова Е.В., Кобозева И.С.</i>	744
МОТИВАЦИЯ КАК ВНУТРЕННИЙ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКТОР РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ТВОРЧЕСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ <i>Трибушинина Ю.О., Кобозева И.С.</i>	747
ХОРОВОЕ ПЕНИЕ ШКОЛЬНИКОВ: ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ <i>Чинякова Н.И., Галстян Ю.М.</i>	750
РОЛЬ ВОООБРАЖЕНИЯ В ТВОРЧЕСКОМ РАЗВИТИИ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА <i>Чинякова Н.И., Демянчук М.А.</i>	753
ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕКЛАССНОЙ МУЗЫКАЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СО ШКОЛЬНИКАМИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ <i>Чинякова Н.И., Коришунуова С.В.</i>	757

**Секция «Социально-педагогическая деятельность: проблемы, традиции, перспективы»,
научный руководитель – Баркунова О.В**

ИДЕИ ПАТРИОТИЗМА В ВОСПИТАНИИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

Зарипов Н.А.

761

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ,
ИМЕЮЩИХ ОГРАНИЧЕННЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ЗДОРОВЬЯ

Тюрина Н.Н., Баркунова О.В.

764

CONTENTS

Pedagogical sciences

ABOUT THE ORGANIZATION OF RESEARCH ACTIVITY OF PUPILS OF 7–9 CLASSES IN THE COURSE OF TRAINING IN GEOMETRY WITH APPLICATION OF CASE TECHNOLOGIES <i>Aleshina M.P.</i>	618
EFFICIENCY OF ALGORITHM CREATION THE INDIVIDUAL EDUCATIONAL TRAJECTORY OF TRAINING RUSSIAN LANGUAGE BY YOUNGER STUDENTS <i>Zhuk A.S.</i>	621
INDEPENDENT WORK OF STUDENTS AS A COMPONENT OF CREATIVE ACTIVITY <i>Miroshnichenko Y.A., Neumoina N.G.</i>	625
FORMATION OF GENDER BEHAVIOR IN CHILDREN IN PRE-SCHOOL ORGANIZATIONS <i>Petskova L.G.</i>	630
 Section «Topical issues of healthy lifestyle, theory and methods of physical culture and sports», scientific supervisor – Novichikhina E.V.	
THE INFLUENCE OF PHYSICAL ACTIVITY AND SPORT ON WORKING EFFECTIVENESS OF STUDENTS <i>Gubina N.V., Kolpakova E.M.</i>	634
 Section «Topical issues of rehabilitation and rehabilitation physical culture», scientific supervisor – Demyanova L.M.	
THE ROLE OF PHYSICAL CULTURE IN ACTIVATION OF LIFE RESOURCES RECEIVERS OF SERVICES IN SOCIAL INSTITUTIONS OF STATIONARY FORM OF SERVICE <i>Golub A.A., Demyanova L.M., Usenko S.V.</i>	639
THE MAIN COMPONENTS OF MIXED MARTIAL ARTS, AND RELEVANT ASPECTS FOR THE DEVELOPMENT OF THIS SPORT <i>Demyanova L.M., Mazhinyan Z.A.</i>	642
 Section «Actual problems of preschool and primary General education», scientific supervisor – Abramovskih N.I.	
NON-TEXTUAL FORMS OF INFORMATION REPRESENTATION AS A MEANS OF FORMING INFORMATION LITERACY IN CHILDREN OF PRIMARY SCHOOL AGE <i>Dobranskaya L.S., Alekseeva O.V.</i>	645
THE PROJECT «LEARNING FRIENDSHIP» AS A MEANS OF FORMATION OF GOOD PRACTICE AT THE STAGE OF THE FRAMEWORK OF THE FIRST CLASSES <i>Zmanovskaya A.S., Rotova N.A.</i>	649
THE USE OF PROJECTS FOR FORMATION OF CIVIL IDENTITY AT LEARNING ELEMENTARY SCHOOL IN THE STUDY OF ENVIRONMENT WORLD (BY THE EXAMPLE THE CREATION OF THE VIRTUAL EXCURSION) <i>Liseyko M.V., Alekseeva O.V.</i>	652
REQUIREMENTS TO USE THE COMPETENCE-ORIENTED TASKS ON THE LESSONS OF THE SURROUNDING WORLD WITH THE PURPOSE OF FORMATION OF LEARNING MOTIVATION OF JUNIOR SCHOOLCHILDREN <i>Tuzhikova V.D., Alexeeva O.V.</i>	655
 Section «Actual problems of preschool and special education», scientific supervisor – Stepanov N.A.	
THE FORMATION OF MOTIVATIONAL READINESS OF CHILDREN OF PRESCHOOL AGE FOR TRAINING AT SCHOOL <i>Leontyeva R.A., Tuguleva G.V.</i>	658

**Section «Actual problems of theory and methods of teaching mathematics»,
scientific supervisor – Safronova T.M.**

THE USAGE OF EDUCATIONAL TECHNOLOGIES IN SOLUTION OF THE SCHOOLCHILDREN'S
MATHEMATICAL DEVELOPMENT PROBLEMS
Bessonova V.V. 661

ACTUAL PROBLEMS OF TEACHING MATHEMATICS IN MODERN SCHOOL
Dorokhova A.E. 666

**Section «Actual problems of theory and practice of general, special
and inclusive education»,
scientific supervisor-Nekrasova O.A.**

CORRECTIONAL AND PEDAGOGICAL WORK ON INCREASE IN CONCENTRATION
OF ATTENTION AT CHILDREN WITH ADHD WITH USE OF PHYSICAL EXERCISES
OF AEROBIC CHARACTER
Bobrova A.A., Zubairaeva T.R. 668

PSYCHO-PEDAGOGICAL ASPECTS OF FORMATION OF SOCIAL EXPERIENCE OF YOUNGER
SCHOOLCHILDREN
Fedorenko I.K., Gradova G.N. 671

**Sescton «Arctic – territory of a healthy lifestyle»,
supervisor – Korelskaya I.E.**

EVALUATION OF INDICATORS OF PHYSICAL QUALITIES OF CHILDREN 12–13 YEARS
WITH SCLIOOSIS OF I-II DEGREE
Lapina K.A., Chernozemov V.G. 674

BASIC MOVEMENTS' ABILITY OF HEALTHY WOMEN AGED 55–74 YEARS IN URBAN
POPULATION OF THE ARCTIC REGION (ARKHANGELSK REGION)
Nechaeva E.A., Korelskaya I.E. 682

ORGANIZATION OF ADAPTIVE PHYSICAL CULTURE AND SPORTS IN THE CONDITIONS OF
STATIONARY SOCIAL BODY HOUSE
Shalaurov Y.V., Chernozemov V.G. 686

**Section «Information technologies in education»,
scientific Director – Zaitseva S.A.**

ORGANIZATION OF TESTING OF STUDENTS OF SCHOOL ON COMPUTER SCIENCE
WITH USING INFORMATION TECHNOLOGY
Smirnov V.A. 689

DESIGN OF INFORMATION SYSTEMS «SCHEDULE OF THE UNIVERSITY»
Smirnov V.A., Ermoshin A.V. 694

**Section «Research of the theory and practice of innovations in the system of preschool and
school education»,
scientific supervisor – Syrovatskaya T.A.**

SOME ASPECTS OF THE STUDY OF THE FORMATION OF LIFE SAFETY IN PRESCHOOL CHILDREN
Sheludko M.V. 700

**Section «Pedagogy-the actual science of our time»,
scientific supervisor – Ulyanova I.V.**

SOCIAL AND PEDAGOGICAL WORK WITH THE MINORS INCLINED TO COMMISSION OF
UNAUTHORIZED GOINGS FROM FAMILIES
Bezdeleva E.N. 703

ON THE IMPACT OF PARENTS' PHYSICAL ABUSE ON CHILDREN
Breneva J.S., Nikitskaya C.A. 707

SOCIAL AND PREVENTIVE MODEL OF WORKING WITH ADOLESCENTS, THE INSPECTOR
ON AFFAIRS OF MINORS
Gavrulina A.A., Nikitskaya C.A. 710

THE INTERNET AS AN NEGATIVE FACTOR OF LIFETIME IN YOUNGER AGE
Krylova N.V., Nikitskaya C.A. 713

THE POSSIBILITIES OF RESEARCH ON THE PEDAGOGICAL PRACTICE OF GROUPS OF CHILDREN «NORM» AND «DEVIATION» <i>Nekrasova M.V.</i>	715
LEGAL EDUCATION OF PARENTS AS A DIRECTION OF PROFESSIONAL ACTIVITY OF A SOCIAL TEACHER <i>Petrova I.M., Nikitskaya E.A.</i>	718
THE JUSTIFICATION OF THE CONCEPT OF RISK GROUPS OF MINORS <i>Prostakishina Y.A.</i>	721
GAME-BASED REHABILITATION AS A WAY OF CORRECTING AGGRESSIVE BEHAVIOR OF MINORS <i>Shurukhina A.A.</i>	724
Section «Pedagogical practice of post-graduate students of technical University», scientific supervisor – Ivanova A.D.	
EDUCATIONAL AND METHODOLOGICAL ASPECTS OF TEACHING ECONOMIC DISCIPLINES IN HIGHER EDUCATION <i>Abzgildin D.A.</i>	727
LABORATORY WORK ON THE DESIGN OF AUTOMATIC CONTROL SYSTEM, SIMULATION, HIL SIMULATION AND LABORATORY TESTS <i>Artemiev A.E.</i>	730
Section «Pedagogical education», scientific supervisor – Kazakova S.N.	
FORMATION OF RESEARCH COMPETENCE AT STUDENTS ON THE BASIS OF USE OF REGIONAL MATERIAL <i>Lungul A.A., Vekkesser M.V.</i>	734
Section «Problems of culture and education», scientific supervisor – Kobozeva I.S.	
THE PROBLEM OF THE DEVELOPMENT OF THE MUSICAL CULTURE OF A PERSON IN A SECONDARY PROFESSIONAL EDUCATIONAL INSTITUTION <i>Belyaeva I.A., Kobozeva I.S.</i>	738
STAGE PERFORMANCE AS A PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL PROBLEM <i>Borisov V.O., Kobozeva I.S.</i>	741
DEVELOPMENT OF THE ARTISTIC CULTURE OF CHILDREN AND YOUNG PEOPLE BY MEANS OF MUSIC ARTS IN RURAL CULTURAL INSTITUTIONS <i>Panova E.V., Kobozeva I.S.</i>	744
MOTIVATION AS AN INTERNAL PSYCHOLOGICAL FACTOR THE PERFORMANCE OF THE CREATIVE MUSICAL ACTIVITY <i>Tribehenin Y.O., Kobozeva I.S.</i>	747
CHORAL SINGING IN SCHOOLS: PROBLEMS AND WAYS OF THEIR SOLUTION <i>Chinyakova N.I., Galstyan Y.M.</i>	750
THE ROLE OF IMAGINATION IN THE CREATIVE DEVELOPMENT OF THE CHILD <i>Chinyakova N.I., Demyanchuk M.A.</i>	753
THE ORGANIZATION OF EXTRA-CURRICULAR MUSICAL-EDUCATIONAL WORK WITH SCHOOLCHILDREN IN MODERN CONDITIONS <i>Chinyakova N.I., Korshunova S.V.</i>	757
Section «Social and pedagogical activity: problems, traditions, perspectives», scientific supervisor – Baranova O.V.	
PATRIOTIC IDEAS IN EDUCATION OF GROWING GENERATION <i>Zaripov N.A.</i>	761
PSYCHOLOGY AND PEDAGOGICAL ESCORT OF THE YOUNGER SCHOOL STUDENTS HAVING LIMITED OPPORTUNITIES OF HEALTH <i>Tyurina N.N., Barkunova O.V.</i>	764

УДК 372.851:373.5

ОБ ОРГАНИЗАЦИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ 7–9 КЛАССОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ГЕОМЕТРИИ С ПРИМЕНЕНИЕМ КЕЙС-ТЕХНОЛОГИЙ

Алешина М.П.*ФГБОУ ВО «Омский государственный педагогический университет», Омск,
e-mail: masha_game@mail.ru*

Изучены и описаны отличия и нововведения нового федерального государственного образовательного стандарта. Описана необходимость введения исследовательской деятельности на уроках. Также рассказано о причине введения такой деятельности на уроках геометрии. В данной работе изучены определения таких понятий как деятельность, также учебная деятельность, и более конкретно, учебная исследовательская деятельность. Описано Перечислено чему учатся школьники при выполнении какой-либо исследовательской деятельности. Описана суть кейс-технологий. Описаны и подробно разобраны на примере этапы решения кейсов. Приведены примеры авторских кейсов с примерным решением учащихся, которое может и отличаться от того, что решения, которое представлено в данной статье. Данные кейсы в данный момент внедрены в учебный процесс классов, которые обучаются по новой программе Федерального государственного образовательного стандарта.

Ключевые слова: исследовательская деятельность, геометрия, кейс-технологии

ABOUT THE ORGANIZATION OF RESEARCH ACTIVITY OF PUPILS OF 7–9 CLASSES IN THE COURSE OF TRAINING IN GEOMETRY WITH APPLICATION OF CASE TECHNOLOGIES

Aleshina M.P.*Omsk State Pedagogical University, Omsk, e-mail: masha_game@mail.ru*

The differences and innovations of the new federal state educational standard have been studied and described. The need for introduction of research activities in the lessons is described. Also, the reason for the introduction of such activities in geometry lessons is explained. In this paper, definitions of such concepts as activity, learning activity, and more specifically, educational research activity are studied. It is described Listed what schoolchildren are doing when doing any research activity. The essence of case technologies is described. The stages of solving case studies are described and analyzed in detail. Examples of case studies with exemplary decision of students are given, which may differ from the fact that the solution presented in this article. These cases are currently introduced into the educational process of classes that are taught under the new program of the Federal State Educational Standard.

Keywords: research activities, geometry, case studies

Новые образовательные стандарты принципиально отличаются тем, что целью, в первую очередь, является не предметный, а личностный результат.

Достижение личностных результатов требует организации исследовательской деятельности на уроках.

Целесообразно организовывать такую деятельность на уроках геометрии. Так как многие теоремы, рассматриваемые в школьном курсе, учащиеся могут доказать самостоятельно, главное правильно выдвинуть гипотезу и составить план исследования, в чем и поможет учитель. Помимо этого геометрические фигуры окружают учащихся и в реальной жизни, это можно использовать для составления кейсов, которые можно решать в течение длительного времени, например недели.

Л.Д. Ительсон [1, с. 674] деятельность определяет, как внутреннюю (психическую) и внешнюю (физическую) активность человека, регулируемую сознаваемой целью. Каков бы ни был уровень осознанности де-

ятельности, опознавание цели всегда остается ее необходимым признаком. Если этого признака нет, то нельзя говорить о деятельности, можно сказать лишь об импульсивном поведении.

Существует несколько типов деятельности. В данной работе будет рассмотрен тип учебной деятельности.

Учебная деятельность – это вид деятельности учеников и студентов, который помогает учащимся в виде диалога или дискуссии, творческих заданий усваивать определенные умения и приобретать навыки в разных сферах общественного сознания [2, с. 487].

В учебной деятельности, как в наиболее продуктивном типе, выделяют исследовательскую деятельность.

Учебная исследовательская деятельность – это специально организованная, познавательная творческая деятельность учеников, которая по своей структуре соответствует научной деятельности, характеризуется целенаправленностью, активностью,

предметностью, мотивацией и сознательностью, результатом которой является формирование познавательных мотивов, исследовательских умений, субъективно новых для учащихся знаний или способов деятельности [4, с. 122].

Исследовательская деятельность – это специфическая человеческая деятельность, которая регулируется сознанием и активностью личности, направлена на удовлетворение познавательных интеллектуальных потребностей, продуктом которой является новое знание, полученное в соответствии с поставленной целью и в соответствии с объективными законами и наличными обстоятельствами, определяющими реальность и достижимость цели [5, с. 45].

В ходе осуществления исследований дети учатся [3, с. 148]:

- Формулировать проблемы.
- Выдвигать гипотезы.
- Составлять план своей деятельности.
- Проводить наблюдения.
- Строить планы и проводить опыты для нахождения информации, а также для проверки гипотез.
- Отличать существенную информацию от несущественной.
- Объединять информацию из разных источников в одно целое.
- Презентовать результаты своей работы в разных формах, например, в виде схемы, рисунка, доклада или реферата.
- Выступать перед аудиторией, вести дискуссию с оппонентом.

Осуществление исследовательской деятельности напрямую связано с применением и внедрением в образовательный процесс кейс-технологий. Кейсы обычно подготовлены в письменном виде и раздаются учащимся в качестве домашнего задания. Обязательно, что бы решение было озвучено и представлено классу самими учащимися. Это будет способствовать развитию умения выступать перед публикой и отвечать на вопросы, участвовать в дискуссиях и доказывать свою точку зрения.

Решение кейса обычно проводится в пять этапов:

1. Знакомство с ситуацией, ее особенностями.
2. Выделение основной проблемы (основных проблем).
3. Предложение концепций или тем для «мозгового штурма».
4. Анализ последствий принятия того или иного решения.
5. Решение кейса.

В данной работе будет представлено несколько авторских примеров кейсов, которые можно использовать на уроках геометрии.

Задача 1. Учащимся предлагается после изучения теоремы Пифагора решить следующий кейс.

Цель: доказать виновность или невиновность подозреваемого.

Ситуация: квартиру простого жителя Омска обокрали. Он написал заявление в полицию, о том, что его обокрали через окно. Следователь приехал на место происшествия и обнаружил, что подоконник находится на расстоянии 520 см от земли. Поверхность земли на расстоянии 230 см от стены здания покрыта травой, на которой нет каких повреждений и следов тоже нет. Не было найдено ни лестницы, никаких других технических средств.

Решение кейса рекомендуется проводить в пять этапов. Рассмотрим данные этапы на примере решения кейса.

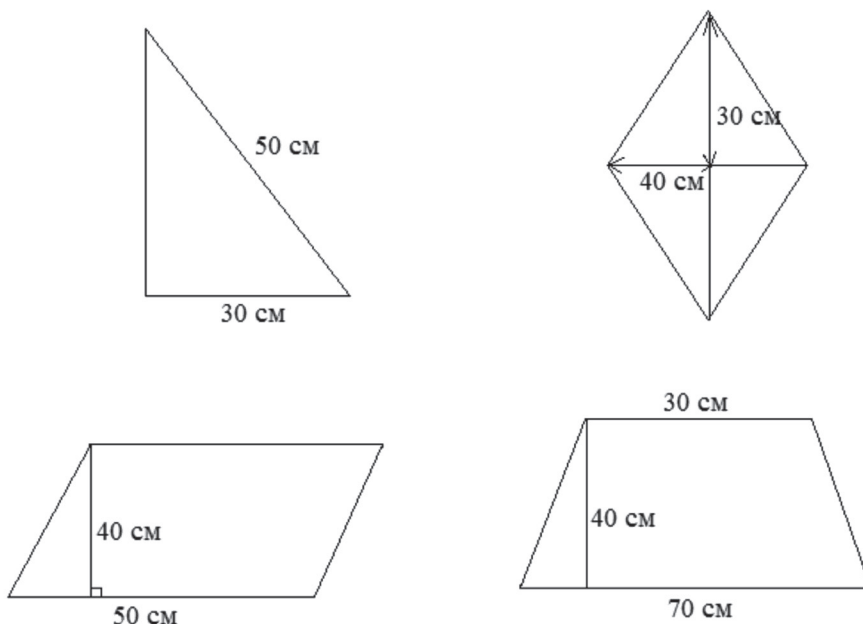
Знакомство с ситуацией, ее особенностями. Ученики внимательно изучают ситуацию предложенную учителем. Задают уточняющие вопросы по ней, если таковые имеются.

Выделение основной проблемы (основных проблем). Основная проблема заключается в том, что необходимо доказать виновность или невиновность подозреваемого.

Предложение концепций или тем для «мозгового штурма». Для реализации «мозгового штурма» данный кейс целесообразно дать не в качестве домашнего задания, а на уроке для закрепления темы «Теорема Пифагора». Учащиеся предлагают варианты решения данного кейса, чаще всего они записываются на доске учителем.

Анализ последствий принятия того или иного решения. Учащиеся должны видеть свою ответственность в принятии решения. Так как если они ошибутся, то может пострадать невинный человек и сесть в тюрьму, или наоборот, преступник может остаться безнаказанным и дальше грабить квартиры.

Решение кейса. Учащиеся с помощью теоремы Пифагора должны прийти к выводу, что кража, скорее всего, инсценирована, так как человек не может подпрыгнуть примерно на 568 см. без каких-либо приспособлений. Возможно, у учащихся возникнут предположения, что вор пробрался через соседние окна, но об этом ничего не сказано, а значит и виновность еще не доказана. Представление результатов в устной форме с оформлением на доске и решением в тетради у каждого ученика.



Размеры плиток

Задание 2. В восьмом классе после изучения темы «Площадь» целесообразно провести обобщение и систематизацию материала. Для этого учащимся можно предложить кейс.

Проблема: Вы бригадир строительной команды. Вам необходимо выложить сарафан на кухне длиной 5 метров и шириной 1,2 метров. У вас есть плитки в форме ромба, параллелограмма, трапеций и прямоугольных треугольников. Размеры плиток известны, они представлены на рисунке. Сколько плиток вам понадобится, и какой формы, если заказчик хочет, чтобы все четыре вида плиток были использованы?

Задача имеет несколько решений. Также можно указать цену каждой плитки и предложить рассчитать самый выгодный вариант оформления фартука на кухне. Особенность данной задачи заключается в том, что учащиеся должны понять, что в уголках

должны быть треугольники, иначе фартук выложить будет невозможно. Задачу лучше учащимся предложить в качестве домашнего задания.

Таким образом, организация исследовательской деятельности, а именно применение кейс-технологий в процессе обучения геометрии не только мотивирует учащихся и вызывает интерес к данной дисциплине, но и учит самостоятельно выдвигать гипотезы, доказывать их и опровергать.

Список литературы

1. Ительсон Л.Д., Лекции по общей психологии. – Минск: Харвест, 2002. – 896 с.
2. Мещеряков Б.Г., Зинченко В.П. Большой энциклопедический словарь. – СПб.: Прайм-Еврознак, 2003. – 632 с.
3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. – М.: Народное образование, 1998. – 386 с.
4. Семенова Н.А. Исследовательская деятельность учащихся. – М.: Начальная школа, 2007. – 145 с.
5. Чечель И.Д. Метод проектов или попытка избавить учителя от обязанностей всезнающего оракула / И.Д. Чечель // Директор школы. – 1998. – № 3. – С. 24–30.

УДК 372.881.161.1:373

ЭФФЕКТИВНОСТЬ АЛГОРИТМА ПОСТРОЕНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ТРАЕКТОРИИ ОБУЧЕНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ

Жук А.С.

ФГБОУ ВПО «Кубанский государственный университет», Анапа, e-mail: asya-pletneva@yandex.ru

В статье рассматривается возможность построения младшими школьниками своих индивидуальных образовательных траекторий, значимость самостоятельного определения плана и пути своего саморазвития в определенных образовательных областях. В аспекте федеральных государственных стандартов (ФГОС) начального общего образования анализируются имеющиеся основные понятия индивидуальной образовательной траектории младших школьников. ФГОС раскрывает необходимость создания индивидуальной образовательной траектории обучения, которая представляет собой целенаправленную образовательную программу, обеспечивающую ученику позиции субъекта выбора, разработки, реализации образовательного стандарта при осуществлении учителем педагогической поддержки, самореализации. В связи с этим был разработан алгоритм построения индивидуальной образовательной траектории обучения, а также алгоритм самоанализа при переходе к следующей теме. Апробирование данного алгоритма построения индивидуальной образовательной траектории позволяет выявить её эффективность при обучении младших школьников.

Ключевые слова: индивидуальная образовательная траектория, алгоритм, самоанализ, результат

EFFICIENCY OF ALGORITHM CREATION THE INDIVIDUAL EDUCATIONAL TRAJECTORY OF TRAINING RUSSIAN LANGUAGE BY YOUNGER STUDENTS

Zhuk A.S.

Kuban State University, Anapa, e-mail: asya-pletneva@yandex.ru

The article discusses the possibility of constructing younger students their individual educational trajectories, the importance of self-determination of the plan and the way of his self-education in certain areas. In an aspect of the federal government standards (GEF) primary education available analyzes basic concepts of individual educational trajectories of younger students. GEF reveals the need to create an individual educational trajectory learning, which is a targeted educational program that provides the student the choice of subject positions, design, implementation of educational standards in the implementation of teacher pedagogical support, self-realization. In this regard, it developed an algorithm for constructing an individual educational trajectory learning, and self-analysis algorithm in the transition to the next topic. Testing of the algorithm of constructing an individual educational trajectory reveals its effectiveness in teaching younger students.

Keywords: individual educational trajectory, algorithm, self-examination, the result

Последнее десятилетие для школьного образования первоочередной задачей является обеспечение качества образования, развития учащихся, удовлетворения в полной мере индивидуальных образовательных запросов и потребностей учащихся.

Гуманизация, дифференциация и демократизация образования сделали систему образования более гибкой, вариативной и открытой. В результате возникли предпосылки для выбора самими учащимися индивидуальных образовательных траекторий, которые бы наиболее полно отвечали их личностным потребностям, и стремлениям [3]. Отсюда актуальность исследования заключается в потребности осознания учителями начальных классов необходимости и возможности педагогической поддержки в формировании индивидуальной образовательной траектории учащихся при обучении русскому языку посредством внутренней оценки. Поэтому в настоящее время потребность учителей в осознании теоретических основ и использования их на практике

для помощи построения индивидуальных образовательных траекторий младших школьников с использованием внутренней оценки является довольно актуальным вопросом для исследования.

Проблема исследования заключается в том, что в настоящее время обучающиеся испытывают существенные трудности в самостоятельном построении своей образовательной траектории и далеко не всегда ощущают себя ответственными за сделанный выбор и рост своих результатов при её реализации.

Организация обучения по индивидуальной траектории требует особой методики и технологии. Учащийся сможет продвигаться по индивидуальной траектории в том случае, если ему будут предоставлены следующие возможности:

- выбирать оптимальные формы и темпы обучения;
- применять те способы учения, которые наиболее соответствуют его индивидуальным особенностям;

- рефлексивно осознать полученные результаты;
- осуществлять оценку и корректировку своей деятельности [1].

При составлении индивидуальной образовательной траектории:

– учитель дает возможность выбора учащемуся, выступая в роли консультанта, учитывает его индивидуальные интересы, особенности учебной деятельности, способы работы с учебным материалом, особенности усвоения учебного материала, виды учебной деятельности;

– учащийся имеет возможность оценить свои способности, перспективы, интересы, усилия, которые он предполагает приложить для изучения того или иного материала с целью достичь запланированного результата.

Возможность индивидуальной траектории образования ученика предполагает, что ученик при изучении темы может, например, выбрать один из следующих подходов образное или логическое познание, углубленное или энциклопедическое изучение, ознакомительное, выборочное или расширенное усвоение темы. Сохранение логики предмета, его структуры и содержательных основ будет достигаться с помощью фиксированного объема фундаментальных образовательных объектов и связанных с ними проблем, которые наряду с индиви-

дуальной траекторией обучения обеспечат достижение учениками нормативного образовательного уровня. Образовательные продукты учеников отличаются не только по объему, но и по содержанию [4]. Данное отличие обусловлено индивидуальными способностями и соответствующими им видами деятельности. Даже при одинаковых знаниях об изучаемых объектах образовательные продукты разных учеников различны, поскольку усвоенные ими виды деятельности и уровень их развития отличаются.

Результаты движения по образовательной траектории можно проверять, ориентируясь на созданный учащимся продукт: полученные знания, которые реализуются в умениях (мыслительных, познавательных, коммуникативных) оперировать ими в стандартной или творческой ситуации. Кроме того, необходима постоянная обратная связь, позволяющая оценивать, либо вовремя корректировать движение учащегося по его траектории [2].

Для построения с учащимися их индивидуальных образовательных траекторий в помощь ученику в процессе исследования разработана памятка «Алгоритм построения индивидуальной образовательной траектории обучения», которая представлена на рис. 1.

ПАМЯТКА

«Алгоритм построения индивидуальной образовательной траектории обучения»

1. Сформулируй свою образовательную цель.

Цель – это субъективный образ желаемого, предполагаемый результат деятельности. Поставить цель – значит предсказать, спрогнозировать предполагаемый результат.

2. Определи задачи – пути достижения цели (план твоих действий).

Задача – часть цели, цель на определенном этапе. Задачи позволяют разработать план своей деятельности по достижению поставленной цели:

3. Выбери формы и методы обучения, которые помогают тебе эффективно усваивать учебный материал.

4. Определи формы и методы контроля, которые предпочтительнее для тебя.

- Как часто тебя надо проверять, чтобы ты хорошо учился?

- Каким способом лучше проверять твои знания?

5. Проведи рефлексию. Проанализируй полученные результаты, соотнеси с поставленными задачами.

Рис. 1. Памятка «Алгоритм построения индивидуальной образовательной траектории обучения»

Следуя пунктам памятки «Алгоритм построения индивидуальной образовательной траектории обучения», учащиеся заполняют таблицу по форме, на рис.2 представлен пример её заполнения.

Базой данного исследования стала МБОУ СОШ №4 г. Анапы Краснодарского края: учащиеся экспериментального 4 «А» класса в количестве 37 человек и контрольного 4 «В» класса в количестве 36 человек. Всего: 73 учащихся.

Индивидуальная образовательная траектория Ф.И.О. Черкашина Полина Сергеевна					
Тема раздела: Имя существительное					
Цель: повторение ранее изученного материала, углубление знаний учащихся об имени существительном.					
Задачи:					
• обобщить имеющиеся знания об имени существительном; • совершенствовать навыки определения признаков имен существительных.					
№	Тема урока	Формы обучения	Методы обучения	Формы контроля	Оцен-ка
1	Повторение	Индивидуальная Фронтальная	Практические Словесные	Самоконт- роль	Хор.
2	Число имен существительных	Парная Индивидуальная	Практические	Взаимопро-верка	Отл.
3	Падеж имен существительных	Индивидуальная Фронтальная	Практические Словесные	Индивид. опрос	Удовл.
Рефлексия. Поставленная цель достигнута. Ранее изученный материал повторен. В ходе изучения раздела был усовершенствованы навыки определения признаков имен существительных. Осознав полученные результаты, стоит отметить, что необходимо проработать тему «Падеж имен существительных» повторно.					

Рис. 2. Таблица поэтапного пути реализации индивидуальной образовательной траектории обучения

Стоит отметить, что при переходе от одной темы к другой, учащиеся также выполняют самоанализ, пользуясь алгоритмом, представленным на рис. 3.

Внедрив данный алгоритм на практике при работе с учащимися в экспериментальном 4 «А» классе на уроках русского языка, была проведена диагностика, в которой был



Рис. 3. Алгоритм самоанализа изученной обучающимися темы

изучен уровень достижения учащимися индивидуальной образовательной траектории обучения по русскому языку посредством внутренней оценки, а именно при осуществлении самооценки, взаимооценки и оценки учителя.

По результатам выполненных заданий получены следующие заключения:

Количество учащихся, чья оценка совпадает с оценкой учителя в экспериментальном 4 «А» классе значительно больше, чем в контрольном 4 «В» классе. Самооценка как один из компонентов внутренней оценки имеет очень важное значение при продвижении учащихся по их индивидуальным образовательным траекториям, а также способствует формированию организаторских умений и навыков. И от того на сколько правильно учащиеся могут оценить себя зависит их дальнейшее обучение.

Результаты взаимооценивания в экспериментальном 4 «А» классе в большей степени совпадают с оцениванием учителя, когда в контрольном 4 «В» классе оценка проверяющего и учителя совпадают реже.

Результаты итогового оценивания учащихся экспериментального 4 «А» класса на уроках русского языка показал более высокие результаты обученности по сравнению с учащимися контрольного 4 «В» класса.

Проведя данное исследование можно сделать вывод, что работа учащихся экспе-

риментального 4 «А» класса по составленным ими индивидуальным образовательным траекториям обучения с использованием внутренней оценки показывает более высокие результаты усвоения материала.

По результатам диагностики видно, что у учащихся экспериментального 4 «А» класса уровень обученности по русскому языку более высокий по сравнению с учащимися контрольного 4 «В» класса. Следовательно, работа учителя с учащимися по индивидуально построенным образовательным траекториям обучения эффективна.

Таким образом индивидуальная образовательная траектория есть процесс и результат осуществления учебной деятельности ученика, в ходе которой происходит его творческая самореализация, проявление и развитие совокупности личностных качеств, обеспечивающих его образование.

Список литературы

1. Евдокимова Ю.В., Скубина Е.И., Дмитренко Ю.М. Индивидуальные образовательные траектории учащихся начальных классов в рамках реализации ФГОС НОО. – belschool40.ru/component/k2/item.
2. Крылова Н.Б. Индивидуализация ребенка в образовании: проблемы и решения / Н.Б. Крылова // Школьные технологии. – 2008. – № 3.
3. Хуторской А.В. Развитие одаренности школьников: Методика продуктивного обучения: Пособие для учителя. – М., 2000.
4. Хуторской А.В. Методика личностно-ориентированного обучения. Как обучать всех по-разному?: Пособие для учителя. – М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2005. – 383 с.

УДК 378.14

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Мирошниченко Ю.А., Неумоина Н.Г.

Камышинский технологический институт, филиал ФГБОУ ВПО «Волгоградский государственный технический университет», Камышин, e-mail: Neumoina@kti.ru

Становясь студентами, мы попадаем в совершенно иной мир требований и организации учебного процесса. В связи с этим поток новых знаний и информации увеличивается. Необходимо, чтобы процесс обучения был максимально эффективным. Для этого следует использовать ряд методов, которые позволили бы улучшить усвоение знаний, применяя при этом творческое мышление. Развитие творческого мышления улучшает логические процессы, позволяет решать старые задачи по-новому, также снимается психологическая загруженность. Для развития творческого мышления существует ряд методов, которые обладают ассоциативным характером и способствуют саморазвитию и самообучению. А также улучшают систематизацию знаний, формирование творческой инициативы, умение выделять самое главное и мотивацию к самосовершенствованию. Одними из наиболее популярных способов развития творческого мышления являются интеллект-карты, образовательные карты и ассоциативные портреты. У студентов выполнение таких заданий будет вызывать интерес, а также кроме изучения теории они попробуют использовать личный опыт, стимуляцию ответственности за результат и эмоциональную вовлеченность. Для того чтобы достичь успехов в развитии творческого мышления необходимо регулярно выполнять данные упражнения.

Ключевые слова: организация учебного процесса, творческое мышление, логические процессы, психологическая загруженность, саморазвитие, интеллект-карта, образовательная карта, ассоциативный портрет

INDEPENDENT WORK OF STUDENTS AS A COMPONENT OF CREATIVE ACTIVITY

Miroshnichenko Y.A., Neumoina N.G.

Kamyshin technological institute of the Volgograd state technical university, Kamyshin, e-mail: Neumoina@kti.ru

Becoming students, we fall into a completely different world of requirements and the organization of the educational process. In this regard, the flow of new knowledge and information is increasing. It is necessary that the learning process is as effective as possible. For this, a number of methods should be used that would improve the assimilation of knowledge, while using creative thinking. The development of creative thinking improves the logical processes, allows you to solve old problems in a new way, and the psychological load is also removed. For the development of creative thinking, there are a number of methods that have an associative character and promote self-development and self-learning. And also improve the systematization of knowledge, the formation of creative initiative, the ability to highlight the most important and motivation for self-improvement. One of the most popular ways of developing creative thinking are intelligence cards, educational maps and associative portraits. Students will be interested in doing such assignments, and, apart from studying the theory, they will try to use personal experience, stimulate responsibility for the result and emotional involvement. In order to achieve success in the development of creative thinking, it is necessary to regularly perform these exercises.

Keywords: organization of educational process, creative thinking, logical processes, psychological congestion. self-development, intelligence card, educational map, associative portrait

В процессе жизни люди вынуждены постоянно получать новые знания. Накопленная информация хранится в нашей памяти. Человеческая память в тысячи раз превосходит память любого компьютера. Но даже, несмотря на это, у нас часто возникают проблемы с переработкой и усвоением информации.

Человек учится всему с рождения, начиная с базовых навыков и заканчивая иностранными языками. С детства информацию и знания в нас в прямом смысле загружают, словно в пустой шар. Это длится до окончания школы, далее каждый из нас выбирает путь, по которому будет идти. А точнее ВУЗ и профессию. Когда мы становимся студентами, нам приходится учиться

всему новому – осваивать будущее ремесло. Поступая в высшее учебное заведение, студент начинает путь самообразования. Множество лекций, контрольных, семестровых. Студент погружается в учёбу полностью, и, безусловно, первый курс и первая в жизни сессия станут настоящими испытаниями. Для меня это знакомо, ведь я студентка первого курса. Я не раз сталкивалась с трудностями при усвоении материала, и так как это является огромной проблемой, часто стала задумываться о том, как можно это исправить? Смогу ли я применить творческие способности и мышление при решении этой проблемы? Но сначала я решила проанализировать: как наш мозг воспринимает и усваивает информацию [2, 3].

Во-первых, мы лучше запоминаем то, что видим. При этом мозг задействует 50% своих ресурсов для анализа увиденной информации. Зрение – настолько важная часть того, как мы интегрируем мир, что оно может подавлять остальные чувства людей.

Во-вторых, мы запоминаем общую картину лучшие частностей. Изучая множество данных, нетрудно утонуть в нарастающем потоке информации. Поэтому нужно делать большую схему, объединяющую целую картину того, что вы изучаете. И всякий раз в неё можно добавлять новую информацию [5].

Исходя из этого, стоит обратить внимание на то, что творческое мышление можно применить для лучшего усвоения информации, но как?

Ответ на этот вопрос мне помогла найти моя преподавательница по физике. На первом же вводном занятии педагог показала, что она заинтересована в развитии у своих студентов не только логического, но и творческого мышления. Преподаватель очень

подробно и интересно рассказала нам об обоих понятиях, и предложила способ развития у студентов творческого мышления. Она рассказала нам об интеллект-картах.

Само понятие интеллект-карта [1, 4] обозначает отображение на бумаге эффективного способа запоминать, думать, решать творческие задачи при помощи ассоциаций и обозначений. Эффективность этого способа заключается в том, что информация расположена рационально, по иерархии. Можно отследить все связи от цельного понятия к более углубленным. С их помощью можно планировать свое время, принимать какие-либо решения, но главное достоинство этих карт – творческий подход к усвоению информации.

На рис. 1 приведена интеллект-карта на тему: Состояние вещества.

Помимо интеллектуальных карт существует еще несколько видов карт, с помощью которых можно усваивать информацию. Сначала рассмотрим образовательную карту.



Рис. 1. Интеллект-карта на тему «Состояние вещества»

Образовательная карта – эффективный способ усвоения и применения знаний, отображаемых на бумаге при помощи символов. Об образовательных картах я узнала в школе, на уроках русского языка и литературы. Мы выполняли образовательные карты, для того чтобы углубиться в произведение, чтобы лучше его понять, чтобы раскрыть психологию героев. Я считаю, что это замечательный, интересный и помимо этого ещё и эффективный метод.

Суть работы заключается в следующем: – Сначала нужно расписать для себя жизненный путь героя, затем выбрать способ его изображения: дерево с множеством разветвлений, дорогу (извилистую или прямую (все зависит от судьбы)), реку. Выбрать можно всё что угодно. После принятия решения переходим к построению жизненного пути. Начало пути – это начало жизненного

пути героя или произведения, а конец – это смерть персонажа или конец произведения. Между началом и концом располагаются все основные события, встречи в жизни героя или произведения.

Работа это конечно трудоёмкая, но безумно интересная. Ты проникаешься историей героя или произведения, погружаешься в нее полностью. Мне это помогало при написании итоговых сочинений на едином государственном экзамене. На рисунках 2 и 3 приведено по этапам построение образовательной карты, на которой изображён жизненный путь главной героини повести Н.М. Карамзина «Бедная Лиза». Сравнение этих двух рисунков даёт возможность понять как важно цветовое решение при выполнении любого вида карт, и насколько это необходимо для развития творческого мышления человека.



Рис. 2. Построение жизненного пути для Лизы, главной героини из сентиментальной повести «Бедная Лиза» Н.М. Карамзина



Рис. 3. Оформленная образовательная карта о главной героине произведения «Бедная Лиза»

Также существует такой способ как ассоциативный портрет. Ассоциативный портрет- это метод, позволяющий на бумаге изобразить портрет героя, основанный на ассоциациях.

Для начала нужно ознакомиться с характеристикой героя, затем написать свои ассоциации на бумаге, и уже после этого приступать к созданию портрета. Это тоже достаточно эффективный способ усвое-

ния информации. На рис. 4 и 5 представлен портрет и ассоциативный портрет Мастера из романа М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита». Раскрыть суть ассоциативного портрета Мастера можно следующим образом: язык говорит о желании поделиться накопленным опытом, глаз видит суть вещей, то, что не видят другие люди, голова и увеличенный головной мозг говорит о разносторонних знаниях от простого до самого сложного.

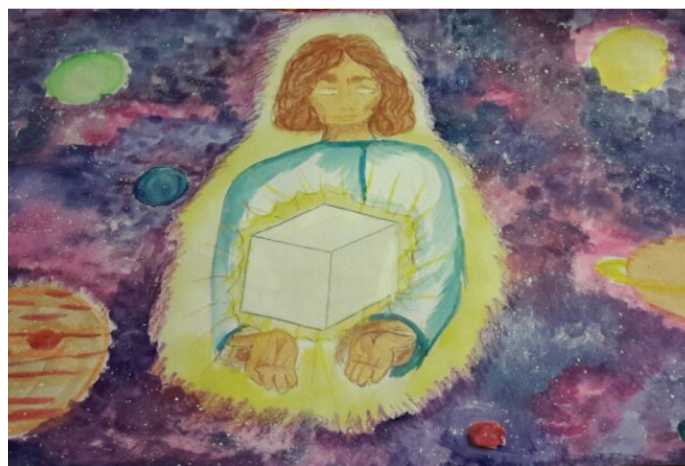


Рис. 4. Мастер из произведения М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита»



Рис. 5. Ассоциативный портрет Мастера из романа М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита»

На рис. 6 представлен ассоциативный портрет Воланда так же из романа М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита». Этот портрет надо понимать так: персонаж является представителем потустороннего мира (поэтому он смотрит из зеркала – «зазеркалья») и видит всех людей насквозь.

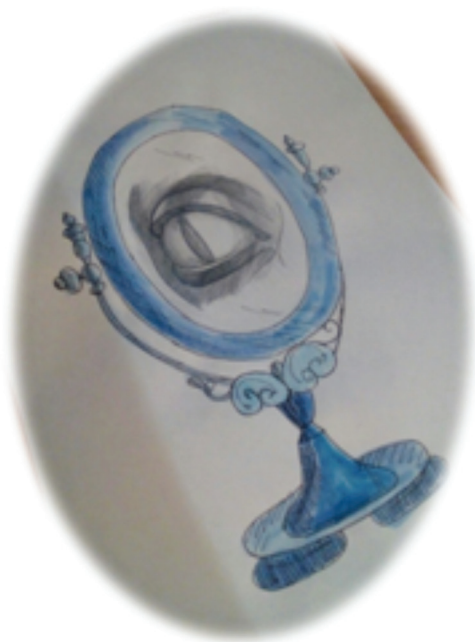


Рис. 6. Ассоциативный портрет Воланда из романа «Мастер и Маргарита» М.А. Булгакова

Из трех вышеперечисленных способов, для меня наиболее подходящим является интеллект-карта, так как я учусь в техническом ВУЗе. На той же самой физике мне важно видеть наличие взаимосвязей между понятия-

ми, а именно интеллектуальные карты позволяют расположить информацию по иерархии и обозначить все связи. Наш педагог предложила нам делать такие карты для наиболее эффективного усвоения предмета. Объяснила суть, процесс, показала несколько примеров и подчеркнула широту их использования.

Я стараюсь активно разрабатывать интеллект-карты, так как считаю, что они действительно помогают быстрее и эффективнее усваивать и применять знания. При выполнении такой работы я располагаю в центре главное понятие, от него отвожу линии, в которых находятся подзаголовки центрального понятия. На своих картах я также рисую рисунки, они помогают зрителю сконцентрироваться на теме, и способствуют лучшему восприятию информации. Наиболее важные детали я выделяю яркими цветами и символами.

После того как я начала активно использовать творческое мышление в учебе мои способности к усвоению и применению знаний на практике улучшились, а времени на это стало уходить намного меньше. Из этого я сделала вывод о том, что творческое мышление просто необходимо во всем. Оно помогает нам быть всесторонне развитыми.

Список литературы

1. Бьюзен Т. Научите себя думать! / Пер. с англ. – Мн.: ООО «Попурри», 2004. – 194 с.
2. Мышление (психология) [Электронный ресурс]. [https://ru.wikipedia.org/wiki/Мышление_\(психология\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Мышление_(психология)) (дата обращения 30.01.2018) .
3. Как наш мозг запоминает информацию [Электронный ресурс]. – <https://lifehack.ru/2015/08/04/brain-and-information/>(дата обращения 30.01.2018).
4. Наст Дж. Эффект визуализации. – М.: Эксмо, 2008. – 190 с.
5. Развитие творческого мышления студентов в процессе обучения [Электронный ресурс]. – <https://mozgid.ru/myshlenie/razvitie-tvorcheskogo-myshleniya-studentov-v-processe-obucheniya.html> (дата обращения 30.01.2018).

УДК 373.2

**ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНОГО ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ
В ДОШКОЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ****Пецкова Л.Г.***Сургутский государственный педагогический университет, Сургут,
e-mail: 23101996a@gmail.com*

В статье представлена проблема формирования гендерного поведения дошкольников. Современные условия развития общества характеризуются изменениями в сфере ценностно-нравственных отношений между полами. Все больше размывается граница понятий «мужское» и «женское». Недостаточное внимание к проблеме формирования гендерного поведения, начиная с дошкольного периода, приводит к появлению социальных проблем. В связи с этим на государственном уровне перед образовательной системой сформировался социальный заказ – формирование полоролевого поведения у детей дошкольного возраста. В статье раскрыты основные условия, влияющие на эффективность формирования гендерного поведения. Предложены конкретные произведения художественной литературы для формирования гендерного поведения в дошкольном возрасте.

Ключевые слова: гендерное поведение, дошкольный возраст**FORMATION OF GENDER BEHAVIOR IN CHILDREN IN PRE-SCHOOL
ORGANIZATIONS****Petskova L.G.***Surgut State Pedagogical University, Surgut, e-mail: 23101996a@gmail.com*

The article presents the problem of the formation of gender behavior in preschool children. Modern conditions for the development of society are characterized by changes in the sphere of value-moral relations between the sexes. More and more the boundaries of the concepts «male» and «female» are blurred. Insufficient attention to the problem of the formation of gender behavior, beginning with the preschool period, leads to the emergence of social problems. In this regard, at the state level, a social order has formed before the educational system – the formation of sex-role behavior in preschool children. The article reveals the main conditions that affect the effectiveness of the formation of gender behavior. Specific works of fiction are proposed for the formation of gender behavior in the preschool age.

Keywords: gender behavior, preschool age

Условия развития современного общества характеризуются изменениями в сфере ценностно-нравственных отношений между полами. Все больше размывается граница понятий «мужское» и «женское», нет четко разделения между социальными и профессиональными ролями мужчин и женщин. Борьба за равенство прав, демократизация общества приводит к перемешиванию половых ролей, омуажествулению женщин и феминизации мужчин. Недостаточное внимание к проблеме формирования гендерного поведения, начиная с дошкольного периода, приводит к появлению социальных проблем: мальчики демонстрируют эмоциональную неустойчивость, нерешительность, тревожность, а в поведении девочек наблюдается агрессия, неаккуратность, нетерпимость [4].

В связи с этим на государственном уровне перед образовательной системой сформировался социальный заказ – формирование полоролевого поведения у детей дошкольного возраста. Согласно ФГОС дошкольного образования [7] среди целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования заявлено развитие у ребенка позитивно-го восприятия окружающего мира, других

людей и самого себя, обладание чувством собственного достоинства; активное взаимодействие со сверстниками и взрослыми, участие в совместных играх; способность находить компромисс, соотносить собственные интересы с желаниями и чувствами других, проявлять эмпатию к другим, способность выходить из конфликтных ситуаций. Становление конкретно этих качеств определяется формированием представлений о полоролевом поведении.

В этих условиях становится достаточно актуальной задача полоролевого воспитания детей, формирование личностных качеств будущих жен и мужей, матерей и отцов. Исследования И.С. Кона [6] показывают что почти все индивидуальные характеристики при становлении личности ребенка являются половозрастными и первая категория осмысления представлений о самом себе – это половая идентификация. В различных исследованиях представлено описание отличий в развитии темпов физического и психического развития мальчиков и девочек уже с самого раннего возраста, охарактеризованы различия в их игровых интересах, стратегиях мыслительной дея-

тельности, особенности речи. Из практики работы в дошкольной организации видно, что девочки охотнее играют в куклы, кухню, дочки-матери, мальчики больше интересуются машинами, оружием. Мальчики организуют свои игры с предметами, им нравится строить конструктор, девочки в играх проявляют больше вербального общения. В игровой деятельности дошкольники находят свое отражение в традиционном подходе к роли мужчины и женщины в обществе.

Известно также, что идентификация человека с определенным полом влияет на дальнейшее становление личности, ее представления о себе, интересы и формы поведения [3, 11].

Необходимо понимать, что именно дошкольный возраст – наиболее интенсивный этап формирования полоролевого поведения, сензитивный период становления представлений у ребенка о половой принадлежности [12].

Анализ отечественных (В.Е. Каган, И.С. Кон, Т.А. Репина, Н.Е. Татаринцева и др.) и зарубежных исследований (А. Бандура, Л. Кольберг, Э. Маккоби), посвященных формированию полоролевого поведения, позволяет определять данное понятие как усвоение и активное воспроизведение человеком социальной роли, свойственной представителю определенного пола [13].

В работах Н.К. Ледовских подчеркивается, что воспитание полоролевого поведения нельзя ограничивать только формированием знаний и представлений о социальных ролях мужчин и женщин, о качествах мужественности и женственности [5]. Образовательный процесс дошкольной организации должен быть направлен на формирование позитивного эмоционального восприятия ребенком своего пола, гордости за свою принадлежность к нему и формировать предпочтения и интересы, соответствующие полу.

Также Н.К. Ледовских отмечает, что успешность воспитания полоролевого поведения у дошкольников будет обеспечена тогда, когда в воспитательной работе [5]:

- реализуются ведущие принципы нравственного воспитания
- поддержка активности и самостоятельности ребенка, понимание чувств ребенка, учет его потребностей и интересов, варьирование форм педагогического воздействия;
- формируются основы нравственных идеалов мужественности и женственности у дошкольников через различные виды детской совместной деятельности (сюжет-

но-ролевые игры и свободные творческие игры – драматизации, продуктивную деятельность);

– используются механизмы подражания в поведении дошкольника, его эмоциональность в проявлении чувств и активность его образов воображения (особое значение связано с восприятием художественных произведений, где привлекательные для ребенка герои являются эталонами мужественности или женственности, а их поступки вызывают у детей желание быть на них похожими);

– учитывается специфика общей социальной ситуации в развитии дошкольников, особенности их воспитания и положения в семье и группе детского сада.

Т.А. Репина в своих исследованиях подчеркивает, что без грамотно организованного педагогического руководства процесс присвоения детьми социального опыта и процесс формирования полоролевого поведения идет нецеленаправленно, неуправляемо, требует больших затрат времени и оказывается неэффективным [9]. При целенаправленном воздействии педагога на воспитание и обучение данный процесс требует меньше времени и дает хорошие результаты. В итоге становление полоролевого поведения предполагает социально образованную, полноценную личность.

Соответственно, для достижения задачи формирования полоролевого поведения в дошкольном возрасте необходимо создание определенных психолого-педагогических условий:

1. Создание предметной развивающей среды, соответствующей гендерным интересам воспитанников.

Для игровой деятельности мальчикам требуется свобода и большое пространство, так как они, в первую очередь, «исследователи, первопроходцы, осваивающие территорию и преодолевающие трудности». Часто игрушки используются мальчиками как атрибутика героев сказок и мультфильмов, символизирующая романтическое отношение к героизму и мужеству. В группе сверстников мужского пола и при наличии необходимого игрового пространства у мальчиков складываются базовые формы поведения мужчин [1].

Для девочек оказывается более ценным ближнее пространство, в котором осваивается заложенное биологическими предпосылками предназначение: хранительницы семейного очага, создание уюта и комфорта для своих близких и родных, психоэмоциональное общение (девочки ежедневно

наводят порядок в доме, ходят в магазин, школу, кафе, больницу, заботятся о детях, превращаются в принцесс). Девочки предпочитают общаться в небольшом коллективе сверстниц (группа из 3–4 детей). Девочкам важно иметь возможность уединиться, выделить себе в групповом помещении уголок и оборудовать его. Для девочек также важно создавать в пространстве возможности использования мелких игрушек, для которых они создают миниатюрное жилое пространство и своими руками обустраивают быт: мастерят кукол из лоскутов и бумаги, вырезают из бумаги кукольную одежду, готовят аксессуары из бусин, пуговиц, природного материала. Именно при таких условиях формируются жизненные ценности, стили и нормы женского поведения [1, 10].

2. Организация самостоятельной игровой деятельности дошкольников в соответствии с половым поведением.

Очень важно организовать такие игры, в процессе которых дети могли бы взаимодействовать в соответствии с гендерными особенностями. Девочки принимают на себя женские роли, а мальчики – мужские. Так, например, во время игры с конструктором при строительстве дома мальчикам может быть поручена «тяжелая» работа: «подвезти» материал и мебель на машинах, установить основные крупные детали, девочки же займутся обустройством комнат (украшение дома, сервировка стола, уход за детьми).

3. Организация непосредственной образовательной деятельности или специальных занятий, направленных на формирование представлений о себе как о представителе определенного пола.

Можем провести занятие на тему: «Из чего же сделаны наши мальчишки и девчонки?». Цель занятия – формировать представления о ведущих характеристиках мужского и женского пола, отличительных особенностях мужского и женского поведения. Использовались коммуникативные виды деятельности, в частности беседы с детьми по темам «Качества настоящих мужчин», «Качества настоящих женщин», «Чем похожи и чем отличаются мальчики и девочки». В процессе обсуждения с детей подводили к выводам, что мальчики не боятся брать на себя сложные и даже не интересные, но важные поручения, демонстрируя тем самым свои лучшие мужские качества – силу, выносливость, умение преодолевать трудности, достигать цели, быть терпимыми и рассудительными и др. Девочкам важно брать на себя заботы, связанные с создани-

ем красоты, уюта, уходом за маленькими и животными, проявляют свои лучшие женские качества – заботливость, внимание, терпение, нежность и др. [2].

4. Использование художественной литературы.

Персонажи сказок и литературных произведений являются носителями характеристик определенного пола, а значит, демонстрируют отличительные социально-половые черты. Одни герои детям нравятся, они восхищаются их поступками, стараются быть на них похожими. Других персонажей дети не любят, не одобряют их поведение и не хотят быть похожими на них. Любимые герои сказок, стихов, могут стать для мальчиков образцом смелости, решимости, героизма, а для девочек – примером скромности, нежности, любви.

Примером произведений могут быть «Богатыри» В. Берестова, «Будь мужчиной» А. Джачаева, дагестанская народная сказка «Храбрый мальчик», «Сережа моет калоши» З. Александровой, «Как у нашей Ирки» Е.Благининой, «Мастерица» Г. Люшина и др.

Л.О. Псарева, например, предлагает разделить произведения художественной литературы по тематике и по полу [8].

5. Формирование эффективной системы взаимодействия с семьей.

Во многом формирование полоролевого поведения ребенка определяется теми эталонами поведения женщин и мужчин, с которыми ребенок постоянно сталкивается в своем самом близком окружении – в семье. Различная тематика игр может отразить состав семьи (мама, папа, братья, сестры, бабушки, дедушки и др.), трудовые обязанности «мамы», «папы», «ребенка», семейные традиции, взаимоотношения в семье. Важно, чтобы педагог обращал внимание не только на игровые действия детей, но и на образы, создаваемые ими. Психологами установлено, что ориентация детей в общественной жизни начинается с опорой на собственную семью [4].

Таким образом, можно сказать о важности дошкольного детства в формировании личности ребенка. Ведь именно в дошкольные годы складываются механизмы поведения, завязываются первые отношения, формируются механизмы подражания, развивается рефлексия. Развитие основ мужественности и женственности также начинается в дошкольном возрасте, когда происходит первичная половая идентификация, поэтому очень важно то, какая модель по-

лового поведения сформируется у детей дошкольного возраста.

Однако, современная система дошкольного образования нуждается в совершенствовании программ и методических материалов по формированию полоролевого поведения. Перспективным направлением является ориентация содержания воспитательного процесса на учет гендерных особенностей дошкольников.

Список литературы

1. Бабаева Т.И. Младший дошкольник в детском саду: Как работать по программе «Детство». – М.: Детство-Пресс, 2010. – 288 с.
2. Виноградова Н.А., Позднякова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников. – М.: Айрис-Пресс, 2010. – 128 с.
3. Градусова Л.В. Гендерная педагогика. – М.: Флинта, 2011. – 176 с.
4. Еремеева В.Д. Мальчики и девочки: учить по-разному, любить по-разному: вопросы психологии. – М.: Учебная литература, 2008. – 160 с.
5. Калишенко В.Д., Козлова С.А., Ледовских Н.К. Нравственное и трудовое воспитание дошкольников: учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. – М.: Академия, 2002. – 192 с.
6. Кон И.С. Этнические стереотипы мужского и женского поведения. – СПб, 1991. – 319 с.
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». – URL: <http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>.
8. Псарева Л.О. Художественная литература как инструмент гендерного воспитания дошкольников. – URL: <http://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2014/06/21/statya-o-detskoy-khudozhestvennoy-literature-v>.
9. Репина Т.А. Социально-психологическая характеристика группы детского сада. – М.: Педагогика, 1988. – 232 с.
10. Татаринцева Н.Е. Полоролевое воспитание дошкольников: практические материалы. – М.: Центр педагогического образования, 2013. – 176 с.
11. Шелухина И.П. Мальчики и девочки: Дифференцированный подход к воспитанию детей дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 96 с.
12. Щетинина А.М. Полоролевое развитие детей 3–7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2010. 128 с.
13. Самсоненко Л.С., Загайнова Ю.А. Основные условия формирования полоролевого поведения у детей в системе дошкольного образования // Наука, образование, общество. – 2015. – №3. – С. 58–64.

**Секция «Актуальные вопросы здорового образа жизни, теории и методики физической культуры и спорта»,
научный руководитель – Новичихина Е.В., канд. пед. наук, доцент**

УДК 796

**ВЛИЯНИЕ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ И СПОРТОМ
НА РАБОТОСПОСОБНОСТЬ СТУДЕНТОВ**

Губина Н.В., Колпакова Е.М.

*ФГБОУ ВО «Алтайский государственный университет», Барнаул,
e-mail: ntly.dutov@mail.ru*

В данной статье рассматривается основная цель проведения занятий физической культурой и спортом в высших учебных заведениях. Описана связь между физической и умственной работоспособностью. Рассмотрено оказываемое влияние условий и процесса обучения на изменение состояния организма в целом. Выявлено, что наиболее эффективным средством повышения функциональной устойчивости к физическим и психоэмоциональным нагрузкам в учебном процессе и общественной активности студентов является их приобщение к занятиям физической культурой и спортом. Среди студентов третьего курса Алтайского государственного университета проведен анонимный опрос о влиянии занятий физической культурой на показатели умственной и физической работоспособности. На основе опроса проведена опытно-экспериментальная работа, анализ результатов которой показал, что проведение занятий физической культурой и спортом в высших учебных заведениях оказывает благоприятное влияние как на физическую подготовку студентов, так и на их успеваемость, общую продолжительную поддержку работоспособности.

Ключевые слова: физическая культура, спорт, умственная работоспособность, физическая работоспособность, успеваемость, студенты

**THE INFLUENCE OF PHYSICAL ACTIVITY AND SPORT ON WORKING
EFFECTIVENESS OF STUDENTS**

Gubina N.V., Kolpakova E.M.

Altai State University, Barnaul, e-mail: ntly.dutov@mail.ru

The main goal of physical culture and sport in higher educational institutions is identified. The connection between the process of learning and health of organism is identified. Introduction to physical culture and sport is an effective means to enhance functional resilience to physical and emotional stress in the educational process and social activity of students. A survey among third year students of Altai state University about the impact of physical activity on indicators of mental and physical working effectiveness is held. Based on the survey conducted a research. Analysis of the results of research showed that the execution of physical culture and sport in higher educational institutions has a positive impact on both the physical training of students, their academic performance and overall continuous support health.

Keywords: physical culture, sport, mental working effectiveness, physical working effectiveness, learning achievement, students

Работоспособностью человека называется его способность формировать и поддерживать свой организм в рабочем состоянии, т. е. изменять течение физиологических функций (функций дыхания, обмена веществ, кровообращения, а также мышечной и нервной системы) для обеспечения высокого уровня производительности труда [4].

Подобно работе, работоспособность подразделяется на умственную и физическую. Исходя из приведенного выше определения, умственная работоспособность человека – это способность выполнять определенное количество работы, требующей значительной активации нервно-психиче-

ской сферы. Физическая работоспособность человека – это способность выполнять максимально возможное количество физической работы за счет активации опорно-двигательного аппарата [3].

Учеба студента – это характерный пример умственной работоспособности, к которой принято относить работы, связанные с приемом и переработкой информации и требующие, преимущественно, напряжения сенсорного аппарата, памяти, активизации процессов мышления, эмоциональной сферы. Характерной особенностью данного вида труда является сильное возбуждение головного мозга в сравнительно небольшой области нервных центров, что обуславлива-

ет их быстрое утомление, напряжение в органах чувств и в то же время ограничение двигательной активности [5].

Как показывают исследования, напряженная умственная работа сопровождается непроизвольным сокращением и напряжением скелетных мышц, не имеющих прямое отношение к выполнению умственной работы. Умственная работоспособность во многом зависит от общей физической работоспособности всего организма и душевного благополучия. Она зависит от состояния психофизических качеств студентов, таких как: общая выносливость, эмоциональная устойчивость, быстрота мыслительной деятельности, способность к переключению и распределению, концентрации и устойчивости внимания. Для студентов физическая активность и спорт являются важным условием нормального развития их тела и ума, именно поэтому занятия физической культурой в каждом ВУЗе должно уделяться большое внимание [1].

Студенческий день учащихся насыщен внушительными интеллектуальными и эмоциональными перегрузками. Вынужденная рабочая поза, в которой мускулы удерживают тело в конкретном состоянии и длительный период времени напряжены, нередкие нарушения порядка работы и отдыха, ненормированные физические перегрузки – все это без исключения способно стать фактором утомления, которое накапливается и становится усталостью. Для того, чтобы это никак не произошло, следует один тип работы заменять другим. Таким образом, рационально выбранный порядок трудового дня и физкультурно-спортивные занятия значительно могут помочь в снятии усталости [2].

Среди студентов 3 курса Алтайского государственного университета был проведен анонимный опрос «Влияние занятий физической культурой на физическую и умственную работоспособность студентов», по окончании которого были получены следующие результаты:

- 60 % студентов считают влияние физических нагрузок благоприятным на продуктивность интеллектуальной деятельности;
- 25 % студентов считают, что занятия физическими упражнениями не оказывают влияния на умственную работоспособность и мешают учебной деятельности;
- 15 % студентов затруднились дать ответ в ходе опроса.

Исходя из полученных данных можно сделать вывод, что большая часть опро-

шенных студентов считают влияние физических нагрузок благоприятным на продуктивность интеллектуальной деятельности. Однако, есть студенты, которые ошибаются, считая, что занятия физической культурой не оказывают влияния на умственную работоспособность, а наоборот, мешают учебной деятельности. Недаром известный французский философ Жан-Жак Руссо писал: «Жалкое заблуждение – воображать, что телесные упражнения вредят умственным занятиям! Как будто эти два дела не должны идти рядом, как будто одним не должно направляться другое!»

Проанализировав данные опроса, было решено провести исследование в течение одного семестра, в ходе которого студентам 3 курса, обучающимся на «хорошо» и «отлично» была предоставлена возможность проверить на себе, какое влияние оказывает занятия физической культурой на их умственную работоспособность. Были набраны две группы студентов-добровольцев. В составе каждой группы были 5 юношей и 5 девушек.

Для первой группы обязательным условием было посещение практических занятий по физической культуре. Никто не мог пропускать занятия. Обучающимся был предложен комплекс занятий и упражнений учебно-тренировочного процесса по рабочей программе «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту» для студентов основной группы, включающий следующие виды спорта: легкая атлетика, плавание, игровые виды спорта (волейбол, баскетбол, футбол), лыжный спорт.

Студенты второй группы были полностью освобождены от практических занятий физической культурой, от них требовалось лишь посещение лекций.

По окончании семестра студентам обеих групп была предложена сдача контрольных нормативов для выявления совершенствования их физической подготовки за весь период эксперимента. Контрольные нормативы сдавали как мужчины, так и женщины. За основу оценки и контроля использовались пять основных контрольных тестов, принятых кафедрой физического воспитания Алтайского государственного университета, для женщин (табл. 1) и для мужчин (табл. 2).

В табл. 3 представлены средние результаты за сдачу контрольных нормативов среди юношей и девушек каждой группы.

Таблица 1

Контрольные тесты оценки физической подготовленности для проведения промежуточной аттестации студентов основного отделения (девушки)

№	Тесты	Единицы измерения	5	4	3	2
1	Кросс по пересеченной местности 2 км	мин., с	10.30	11.00	12.00	б\у. в.
2	Прыжок в длину с места	см	180	170	160	150
3	Поднимание туловища из положения лежа на спине, руки за головой, ноги закреплены	кол-во раз	50	40	30	20
4	Наклон вперед из и.п. сед ноги врозь	см	13	11	9	7
5	Броски (одной рукой) и ловля теннисного мяча двумя руками с расстояния 1 метра от стенки за 30 сек.	кол-во раз	40	35	30	25

Таблица 2

Контрольные тесты оценки физической подготовленности для проведения промежуточной аттестации студентов основного отделения (юноши)

№	Тесты	Единицы измерения	5	4	3	2
1	Кросс по пересеченной местности 3 км	мин., с	14.00	15.00	17.00	б\у. в.
2	Прыжок в длину с места	м	2.40	2.30	2.20	2.10
3	Подтягивание из виса на высокой перекладине	кол-во раз	13	10	9	7
4	Наклон вперед из и.п. сед ноги врозь	см	11	9	7	5
5	Броски (одной рукой) и ловля теннисного мяча двумя руками с расстояния 1 метра от стенки за 30 с	кол-во раз	45	40	35	30

Таблица 3

Средние показатели сдачи нормативов студентами первой и второй групп

№	Тесты	Группа №1		Группа №2	
		Мужчины (5 чел.)	Женщины (5 чел.)	Мужчины (5 чел.)	Женщины (5 чел.)
		Результат	Результат	Результат	Результат
1	Кросс по пересеченной местности 3 км, мин.	13.11	-	14.9	-
	Кросс по пересеченной местности 2 км, мин.	-	9.17	-	11.34
2	Прыжок в длину с места, м/см	2.48	191.3	2.15	158.2
3	Подтягивание из виса на высокой перекладине, кол-во раз	15	-	11	-
	Поднимание туловища из положения лежа на спине, руки за головой, ноги закреплены, кол-во раз	-	48	-	45
4	Наклон вперед из и.п. сед ноги врозь, см	12.3	17	8.2	12
5	Броски (одной рукой) и ловля теннисного мяча двумя руками с расстояния 1 метра от стенки за 30 с, кол-во раз	54	53	47	42

На рис. 1 представлены оценки средних результатов в виде гистограммы, полученные для юношей и девушек каждой группы при помощи табл. 1, 2.

лярно посещающие занятия физической культурой, гораздо более успешно справились со сдачей контрольных нормативов по физической культуре, чем студенты второй группы.

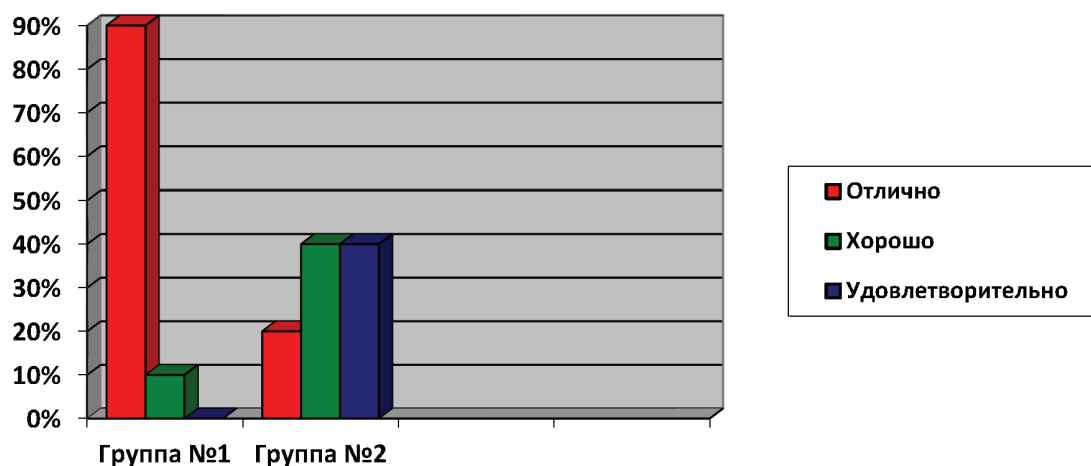


Рис. 1. Оценки средних результатов сдачи контрольных нормативов

Лучшие показатели сдачи контрольных нормативов у студентов первой группы: «отлично» и «хорошо» получили 90% и 10% студентов соответственно. Наиболее низкие показатели у студентов второй группы: 20% отличников, 40% хорошистов и 40% студентов, получивших оценку «удовлетворительно». Одна из основных причин низкого уровня успеваемости студентов второй группы обусловлен во многом пропусками учебных занятий.

Статический анализ результатов проведенной опытно-экспериментальной работы показал, что студенты первой группы, регу-

Затем, чтобы выявить оказываемое влияние занятий физической культурой на умственную работоспособность, обучающимся необходимо было сдать сессию за прошедший семестр, требующую напряженной подготовки и создающую стрессовую ситуацию с активизацией всех адаптивных сил организма, на развитие которых были направлены занятия спортом.

На рис. 2 в виде гистограммы представлено количество каждой полученной оценки в период сессии студентами двух групп, выраженное в процентном соотношении.

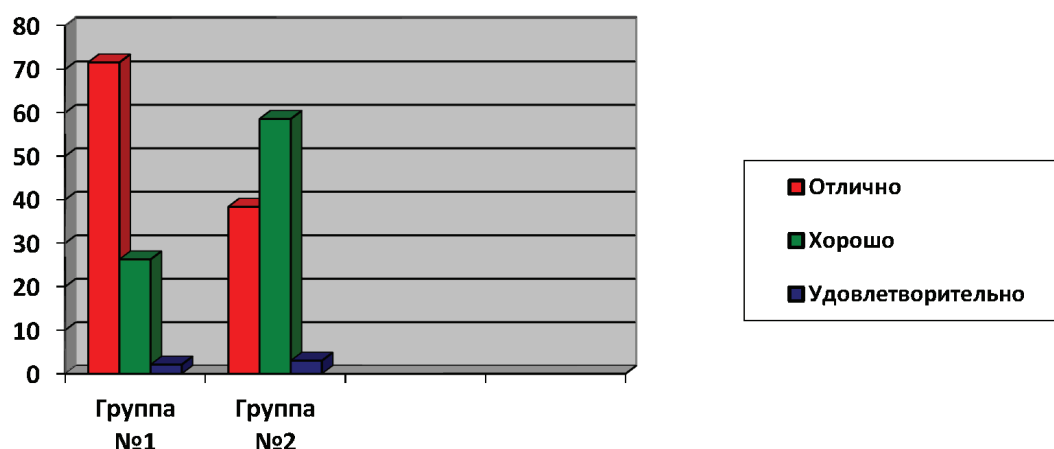


Рис. 2. Результаты сдачи сессии

Анализ успеваемости показал, что количество отличников первой группы составило 71,6 % против 38,4 % второй группы. Оценку «хорошо» получили 26,3 % студентов первой группы и 58,6 % студентов второй группы. Количество студентов первой группы, получивших оценку «удовлетворительно», составило 2,1 % против 3 % обучающихся второй группы. Результаты сдачи сессии показали, что наиболее высокий средний балл получили студенты первой группы, не прерывающие занятия даже в период экзаменов.

Исходя из проведенной опытно-экспериментальной работы можно сделать вывод, что не стоит недооценивать роль физических нагрузок в высших учебных заведениях. Занятия физической культурой и спортом повышают не только развитие физических качеств студентов, но и их интеллектуальную и эмоциональную стабильность к напряженной умственной ра-

ботоспособности, а также способствуют увеличению таких показателей, как: продолжительная поддержка работоспособности в учебном процессе, ускоренная адаптируемость, эмоциональная стабильность к сбивающим условиям, разумное использование свободного времени, высокая организованность в учебе, быту, отдыхе.

Список литературы

1. Виленский М.Я., Горшков А.Г. Физическая культура и здоровый образ жизни студента: учеб. пособие. – М.: КНОРУС, 2012. – 158 с.
2. Грибков В.А. Методика восстановления умственной и физической работоспособности студентов средствами физической культуры в процессе учебно- трудовой деятельности: дис.... канд. пед. наук. – М.: 1995. – 25 с.
3. Работа и работоспособность: общие сведения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://medbiol.ru/medbiol/anatomia/0007e8b7.htm> – Загл. с экрана.
4. Работоспособность человека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://mirznani.com/a/225966/rabotosposobnost-cheloveka-3> – Загл. с экрана.
5. Умственное утомление и борьба с ним [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://biofile.ru/chel/1900.html> – Загл. с экрана.

**Секция «Актуальные вопросы оздоровительно-реабилитационной физической культуры»,
научный руководитель – Демьянова Л.М., канд. мед. наук, доцент**

УДК 796:364.046.6

**РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В АКТИВИЗАЦИИ
ЖИЗНЕННЫХ РЕСУРСОВ ПОЛУЧАТЕЛЕЙ УСЛУГ В СОЦИАЛЬНЫХ
УЧРЕЖДЕНИЯХ СТАЦИОНАРНОЙ ФОРМЫ ОБСЛУЖИВАНИЯ**

Голуб А.А., Демьянова Л.М., Усенко С.В.

ФГАУ ВО «Южный федеральный университет», Ростов-на-Дону, e-mail: academicsport@sfedu.ru

В статье освещаются аспекты организации системы социального обслуживания населения а также теоретические аспекты работы учреждений. На примере Ростовской области отображается организация успешного функционирования государственной системы оказания услуг гражданам, в качестве подтверждения которого автором приводятся количественные показатели – статистические данные, а также качественные – в работе описывается деятельность учреждения данной сферы, а именно ГБУСОН «Таганрогский ДИПИ №2». Опыт работы интерната представляется к детальному рассмотрению, в частности, по направлению активизации ресурсов благополучателей, в рамках которого используются различные способы и методики терапии – от традиционных занятий лечебной физической культурой, включения в социо-культурную деятельность до малоизвестных видов активности – адаптивного туризма, который в опыте интерната приобрел новую, мотивационную составляющую

Ключевые слова: физическая культура, социальное обслуживание, социальное учреждение, дом-интернат для престарелых и инвалидов, пожилые, адаптивный туризм.

**THE ROLE OF PHYSICAL CULTURE IN ACTIVATION OF LIFE RESOURCES
RECEIVERS OF SERVICES IN SOCIAL INSTITUTIONS OF STATIONARY FORM
OF SERVICE**

Golub A.A., Demyanova L.M., Usenko S.V.

Southern Federal University, Rostov-on-Don, Russia, e-mail: academicsport@sfedu.ru

The article highlights aspects of the organization of the system of social services for the population, as well as theoretical aspects of the work of institutions. At the example of the Rostov Region, the organization of the successful functioning of the state system of rendering services to citizens is displayed, as a confirmation of which the author presents quantitative indicators – statistical data, as well as qualitative ones – describing the activity of the establishment of this sphere, namely «Taganrog Boarding House for the Elderly and Disabled №2». The work experience of the boarding school is presented to a detailed consideration, in particular, in the direction of activating the resources of beneficiaries, within the framework of which various methods and methods of therapy are used – from traditional training in physical culture, inclusion in socio-cultural activities to little-known activities – adaptive tourism, which in the experience of the boarding school acquired a new, motivational component.

Keywords: physical culture, social services, social institution, boarding school for the elderly and disabled, elderly, adaptive tourism

Повышенная забота о социально незащищенных категориях граждан – одно из основных обязательств современного социального государства. Тип социального обслуживания инвалидов и престарелых, характерный для российской действительности, в основном, направлен на социальную помощь и реабилитацию данной категорий населения. Однако на фоне увеличения потребности в подобной помощи, в свою очередь, актуализируется весь спектр услуг, способных не только удовлетворять потребности благополучателей, но активизировать их внутренние жизненные ресурсы. Система социального обслуживания указанной категории населения – это сформированная система, включающая разнообразные виды,

формы и типы учреждений. Так, в Ростовской области ежегодно более 400 тыс. пожилых граждан и инвалидов получают социальные услуги в 151 учреждении социального обслуживания (88 областных и 63 муниципальных) [2].

Среди указанных учреждений многочисленными и востребованными являются дома-интернаты.

Состояние каждой составляющей здоровья – физической, психологической и социальной во многом зависит от организации работы учреждения, его расположения, планировки, обстановки, досуга и занятости, социально-медицинской помощи, степени контактов живущих с внешним миром [1].

Помимо имеющихся болезней, имеющих значительное негативное влияние, у получателей услуг существенно усугубляется процесс как самой адаптации к условиям проживания, так и самочувствие при дальнейшем пребывании в учреждении, поскольку находятся изолированными от общественности, в состоянии одиночества. Вероятным фактором, препятствующим ускорению реабилитации клиентов, является угнетенное психологическое состояние – депрессия.

Мотивирование у постояльцев домов-интернатов существенно различается с клиентами иных социальных учреждений, а в некоторых случаях вовсе отсутствует.

Проживающие в подобных учреждениях нуждаются в создании индивидуальных режимов адаптации, общественно-трудовой, культурно-досуговой жизни. Указанный подход ориентирован, прежде всего, на поддержание социально активных людей, реализации их интересов, навыков, умений, потребностей в общении, а также бытовой и социальной адаптации. Для таких получателей социальных услуг важно ощущение включенности и востребованности в различных сферах жизни учреждения.

Постепенно клиент становится не столько объектом, сколько полноправным субъектом социального обслуживания. Трудотерапия, участие в культурных мероприятиях, формирование групп самопомощи, – все это направлено на повышение самооценки и изменение его жизненных ориентиров. При неоднократном получении социальных услуг он субъективно рассматривает себя в принципиально иной иерархии социальных статусов и ролей, ощущается подъем жизненных сил, меняются жизненные перспективы [2].

На сегодняшний день в Реестре поставщиков социальных услуг Ростовской области находится 18 домов-интернатов для престарелых инвалидов. Немалый опыт работы с активизацией ресурсов на практике в учреждениях интернатного типа для престарелых и инвалидов имеется ГБУСОН «Таганрогский дом-интернат для престарелых и инвалидов №2».

ДИПИ – это развивающееся вместе с обществом место, перед сотрудниками которого стоят и социальные задачи, заключающиеся в комплексном воздействии на состояние благополучателей, число которых по состоянию на декабрь 2017 г. – 350 чел. Для поддержания их удовлетворительного состояния здоровья и самочувствия, в це-

лом, используются различные направления, способы, методики работы.

Так, в рамках лечебной физической культуры инструктором проводятся занятия в оснащённом необходимым инвентарем кабинетом. Развитие различных групп мышц оказывает влияние одновременно и на психологическое здоровье – чувства, эмоции, на основании которых формируется положительная установка к жизни и т.д. Восстановительная активность ведется и среди неподвижных благополучателей, положительный эффект которой очевиден – проявляется, в отдельных случаях, как полная реабилитация больного с тяжелыми травмами тазобедренных суставов.

Для клиентов учреждений такого типа немало важным есть и возможность участия в мероприятиях как культурно-творческого, так и спортивно-состязательного характера. Непосредственное включение в среду, фактором успеха в которой будет личностный вклад участника, способно выявить дополнительные ресурсы не только для поддержания стабильного удовлетворительного состояния здоровья, но и его дальнейшего улучшения. На базе ДИПИ ежегодно проводятся сезонные спартакиады с привлечением судей-профессиональных спортсменов, волонтеров из числа студентов. Для более эффективной адаптации клиентов привлекаются также благополучатели из иных учреждений – психоневрологических интернатов, центров социального обслуживания, общественных организаций (в т.ч. Всероссийского общества инвалидов) и т.д. Также клиенты интерната являются постоянными участниками, призерами городских спартакиад.

Желание к возможному преодолению недугов поддерживается у получателей услуг при помощи сравнительно нового в опыте социальных учреждений инструмента – инвагуризма. Адаптивный туризм включает в себя целую отрасль туристической деятельности, направленную на круг лиц с особыми потребностями во время путешествий во внешней, природной, среде.

В практике «Таганрогского дома-интерната для престарелых и инвалидов №2» он имеет особый характер, поскольку в качестве сопровождающего лица выступает человек – пример проявления волевых качеств, активизации внутреннего потенциала на пути к социальной реабилитации, успешной адаптации к недугу. Так, с клиентами в доверительной, неформальной обстановке имели возможность общения председатели

Комитета по инвалидному спорту г. Таганрога Стрельникова Г.Д., член попечительского (общественного) совета при доме-интернате, обладатель звания «Человек планеты», житель г. Таганрога Сергей Бурлаков. Посещение в округе объектов необыкновенной силы, среди которых «Живоносный Источник» – Храм иконы Божией Матери в с. Петровка Мясниковского района, места у р. Миус и др. оказывает глубокое влияние на подопечных, доказывая необходимость по введению методики в широких кругах.

В целом, реализация социальными учреждениями практики социальной помощи представителям старшего поколения, которые оказались в сложной жизненной ситуации, имеет особое воздействие на последних. Достичь максимального эффекта в активизации ресурсов пожилых людей возможно при интеграции медицинских и социальных технологий поддержки клиентов пожилого возраст.

Таким образом доказывается результативность социально-терапевтических мероприятий в целях повышения адаптивных жизненных ресурсов, укрепления здоровья и восстановления утраченных функций благополучателей в социальных учреждениях стационарного типа для престарелых и инвалидов. Однако продолжает существовать острая потребность в их теоретическом и научном обосновании, что возлагается, в свою очередь, на систему образовательных учреждений, выполняющих подготовку специалистов в области социальной работы, медицины и спорта.

Список литературы

1. Волкова О.А. Теория социальной терапии в практике интернатных учреждений для престарелых и инвалидов // Теория и практика общественного развития. – 2012. – №11. – URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/teoriya-sotsialnoy-terapii-v-praktike-internatnyh-uchrezhdeniy-dlya-prestarelyh-i-invalidov-1> (дата обращения: 10.12.2017).
2. Социальное обслуживание граждан пожилого возраста в Ростовской области: опыт муниципальных и государственных учреждений / Под ред. М.В. Воронцовой, В.Е. Макарова. – Таганрог: Изд-во С.А. Ступина, 2015. – 317 с.

УДК 796.8

ОСНОВНЫЕ СОСТАВЛЯЮЩИЕ СМЕШАННЫХ БОЕВЫХ ИСКУССТВ И НЕОБХОДИМЫЕ АСПЕКТЫ ПРИ ОСВОЕНИИ ЭТОГО ВИДА СПОРТА**Демьянова Л.М., Мажинян Ж.А.***ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет», Ростов-на-Дону, e-mail: mazhinyanz@mail.ru*

В статье говорится о смешанных единоборствах, дисциплинах, из которых они состоят, а также о любительских и профессиональных поединках по правилам этого спорта. Подробно расписывается каждый аспект смешанных единоборств, что дает возможность нейтральному читателю узнать об этом спорте много полезного. Работа предназначена как для нейтральных читателей, так и для тех, кто имеет определенные знания в области этого вида спорта. Статья включает в себя подробный план того, как начать заниматься этим видом спорта, как освоить те или иные базовые дисциплины, как начать выступать на любительских соревнованиях и как перейти на профессиональный уровень. Описаны организации, проводящие турниры по этому виду спорта, как в России, так и за рубежом.

Ключевые слова: смешанные единоборства, боевые виды спорта, дисциплина, тренировки, бокс, тайский бокс, боевое самбо, вольная борьба, джиу-джитсу, любительские бои, профессиональные бои, стонка веса

THE MAIN COMPONENTS OF MIXED MARTIAL ARTS, AND RELEVANT ASPECTS FOR THE DEVELOPMENT OF THIS SPORT**Demyanova L.M., Mazhinyan Z.A.***Southern federal university, Rostov-on-Don, e-mail: mazhinyanz@mail.ru*

The article talks about mixed martial arts disciplines of which it is composed, and Amateur and professional fights by the rules of the sport. Signs detailing every aspect of MMA, that gives an opportunity for the neutral reader to learn about this sport a lot. The work is intended for both neutral readers and those who have certain knowledge in the field of this sport. The article includes a detailed plan of how to start practicing this sport, how to master certain basic disciplines, how to start performing at Amateur competitions and how to move to the professional level. The organizations conducting tournaments on this sport, both in Russia, and abroad are described.

Keywords: mixed martial arts, fighting sports, discipline, training, Boxing, Thai Boxing, combat Sambo, wrestling, Jiu-jitsu, Amateur fights, professional fights, making weight

Смешанные единоборства развиваются в нашей стране с большой скоростью. Немалая часть современной молодежи увлечена этим видом спорта, поэтому в этой статье я бы хотел поделиться своими знаниями о смешанных единоборствах, а именно рассказать об основных составляющих смешанных боевых искусств и необходимых аспектах при освоении этого вида спорта.

Актуальность данной тематики заключается в том, что, во-первых, смешанные единоборства очень популярны среди подрастающего поколения, а во-вторых, освоение этого вида спорта позволит человеку почувствовать себя сильным и уверенным в себе.

Смешанные боевые искусства включают в себя много боевых видов спорта, и в этом заключается их особенность. Несмотря на то, что в Российской Федерации смешанные единоборства являются самостоятельным видом спорта, нельзя начать заниматься ими, не имея базовой подготовки по таким дисциплинам, как: бокс, тайский бокс, кикбоксинг, боевое самбо, вольная борьба, греко-римская борьба и джиу-джитсу [3;7]. Бокс-это кулачная борьба между двумя бойцами в перчатках. Бокс является

одной из важнейших дисциплин в смешанных единоборствах, так как развивает у человека тайминг, чувство дистанции, силу удара. Тайский бокс является более разносторонней дисциплиной, чем бокс, так как в него включены удары не только кулаками, но и коленями, ступнями, голенью. Кикбоксинг совмещает в себе навыки бокса и каратэ. Боевое самбо в отличие от предыдущих разновидностей предназначено больше для самозащиты, чем атаки. Что касается вольной борьбы, то она является, на мой взгляд, самой сложной дисциплиной, так как для ее освоения требуется большая физическая сила, а также сила духа. В соревнованиях по смешанным боевым искусствам базовые вольные борцы имеют преимущество над соперниками в физической силе, и этот фактор в большинстве случаев помогает им восполнить их пробелы в ударной технике. Джиу-джитсу в смешанных единоборствах является своего рода продолжением борьбы. После того, как борец перевел соперника в партер, ему необходимо его обезвредить и победить. Для этого бойцы осваивают бразильское джиу-джитсу. Особенность этой дисциплины заключается в том, что для ее использования нужна

не большая физическая сила, а именно техника. В данном боевом виде спорта техника может компенсировать силу. Помимо освоения необходимых дисциплин в смешанных боевых искусствах любой боец должен подготовить свой организм к занятию кроссфитом [2]. Кроссфит-это различные упражнения, выполняемые при высоком темпе и направленные на улучшение функциональной подготовки бойца [1].

Освоив все необходимые дисциплины и получив согласие тренера, боец может попробовать себя в любительских соревнованиях. Любительские соревнования не так легки, как может показаться, но все же их отличие от профессиональных заключается в том, что бои проводятся с ограничениями для обеспечения безопасности участников. Чтобы выступать на профессиональном уровне, нужно иметь опыт выступлений на любительском уровне, а именно провести от 10 до 20 боев. После проведения необходимого количества боев на любительском уровне боец может выступать на профессиональном.

Профессиональные бои по правилам смешанных боевых искусств весьма отличаются от любительских. Для подготовки к бою необходимо около 3–4 месяцев. Это большой срок, казалось бы, для боя, который будет длиться всего лишь 15 минут, но это не так. Эти месяцы боец тратит на подготовку к конкретному противнику: изучает его сильные и слабые стороны, тем самым подстраивая свои навыки под стиль соперника; соблюдает специальную диету для того, чтобы не нарушить лимит весовой категории, которую он выбрал; работает над своей функциональной подготовкой [4]. В последнюю неделю перед боем боец занимается сгонкой веса. Сгонка веса – это процесс, при котором боец ограничивает себя в питании, чтобы попасть в лимит своей весовой категории. Этот процесс является самым тяжелым для спортсменов, так как, ограничивая себя в питании и питье, боец теряет силы и энергию перед боем. Сгонка веса особенно тяжела для тех бойцов, которые имеют слишком большой вес для текущей весовой категории. Конечно, можно подняться в более тяжелую весовую категорию, но многим бойцам это невыгодно, потому что таким образом они теряют свою силу и мощь по сравнению с противником. За день до боя назначается взвешивание участников, и, если они его успешно проходят, бой становится утвержденным. Рядовой поединок по ММА длится 3 раунда по 5 ми-

нут. Бойцы могут завершить бой несколькими способами, а именно: нокаутом, техническим нокаутом, удушающим приемом, болевым приемом либо решением судей. Нокаут-это получение урона, сопровождающееся потерей сознания, одним из участников, после которого он не может продолжить схватку. Технический нокаут отличается тем, что сознание не теряется. Болевые и удушающие приемы проводятся в основном в партере. Если бойцы не смогли закончить бой досрочно, то судьба этого поединка отдается судьям, и они выбирают победителя, исходя из статистических данных боя. После объявления результата бойцы должны обязательно пожать друг другу руки в знак уважения, а также поздравить поблагодарить команду каждого из участников.

В наше время турниры по ММА носят больше коммерческий характер, чем спортивный.

На западе этот вид спорта достаточно развит, но там вся система направлена на то, чтобы получить максимальную прибыль от организации боев. Самой успешной компанией по смешанным единоборствам является «Абсолютный бойцовский чемпионат». Эта организация является самой богатой и успешной на сегодняшний день. Они проводят турниры в разных странах. Их стратегия заключается в маркетинговом продвижении каждого бойца [5]. При этом боец должен иметь не только хорошую подготовку, но и красивую внешность, а также ему необходимо хорошо владеть английским, так как основная целевая аудитория говорит на этом языке. Самое неприятная вещь в этой компании заключается в том, что публика готова платить только за зрелище и бойцам нужно перед боем для разогрева поединка оскорблять друг друга и устраивать сцены ненависти. Но этого требует публика.

В России смешанные единоборства развиваются по иному пути. Здесь запрещены всяческие оскорбления в адрес друг друга. Также здесь ММА имеет более спортивный, чем коммерческий характер [6]. Но, к сожалению, как показывает статистика, российские турниры не востребованы настолько сильно, как американские. Как бы печально не звучало, но это значит, что зрителям нужны, в основном, только кровь оскорбления и деньги. Такова фанатская база этого вида спорта, и с этим ничего уже не поделаешь [8]. Но на сегодняшний день в российских организациях есть грамотные менеджеры, которые пытаются с помощью своей мар-

кетинговой деятельности изменить приоритеты болельщиков и привлечь их внимание. Продвижение бойцов основывается на их скромности и уважении к сопернику, что положительно может повлиять на воспитание и мировоззрение подрастающего поколения [9]. Такой подход является наиболее правильным, просто на его реализацию уйдет немало лет, так как довольно-таки нелегко изменить восприятие ММА поклонниками этого вида спорта. Для этого требуется очень много времени и финансовых вложений.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что смешанные боевые искусства являются очень сложными для освоения, и для того, чтобы стать мастером в этой среде, нужно изучить большое количество разных дисциплин, потратив при этом много сил и времени. Занимаясь этим спортом, важно не наносить вреда окружающим, а также сохранять его спортивные традиции, не поддаваясь денежному искушению [10].

Список литературы

1. Кроссфит: фитнес, который всегда с тобой. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://fitfixed.com/training/advise/krossfit-fitness-kotoryj-vsegda-s-toboj/> (дата обращения: 29.12.2017).
2. Демьянова Л.М., Подыбайло А.А. Кроссфит как новая глава в системе физической подготовки студентов // Международное научное обозрение проблем и перспектив современной науки и образования: Сборник статей по материалам XXXVIII Международной научно-практической конференции, 2017. – С. 47–50.
3. Промысловский К. Пошаговое руководство для участвующих смешанные единоборства без тренера // Боевые искусства, Спорт, Психология. – 2015.
4. Кавана Д. Конор Макгрегор. Жизнь без правил.
5. Вся правда об американском ММА [электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.fightcamp.ru/directory/styles/conor/> (дата обращения: 29.12.2017).
6. Все о боях без правил и смешанных единоборствах [электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://mma.ru/> (дата доступа: 29.12.2017).
7. Ашикага К. Жиу-Житсу. Японская система физического развития и самозащиты // Полный общедоступный учебник физического развития и приемов самозащиты по известной японской системе жиу-житсу, 1909.
8. От бесплатных билетов до забытых арен: как АСВ заставила аудиторию полюбить смешанные единоборства [электронный ресурс]. Режим доступа: <https://rb.ru/opinion/acb/> (дата обращения: 29.12.2017).
9. Краткий курс истории ММА в России [электронный ресурс]. Режим доступа: http://4mma.ru/news/kratkiy_kurs_istorii_mma_v_rossii/ (дата обращения: 29.12.2017).
10. Рейтинг промоушенов ММА [электронный ресурс]. Режим доступа: <http://mma-oracle.com/ru/rating/promotion/page-0/> (дата обращения: 29.12.2017).

*Секция «Актуальные проблемы дошкольного и начального
общего образования»,
научный руководитель – Абрамовских Н.В., д-р пед. наук, доцент*

УДК 373.3

НЕТЕКСТОВЫЕ ФОРМЫ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Добранская Л.С., Алексеева О.В.

*Сургутский государственный педагогический университет, Сургут,
e-mail: lyuba170495@rambler.ru*

Наше время характеризуется резким увеличением объема и плотности информационных потоков, что приводит к изменению приоритетов образования. В связи с этим необходимо не только знать, но и владеть информационными понятиями, новейшими технологиями и методами хранения и передачи информации, ресурсами Интернета, а также использовать в своей деятельности современные методы и приемы. Это изменение неизбежно отражается на деятельности учителя, формировании структуры его взаимодействия с детьми в условиях нарастающего потока информации. Данная проблема является актуальной и в ФГОС НОО определены планируемые результаты необходимые для освоения ООП, в которых уделяется особое внимание познавательным умениям. Урок занимает важнейшее место образовательном процессе и имеет важнейшее значение для формирования информационной культуры учащихся младших классов в частности. Именно на уроке организовывается познавательная деятельность учащихся, формируются и развиваются предметные и ключевые компетенции, применяются современные образовательные технологии, создается «ситуация успеха», психологического комфорта, обеспечивается сохранение здоровья учеников. Также для формирования информационной грамотности учитель может использовать и другие наглядные методы, такие как графические приемы. Графическая наглядность способствует сохранению зрительной памяти «опорных слов» у обучающихся. Используя графическую наглядность, учитель знакомит детей младшего школьного возраста не только с определенным объемом учебного материала, но и с путем его упорядочения, обобщения и систематизации.

Ключевые слова: информация, информационная грамотность, информационная культура, нетекстовые формы

NON-TEXTUAL FORMS OF INFORMATION REPRESENTATION AS A MEANS OF FORMING INFORMATION LITERACY IN CHILDREN OF PRIMARY SCHOOL AGE

Dobranskaya L.S., Alekseeva O.V.

Surgut State Pedagogical University, Surgut, e-mail: lyuba170495@rambler.ru

Our time is characterized by a sharp increase in the volume and density of information flows, which leads to a change in the priorities of education. In this regard, it is necessary not only to know, but also to own information concepts, the latest technologies and methods of storing and transmitting information, Internet resources, and also to use modern methods and techniques in its activities. This change inevitably affects the activity of the teacher, the formation of the structure of his interaction with children in the conditions of an increasing flow of information. This problem is actual and in the CSF WITH BUT The planned results are unimaginable for the OOP, in which attention is paid to cognitive skills. The lesson occupies an important place in the educational process and is of paramount importance for the formation of the information culture of primary school students in particular. It is at the lesson that students 'cognitive activity is organized, subject and key competencies are formed and developed, modern educational technologies are applied, a «success situation», psychological comfort is created, and the students' health is maintained. Also, to form information literacy, the teacher can use other visual methods, such as graphical techniques. Graphic visualization makes it possible to preserve the visual memory of «on-and-off layers» of those who are in need. Using the graphic visualization, the teacher knows the children of primary school age not only with the limited amount of educational material, but also with the way of his ordering, about making and ordering.

Keywords: information, information literacy, information culture, non-textual forms

В современном обществе приходится работать с огромным количеством информации и основной задачей школы является формирование у детей универсальных учебных действий. Люди перестали посещать библиотеки, искать информацию в книгах, не умеют работать с информацией в Интернете. В связи с этим необходимо не только знать, но и владеть информационными понятиями, новейшими технологиями и ме-

тодами хранения и передачи информации, ресурсами Интернета, а также использовать в своей деятельности современные методы и приемы. Все это позволит сформировать информационную культуру у ребенка. Но в наше время не все учителя сами являются информационно грамотными, а вследствие этого не применяют в своей деятельности новейшие технологии, методы и приемы для формирования инфор-

мационной грамотности у детей младшего школьного возраста. Поэтому от того как учитель организует учебную деятельность на уроке, зависит и формирование всех этих действий.

Данная проблема является актуальной и в ФГОС НОО определены планируемые результаты необходимые для освоения ООП, в которых уделяется особое внимание познавательным умениям [5, с. 9]:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочных материалах учебника, в детских энциклопедиях);
- ориентироваться в соответствующих возраст словарях и справочниках;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели схемы для решения языковых задач;
- дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы);
- находить, характеризовать, анализировать, сравнивать, классифицировать единицы языка: звук, буква, часть слова, часть речи;
- осуществлять синтез составления целого из частей (составление слов, предложений, текстов);
- классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, таблице.

Таким образом, в стандарте представлены умения, которыми должен обладать ребенок в младшем школьном возрасте.

Информация – это совокупность сведений, представленных в различных видах и формах. Если обучающийся научится не только её искать, понимать, но и представлять в различных информационных продуктах её, то смогут видеть причинно-следственные связи между всеми элементами информации, проанализировать её, обобщить [1, с.14]. Умение – это способ выполнения действия, основанный на приобретенных знаниях.

У учащихся необходимо формировать четыре группы умений, обеспечивающих:

- поиск информации;
- обработку информации;
- хранение информации;
- рефлексивные умения в сфере работы с информацией.

Если обучающиеся научатся работать с информацией, то можно формировать информационную грамотность.

По мнению Громовой Ольги Константиновны [2], информационная грамотность – это умение определять возможные источники информации и стратегию ее поиска,

получать ее; умение анализировать полученную информацию, используя различного рода схемы, таблицы для фиксации результатов; умение оценивать информацию с точки зрения ее достоверности, точности, достаточности для решения проблемы; умение создавать свои источники информации.

Исходя из определения информационной грамотности и сущности деятельностного подхода, предполагается, что эффективная организация учебного процесса должна:

- содержать постановку учебно-информационных задач;
- быть основана на потребностях обучающихся и учитывать их уровень;
- привлекать обучающихся к информационной деятельности на всех учебных предметах;
- быть основана на активных методах.

В настоящее время и в образовательных учреждениях встает проблема о формировании информационной грамотности. Обычно большую часть урока учитель объясняет, иллюстрирует, рассказывает, дает репродуктивные задания. Активной познавательной деятельности учащихся отводится очень мало времени, что ведет к недостаточному развитию мышления. Проблемные, практические и исследовательские методы, способствующие формированию мыслительных процессов, используются недостаточно. Отсюда слабое развитие самостоятельного мышления учеников, предпочтение ими стандартных решений, неумение выбирать эффективные приемы работы с учебником.

Мальцева Н.Г. [4] также рассматривала проблему формирования информационной грамотности. В своей статье она рассматривала понятие «информационная грамотность». Подчеркивала необходимость формирования её с помощью нетекстовых форм представления информации (таблиц, диаграмм, схем).

Разнообразие источников и потребителей информации привело к появлению различных форм ее представления: символической, текстовой, графической и др. Условно все формы можно разделить на текстовые и нетекстовые. К последней группе форм представления информации будут относиться символическая и графическая. Опишем их.

Символическая форма основана на использовании символов – букв, цифр, знаков и т.д. Эта форма представления информации является наиболее простой, но она практически применяется только для передачи несложных сигналов о различных событиях.

Графические приёмы систематизации материала и этапы их построения

Название приема	Цель	Этапы (правила) построения
«Дерево предсказаний»	формирование нестандартного мышления, умения отличать вероятные ситуации от тех, которые никогда не могут произойти	1 этап – преподаватель предлагает обучающимся высказать предположения по какой-либо теме (например, по материалу, который предполагается изучить на данном уроке). 2 этап – обучающиеся озвучивают идеи и предположения. Все версии (правильные и неправильные) преподаватель записывает на доску, задавая при этом вопрос: все ли согласны с этими идеями? Если появляются противоречивые мнения, на доске фиксируются и альтернативные идеи 3 этап – после изучения новой темы нужно вновь вернуться к «дереву предсказаний» и проверить, оправдались ли предположения обучающихся.
Кластер	развивает умение строить прогнозы и обосновывать их, учит умению проводить аналогии, устанавливает связи, развивает навык одновременного рассмотрения нескольких вариантов, столь необходимых при решении жизненных проблем. Способствует развитию системного мышления.	1 этап – по середине чистого листа (классной доски) пишется ключевое слово или словосочетание, которое является «сердцем» идеи, темы. 2 этап – обучающиеся записывают все то, что вспомнилось им по поводу данной темы. В результате вокруг «разбрасываются» слова или словосочетания, выражающие идеи, факты, образы, подходящие для данной темы. 3 этап – осуществляется систематизация. Хаотичные записи объединяются в группы, в зависимости от того, какую сторону содержания отражает то или иное записанное понятие, факт. 4 этап – по мере записи появившиеся слова соединяются прямыми линиями с ключевым понятием. У каждого из «спутников» в свою очередь тоже появляются «спутники», устанавливаются новые логические связи.
Бортовые журналы	развитие способности фиксировать информацию методом ключевых слов; развитие умения обобщать и систематизировать поток информации;	Учитель объясняет, каким образом необходимо работать с бортовым журналом. В течение 10—15 мин учитель рассказывает на уроке «новое» для всего класса. Обучающиеся в течение 5 мин заполняют свои бортовые журналы (ключевые слова, рисунки, связь с опытом и т. д.). Обучающиеся в парах, а затем в группе обсуждают содержание своих журналов, отвечают на вопросы друг друга, а в некоторых случаях обращаются за консультациями (5—8 мин). Преподаватель обсуждает бортовые журналы со всем классом, проясняет непонятные моменты, отвечает на общие вопросы, обсуждает с обучающимися.
Прием «Общественное»	способствует развитию важного метапредметного умения – способности выделять и кратко представлять общие и особенные черты при сравнении двух и более предметов	Проанализируйте представленную форму. Проанализируйте с двух позиций. Сделайте вывод. Выпишите общее. Можно оформить в виде таблицы.
Стратегия «Фишбоу»	Актуализация имеющихся у обучающихся знаний по изучаемой теме.	1. В нижнем прямоугольнике, после обсуждения с классом, учитель записывает формулировку проблемы. 2. Путем анализа источников, возможно, просмотра видеофильмов и т.д. – обучающиеся выделяют причины и аргументы, подтверждающие их предположения. Часто бывает, что причин больше, чем аргументов. 3. Путем анализа связки «причины-аргументы» обучающиеся объединяют все аргументы в вывод, который записывается в конечной части рисунка

Наиболее емкой и сложной является графическая форма представления информации. К этой форме относятся фотографии, схемы, чертежи, рисунки, играющие важную роль в деятельности человека.

Нетекстовые формы представления информации – модели, с помощью которых можно представить текст в знаково-символической форме. Графическая наглядность способствует сохранению зрительной памяти «опорных слов» у обучающихся. Используя графическую наглядность, учитель знакомит детей младшего школьного возраста не только с определенным объемом учебного материала, но и с путем его упорядочения, обобщения и систематизации. Отсюда следует, что выполнения графические работы, учитель, и сам школьник могут оценивать организацию учебной деятельности. Графическая наглядность может быть представлена с помощью текстовых и нетекстовых форм. Существует многообразие нетекстовых форм представления информации: кластеры, таблица «Инсерт», прием «Общее–уникальное», стратегия «Фишбоу», «Бортовой журнал», «Дерево предсказаний» и др.

Опишем вышеперечисленные приемы в таблице.

Обобщая, мы видим, что данные приемы направлены на развитие умения выделять и графически представлять информацию. Эти приемы выделили и описали С. Заир-Бек И. Муштавинская [3] в технологии развития критического мышления через чтение и письмо.

Анализ литературы по проблеме позволяет сделать вывод о том, что уже учебниках

5 класса по разным предметам школьникам предлагается составить, например, кластеры, а в начальной школе они даются обучающимся в готовом виде, что не позволяет создать условия для формирования у них субъектной позиции, не формируя при этом у них умения составляющие информационную грамотность.

Поэтому необходимо так организовать работу с нетекстовыми формами представления информации для формирования информационной культуры у детей младшего школьного возраста на основе теории учебной деятельности В.В.Давыдова, который считал, что единственным каналом эффективного усваивания внешней информации является собственная учебная деятельность, и поэтому школьников надо обучать целенаправленно способам самостоятельного познания.

Список литературы

1. Горячев, А.В. О понятии «информационная грамотность» // Информатика и образование. – 2001. – №1. – С. 14–17.
2. Громова О.К. Развитие информационной грамотности учащихся в школьной и детской библиотеке / О.К. Громова; Курсы повышения квалификации. Педагогический университет «Первое сентября», 2006. – 19 с.
3. Заир-Бек С. Муштавинская И. Развитие критического мышления на уроке / Пособие для учителя. – М., 2004.
4. Мальцева Н.Г. Умение работать с информацией как планируемый результат обучения младшего школьника: [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/umenie-rabotat-s-informatsiey-kak-planiruemyy-rezultat-obucheniya-mladshego-shkolnika>.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт: начального общего образования: текст с изм. и доп. на 2011 г. / М-во образования и науки РФ. – М.: Просвещение, 2011. – С. 51.

УДК 371.8.061:373.3

ПРОЕКТ «УЧИМСЯ ДРУЖИТЬ» КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ДОБРОЖЕЛАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ НА ЭТАПЕ СПЛОЧЕНИЯ ПЕРВОКЛАССНИКОВ

Змановская А.С., Ротова Н.А.

*Сургутский государственный педагогический университет, Сургут,
e-mail: rotowa.n@yandex.ru*

Раскрыты особенности организации воспитательной работы по сплочению первоклассников в коллектив. Представлен план воспитательных мероприятий педагога начального общего образования и его обоснование, подобраны диагностические средства. Особое внимание уделено участию родителей в мероприятиях проекта. В школе первоклассник оказывается в новой, социально значимой для него ситуации развития и участие родителей, моральная поддержка семьи, готовность сопереживать успехам и неудачам, несомненно, оказывает решающее значение на формирование самооценки ребенка младшего школьного возраста. Ведь именно через личный пример родители воспитывают ребенка нравственно, а через участие в школьных мероприятиях происходит соотнесение каждым членом семьи нравственных правил и семейных устоев с нормами поведения, транслируемыми в социуме. Предлагаемые в проекте мероприятия являются для классного руководителя одновременно и средством диагностики нравственных отношений в семье, и средством осуществления психолого-педагогического просвещения родителей по выстраиванию адекватных детско-родительских отношений. Имея положительный опыт общения в семье, дети младшего школьного возраста быстрее научатся дружить в классном коллективе.

Ключевые слова: первоклассники, доброжелательные отношения, коллектив, педагог начального общего образования, воспитание

THE PROJECT «LEARNING FRIENDSHIP» AS A MEANS OF FORMATION OF GOOD PRACTICE AT THE STAGE OF THE FRAMEWORK OF THE FIRST CLASSES

Zmanovskaya A.S., Rotova N.A.

Surgut State Pedagogical University, Surgut, e-mail: rotowa.n@yandex.ru

The peculiarities of the organization of educational work on the rallying of first-graders in the collective are revealed. The plan of educational activities of the teacher of primary general education and its justification is presented. Particular attention is paid to the participation of parents in the activities of the project. At school, a first-grader finds himself in a new, socially significant development situation and parental involvement, moral support of the family, willingness to empathize with successes and failures, is undoubtedly crucial to the formation of the self-esteem of a child of primary school. After all, it is through a personal example that parents raise a child morally, and through participation in school activities, each member of the family correlates moral rules and family customs with norms of behavior broadcast in the society. The measures proposed in the project are for the class teacher both a means of diagnosing moral relations in the family and a means of implementing psychological and pedagogical education of parents in building adequate child-parent relations. Having a positive experience of communication in the family, children of primary school age will quickly learn to be friends in the classroom.

Keywords: first-graders, friendly relations, collective, teacher of primary general education, upbringing

Наиболее сложный период для классного руководителя в начальной школе – это формирование коллектива на начальном этапе, когда дети только пришли в первый класс. Решение проблемы формирования доброжелательных отношений в коллективе первоклассников должно быть комплексным и охватывать всех участников образовательного процесса: педагога, родителей, обучающихся. Результат поведения первоклассников складывается из нравственного потенциала личности каждого обучающегося, который, в свою очередь, обусловлен уровнем воспитанности родителей, и, как следствие, влиянием их воспитательных воздействий на ребенка.

Сложность для педагога начального общего образования в создании системы воспитательных мероприятий обусловлена следующими факторами: изучение коммуникативного потенциала обучающихся; уровень самооценки обучающихся; экспертная оценка педагогом коммуникативного, нравственного и эстетического потенциала обучающихся; удовлетворенность родителей уровнем социальной реализации своего ребенка в классном коллективе, что во многом определяется степенью их участия в формировании коллектива первоклассников. На уровень самооценки первоклассников оказывает огромное влияние организация работы в группах

План действий по реализации проекта

Тема, форма воспитательного мероприятия, участники	Решаемая (ые) проблема (ы)	Задачи воспитательного мероприятия по решению проблемы	Планируемые результаты
Тема: «Настоящий мальчишка, какой он?» Форма: личностно-ориентированный классный час. Участники: обучающиеся первого класса	Недостаточная осведомленность детей о положительных и отрицательных качествах настоящего мальчика	Воспитательные: проанализировать ситуации, в которых оказываются участники путешествия с целью формирования образа качеств, которыми должен обладать настоящий мальчишка. Развивающие: формировать регулятивные УУД – умение оценивать себя по конкретным качествам; формировать коммуникативные УУД – высказывать и аргументировать свое мнение по теме. Образовательные: сформировать представление учащихся о настоящем мальчишке, о его конкретных качествах.	1) Мальчишки могут анализировать свое поведение с позиции «Настоящего мальчишки» 2) У детей сформировано представление о качествах присущих настоящему мальчишке.
Тема: «Мир вокруг нас» Форма: викторина. Участники: обучающиеся, родители	Расширение кругозора детей, их знаний по окружающему миру	Воспитательные: воспитывать бережное отношение к природе; познавательный интерес, чувство товарищества, уважение к партнерам и соперникам по игре. Развивающие: развивать память, быстроту реакции, сообразительность, логическое мышление	1) Дети освоили правила и умеют работать в коллективе и в малых группах; 2) Дети закрепили и расширили знания по окружающему миру
Тема: «Семья, как много в этом слове» Классный час	Воспитывать любовь и уважение к семье, как общенациональной ценности, основе духовности и единства народа	Воспитательные: формировать представления о жизненном идеале семьи; уважение к членам семьи; навыки семейной дипломатии; раскрыть значение семьи в жизни каждого человека	1) Дети совместно с родителями разрабатывают правила семейной дипломатии 2) У детей формируется представление о ценности семьи 3) Родители продолжают формировать ценностное отношение к семье, вне школы
Тема: «День здоровья». Эстафета «В здоровом теле, здоровый дух». Участники: команды родителей и детей	Недостаточный интерес детей к ведению здорового образа жизни.	Воспитательные: формировать интерес детей к здоровому образу жизни; способствовать воспитанию бережного отношения к собственному здоровью. Развивающие: побудить заниматься физкультурой, соблюдать правила личной гигиены, правильного здорового питания. Образовательные: помочь детям задуматься о ценности здоровья, о том, что вредно и что полезно для здоровья.	1) Дети побуждают родителей вести здоровый образ жизни 2) Дети и родители демонстрируют способности в занятиях физической культурой 3) У детей сформировано представление о ценности здоровья

(это может быть как организация работы на уроке, так и во внеурочное время) с перераспределением ролей, когда у каждого ребенка реализована возможность быть руководителем группы. На родительском собрании необходимо обсудить с родителями наиболее часто повторяющиеся конфликтные ситуации между детьми в классе, выявить проблемы, являющиеся причиной таких ситуаций с целью создания алгоритма действий для того, чтобы через выявление причин конфликта научить детей как прийти к компромиссу. Предлагаемый проект «Учимся дружить» позволяет задействовать внутренние ресурсы родителей, педагога, обучающихся, способствует развитию коммуникативной компетенции участников, что особенно важно на этапе становления коллектива первоклассников [1; 3]. В помощь классному руководителю предлагаются диагностические средства: тест Н.Е. Щурковой «Размышляем о жизненном опыте», методика С.М. Петровой «Пословицы», методика Р.С. Немова «Социально-психологическая самооценка коллектива», методики Е.Н. Степанова [2].

Название проекта: «Учимся дружить». Вид проекта: краткосрочный, практико-ориентированный. Целевая группа: обучающиеся 1 класса общеобразовательной школы. Время реализации проекта: один месяц.

Обоснование актуальности проекта. Одной из важнейших задач системы общественного и семейного воспитания является подготовка подрастающего поколения к жизни в обществе – формирование умения работать согласованно, договариваться о распределении обязанностей, намечать последовательность работы, оказывать помощь друг другу, воспитывать стремление трудиться на общую пользу, готовность участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми. Способность ребенка действовать совместно с другими – один из важнейших факторов его готовности к жизни в обществе. Между тем опыт показывает, что часть детей не обладают даже элементарными навыками взаимодействия.

Цель: формирование положительных и доброжелательных отношений между учащимися внутри классного коллектива.

Задачи: развить навыки умения работать в микрогруппах, развивать навыки умения работать в коллективе, сформировать понимание и принятие правил работы в коллективе.

Механизмы реализации проекта и их обоснование

Методы воспитания: методы формирования сознания или убеждения: беседа, анализ воспитывающих ситуаций; методы организации деятельности и формирования опыта поведения: коллективного планирования, коллективного анализа, взаимонализа, игры, создание воспитывающих ситуаций, поручения; методы стимулирования и коррекции деятельности: поощрения, естественных последствий, соревнования, субъективно-прагматический; методы личностно-ориентированного воспитания: выбора, рефлексии, педагогической поддержки, диалога, самовоспитания, создания ситуации успеха и творчества, диагностические. Формы воспитания: викторина, эстафета, классный час. Средства воспитания: общение, учение, труд, игра. Технологии воспитания: диалоговые, игровые, рефлексивные, педагогической поддержки. При организации работы в группе важным условием эффективности воспитательной работы будет создание возможности каждому из участников побывать в разных ролях: и ведущего, и командира, и исполнителя.

Планируемые результаты для обучающихся. Личностные результаты: дети будут выполнять правила поведения и работы в команде, будут уметь работать в микрогруппах и команде. Метапредметные результаты: успешная адаптация в учебной деятельности позволяет быстрее включаться в коллективное взаимодействие, дети положительно и активно относятся к коллективной деятельности, готовы давать объективную оценку себе и другим, нацелены на успех через сотрудничество, настойчивость, личное старание и труд.

Список литературы

1. Арасланова А.А. Учебные проекты как средство формирования универсальных учебных действий / А.А. Арасланова, Г.А. Березина // Обучение и воспитание. – 2016. – № 26. – С. 54–58.
2. Педагогическая диагностика учебно-воспитательного процесса: метод. рекомендации для педагогов образовательных учреждений. – Сост.: С.Д. Вагурина, Н.М. Савина, С.В. Строкач. – БРИПКиППС. – Белгород, 2005.
3. Ротова, Н. А. Развитие коммуникативной компетенции будущего педагога начальной школы посредством кейс-технологии // Актуальные проблемы современного образования: опыт и инновации: материалы научно-практической конференции (заочной) с международным участием: 2–3 ноября 2017 г. / отв. ред. А.Ю. Нагорнова. – Ульяновск: ЗЕБРА, 2017. – 421 с. <https://elibrary.ru/item.asp?id=31480680>.

УДК 37.012:373.3

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОВ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА (НА ПРИМЕРЕ СОЗДАНИЯ ВИРТУАЛЬНОЙ ЭКСКУРСИИ)**Лисейко М.В., Алексеева О.В.***Сургутский государственный педагогический университет, Сургут, e-mail: liseyko96@mail.ru*

В статье рассматриваются особенности применения виртуальных экскурсий на уроках окружающего мира посредством формирования гражданской идентичности у детей младшего школьного возраста. Особое внимание отводится проблеме формирования гражданской идентичности, так как на сегодняшний день она наиболее актуальна и значима. Автор выделяет преимущества виртуальной экскурсии над реальной. Описаны основные средства и требования, которые помогут создать виртуальную экскурсию. Пошагово раскрыты этапы подготовки к уроку с помощью виртуальной экскурсии со стороны обучающихся, также этапы для подготовки к подобному уроку для учителя. В данной работе описаны способы проверки и требования для проведения виртуальной экскурсии. Разработаны критерии оценивания виртуальных экскурсий, которыми могут воспользоваться учителя в своей работе.

Ключевые слова: гражданская идентичность, виртуальная экскурсия**THE USE OF PROJECTS FOR FORMATION OF CIVIL IDENTITY AT LEARNING ELEMENTARY SCHOOL IN THE STUDY OF ENVIRONMENT WORLD (BY THE EXAMPLE THE CREATION OF THE VIRTUAL EXCURSION)****Liseyko M.V., Alekseeva O.V.***Surgut state pedagogical university, Surgut, e-mail: liseyko96@mail.ru*

The article deals with the peculiarities of using virtual excursions in the lessons of the surrounding world through the formation of civil identity in children of primary school age. Particular attention is given to the problem of the formation of civil identity, as today it is most relevant and significant. The author emphasizes the advantages of a virtual excursion over the real. The main means and requirements that will help to create a virtual tour are described. Step by step the steps of preparation for the lesson with the help of virtual excursion by the students are also revealed, as well as the steps for preparing for such a lesson for the teacher. In this paper, we describe the verification methods and requirements for a virtual excursion. The criteria for evaluating virtual excursions, which can be used by teachers in their work, are developed.

Keywords: civil identity, virtual excursion

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования осуществляется становление основ гражданской идентичности [5, с. 5]. В современном образовательном процессе с помощью современных информационно-коммуникационных технологий возможно осуществлять различные формы мероприятий по воспитанию гражданской идентичности у детей младшего школьника. Спрос на информационно-коммуникационные технологии является большим, так как технологии упрощают процесс подготовки к воспитательным мероприятиям и предоставляют массу возможностей педагогам и учащимся.

Согласно рассуждениям Д.В. Григорьева, гражданская (русская) идентичность – это свободное отождествление человека с русской нацией (народом); включенность человека в общественную, культурную жизнь страны, осознание себя россиянином; ощущение причастности к прошлому, настоящему и будущему рос-

сийской нации. Наличие русской идентичности у человека предполагает, что для него не существует «этой страны», «этого народа», «этого города», но есть «моя (наша) страна», «мой (наш) народ», «мой (наш) город» [1, с. 45]. Развитие идентичности – долговременный процесс. Поиски человеком собственного «я» начинаются в детском возрасте. Младший школьный возраст наиболее подходящий период для формирования гражданской идентичности, непосредственно, происходит освоение норм и правил общечеловеческой культуры, активный процесс накопления знаний о жизни общества, взаимоотношениях между людьми, о свободе выбора того или иного способа поведения.

Одним из основных средств формирования гражданской идентичности является виртуальная экскурсия. Виртуальная экскурсия – это организационная форма обучения, отличающаяся от реальной экскурсии виртуальным отображением реально существующих объектов с целью создания

условий для самостоятельного наблюдения, сбора необходимых фактов и т.д. [4, с. 41].

Виртуальная экскурсия проводится в учебном кабинете с использованием наглядных материалов и технических средств. По содержанию виртуальная экскурсия соответствует изученной на уроке теме, при этом значительно расширяет и углубляет ее [2, с. 35]. У виртуальных экскурсий есть некоторые преимущества по сравнению с реальными: независимость от транспортных средств, погодных условий, географическое расположение изучаемого объекта, наличия сопровождающих. Применяя виртуальные экскурсии, не выходя из школьного кабинета, учитель вместе с обучающимися с помощью фотографий и презентаций могут совершить путешествие в зоопарк, отправиться всем классам по дорогам родного города, провести день на производство, могут «посетить» известные архитектурными памятники и парки своего города, округа и нашей Родины. Подобная деятельность развивает в детях эстетические чувства, любовь к Родине, вызывают у обучающихся чувство восхищения, стремление подражать героическим людям, оберегать свою Родину. В наше время возникает необходимость такой формы работы.

Применение виртуальных экскурсий облегчит работу учителя и обучающихся. Методика подготовки виртуальной экскурсии мало, чем отличается от подготовки обычной экскурсии. Рассмотрим этапы подготовки к уроку с помощью виртуальной экскурсии: 1) Учителю необходимо определить цель, задачи и планируемые результаты виртуальной экскурсии согласно требованиям программы. 2) Изучить информацию об объекте. Для организации виртуальной экскурсии так же, как и для экскурсии реальной, необходимо определить набор ключевых пунктов и сформировать для каждого из них заданный объем информации. 3) Определить экскурсионный маршрут, т. е. учитель отбирает, какие объекты и в какой последовательности должны просмотреть учащиеся, на какие объекты нужно обратить особое внимание, какие наблюдения должны произвести учащиеся. 4) Создать виртуальную экскурсию, поскольку у обучающихся нет возможности увидеть реальный объект. Виртуальную экскурсию можно представить в виде презентации, сайта, фильма или компьютерной программы. Важно предусмотреть наличие графической информации – прежде всего в форме фотографий, а также карт и планов. Mapwing

(<http://www.mapwing.com/>) – сервис для создания виртуальных экскурсий на основе имеющихся или нарисованных планов здания, города, карт стран и т.п. С помощью цифровых фотографий можно организовать виртуальное путешествие, которое включает в себя интерактивные карты, изображения, текстовые комментарии или аудиозапись экскурсовода. 5) Провести с обучающимися предварительную беседу – учитель сообщает тему и цель экскурсии, ученики получают вопросы, на которые нужно найти ответ во время экскурсии. Для того чтобы экскурсия была интересной, готовятся стихи, загадки, пословицы, игровые приёмы. 6) Провести виртуальную экскурсию. [3, с. 76].

В подобном случае обучающиеся будут объектами образовательного процесса, но наша задача формировать гражданскую идентичность. В случае, когда младшие школьники самостоятельно (под руководством родителей, учителя) разрабатывают виртуальную экскурсию, они не только получают и расширяют знания, изучая аспекты выбранной темы, но благодаря данной деятельности у школьников развиваются эстетические чувства, любовь к Родине, отзывчивость к высшим интересам духовности и нравственности.

Виртуальную экскурсию можно отнести к информационным проектам, тогда возникает вопрос «Как организовать работу по созданию виртуальной экскурсии на уроке?». При разработке виртуальной экскурсии, как и при работе над проектом, необходимо опираться на определенный алгоритм действий, который позволит добиться успешного результата. Прежде всего, учителю необходимо разделить обучающихся на группы по 5–7 человек и разделить обязанности между ними. Затем необходимо действовать по этапам создания виртуальной экскурсии (см. таблицу).

В настоящее время темп развития компьютеров и программного обеспечения к ним довольно высок. Обучающиеся овладевают компьютерными технологиями достаточно рано, поэтому виртуальную экскурсию можно осуществлять уже в 3–4 классе.

Например, при изучении раздела «Путешествие по городам и странам» (УМК «Школа России» А.А. Плешаков, 3 класс) обучающиеся могут создать виртуальные экскурсии на такие темы как «Мой округ», «Соседи моего города», «Крупные города России», «Золотое кольцо России» обучающиеся собирают и анализируют материалы по теме, затем оформляют отобранный материал в виде виртуальной экскурсии,

и только потом презентуют его перед классом. В ходе проделанной работы обучающиеся, познают историю своей Родины, переживают чувство любви к ней, испытывают тревогу за ее будущее и настоящее, непосредственно, тем самым подобная работа пробуждает чувства сопереживания, благодарности и справедливости.

2) описание целей и задач; 3) описание и обоснование выбора маршрута; 4) визуальный материал (карты, фотографии); 5) логика изложения, содержательность, грамотность.

Таким образом, использование виртуальных экскурсий на уроках «Окружающего мира» помогают создавать информационно-

Этапы создания виртуальной экскурсии

Название этапа	Действия группы
Формирование темы	Изучение различных источников.
Определение цели и задач	Определение приоритетной цели, конечного результата и шагов по достижению данной цели.
Отбор экскурсионных объектов	Изучение литературы. Сбор необходимо материала для представления конечного продукта.
Проектирование маршрута экскурсии	Составляют экскурсионный маршрут, т. е. выбирают наиболее удобные пути следования экскурсионной группы, способствующего раскрытию темы.
Создание наглядного материала	Выбор сервиса или программы

При этом они учатся не только искать и формулировать свои личные цели, но и учитывать потребности коллектива. Подобная работа, как индивидуальная, так и групповая, повышает познавательный интерес школьников, развивает у них умения преодолевать трудности, искать ответы на возникшие вопросы, самостоятельно осваивать новые возможности, предоставляемые информационными технологиями.

Особенности проведения виртуальной экскурсии также будет очень похоже на проведение обыкновенной экскурсии. Используя данный вид работы необходимо учитывать, что нельзя перегружать обучающихся и переоценивать их. Важно организовать процесс обучения так, чтобы ребенок активно, с интересом и увлечением работал на уроке, видел плоды своего труда и мог их оценить.

Обязательно в конце экскурсии подводятся итоги. Итоги экскурсии могут подводиться различными способами: обобщающая беседа, выставка рисунков, письменный отзыв, сочинение, проект, презентация, тестирование. Для оценки разработанных виртуальных экскурсий учитель может воспользоваться следующими критериями: 1) обоснование темы и ее актуальности;

творческую атмосферу занятий, конкретизируют учебный материал, развивает у обучающихся чувство уважения и гордости за историю своей страны и своего региона. Виртуальная экскурсия не заменяет личное присутствие, но позволяет получить достаточно полное впечатление об изучаемом объекте, так как обладают интерактивностью.

Список литературы

1. Григорьев Д.В. Формирование гражданской идентичности современного школьника // Интернет-конференция «Перспектива гражданско-патриотического воспитания в системе образования» [электронный ресурс]. – Режим доступа. – URL: <http://proektpatriot2.jimdo.com/гражданская-идентичность>.
2. Деревякина А.В. Виртуальная экскурсия как инновационная форма практико-ориентированного обучения иностранным языкам бакалавров туризма / А.В. Деревякина // Педагогика и психология образования. – 2013. – № 4. – С. 34–37.
3. Методические материалы в помощь организации туристско-информационной деятельности муниципальных библиотек Белгородской области / Белгор. гос. универ. науч. б-ка, Отд. краевед. лит. [сост.: С.А. Бражникова, Е.Н. Зубова; отв. за вып. С.А. Бражникова]. – Белгород: БИЦ БГУНБ, 2012. – 100 с.
4. Токарева О.Ю. Применение виртуальных экскурсий на уроках литературы / О.Ю. Токарева // Психология, социология и педагогика. – 2016. – № 2(56). – С. 40–42.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: текст с изм. и доп. на 2015 г. / М-во образования и науки РФ. – М.: Просвещение, 2015. – 51 с.

УДК 37.01:373.3

ТРЕБОВАНИЯ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ КОМПЕТЕНТНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫХ ЗАДАНИЙ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА С ЦЕЛЬЮ ФОРМИРОВАНИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Тужикова В.Д., Алексеева О.В.

Сургутский государственный педагогический университет, Сургут, e-mail: tuzhikova.97@mail.ru

В данной статье рассмотрены возможности использования компетентностно-ориентированных заданий как средства формирования учебной мотивации детей младшего школьного возраста, практика учителей начальных классов по использованию компетентностно-ориентированных заданий как средства формирования учебной мотивации детей. Выделены трудности с которыми сталкиваются учителя при использовании ориентированных заданий в начальной школе. Так же осуществлён анализ учебника для 4 класса по окружающему миру учебно-методического комплекса «Школа России» на наличие заданий, направленных на формирование учебной мотивации. Разработаны требования, которые должны соблюдаться при использовании компетентностно-ориентированных заданий в начальной школе с целью формирования учебной мотивации обучающихся.

Ключевые слова: компетентностно-ориентированные задания, учебная мотивация, требования к использованию компетентностно-ориентированных заданий, практика учителей по использованию компетентностно-ориентированных заданий

REQUIREMENTS TO USE THE COMPETENCE-ORIENTED TASKS ON THE LESSONS OF THE SURROUNDING WORLD WITH THE PURPOSE OF FORMATION OF LEARNING MOTIVATION OF JUNIOR SCHOOLCHILDREN

Tuzhikova V.D., Alexeeva O.V.

Surgut state pedagogical University, Surgut, e-mail: tuzhikova.97@mail.ru

This article considers the possibility of using the competence-oriented tasks as means of formation of learning motivation of primary school children, practice primary school teachers on the use of competence-oriented tasks as a means of forming of educational motivation of children. Highlighted the difficulties faced by teachers when using oriented tasks in primary school. Also the analysis of the textbook for 4 classes at the world educational complex «School of Russia» for the presence of tasks aimed at the formation of learning motivation. The requirements that must be adhered to when using the competence-oriented tasks in primary school with the aim of forming of educational motivation of students.

Keywords: competence-oriented tasks, training and motivation, requirements for the use of competence-oriented tasks, practice teachers on the use of competence-oriented tasks

Одним из требований к личностным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования является сформированность мотивации к обучению и познанию [8, с.4]. В соответствии с данными требованиями, необходимо подобрать такие средства, методы и приёмы обучения, которые действительно повлияли бы на повышение учебной мотивации детей младшего школьного возраста.

Одним из средств формирования учебной мотивации являются компетентностно-ориентированные задания. Исследования О.К.Долгой показали, что при работе с компетентностно-ориентированными заданиями у обучающихся формируются следующие умения и навыки: умение задавать вопросы и находить правильные ответы; навыки выполнения проектов; владение основными компьютерными программами; умения самостоятельно подбирать материал; умения решать проблемные ситуации [2, с. 115]. А также формируется целепола-

гание, положительное отношение к учебной деятельности и учебную активность, рефлексию, что является составляющими компонентами учебной мотивации. Следовательно, одним из средств формирования учебной мотивации детей младшего школьного возраста являются компетентностно-ориентированные задания.

Т.И. Голиченко определяет следующую структуру компетентностно-ориентированного задания: стимул (мотив), погружающий в контекст задания и мотивирующий на выполнение; задачная формулировка задания; источник информации; инструмент проверки задания [1, с. 7].

В современных учебниках по окружающему миру КОЗы не представлены. Имеются только задания, которые возможно дополнить всеми недостающими компонентами (перечисленными выше) и получить компетентностно-ориентированные задания.

Проблемой использования компетентностно-ориентированных заданий

в учебном процессе занимались В.Л. Зудин, А.Г. Маланов, В.Ф. Шевчук, М.П. Зайковская, А.Л. Сиротюк, М.В. Зайковская и другие. Но в работах учёных нет разработанных требований к использованию компетентностно-ориентированных заданий в начальной школе.

Поэтому необходимо разработать требования к использованию компетентностно-ориентированных заданий как средство формирования учебной мотивации детей младшего школьного возраста.

Проанализируем содержание учебника по окружающему миру для 4 класса УМК «Школа России» на наличие заданий, направленных на формирование учебной мотивации детей младшего школьного возраста. Для формирования такого компонента учебной мотивации детей младшего школьного возраста как отношение к учебной деятельности, в учебниках представлены задания, в которых прослеживается тесная связь изучаемого материала с повседневной жизнью ребёнка, с реальными проблемами окружающего мира: опыты, эксперименты [5, с. 14–15,]. В начале каждого раздела учебника имеет место быть рубрика «Что узнаем, чему научимся», благодаря которой ученики ставят перед собой цель, которую необходимо осуществить в период изучения темы, что формирует у детей навыки целеполагания в процессе учебной деятельности» [4]. На формирование учебной активности детей младшего школьного возраста направлены задания: исследовательские и проекты [5]. С помощью разделов для самопроверки учебного занятия, имеющихся в учебнике, у детей формируются навыки рефлексии результатов учебной деятельности [4].

Проанализировав учебник по окружающему миру учебно-методического комплекса «Школа России» за 4 класс, можем сделать вывод, что материал учебников ориентирован на формирование всех компонентов учебной деятельности (отношение к учебной деятельности, целеполагание, учебную активность и рефлексия). Как мы можем заметить, в данном учебно-методическом комплексе созданы условия для развития учебной мотивации младших школьников, используются интересные приёмы и методы. Но в учебнике не представлены компетентностно-ориентированные задания.

Рассмотрим опыт использования компетентностно-ориентированных заданий в начальной школе учителей начальных классов.

Лущик О.А. в методических рекомендациях для учителей указывает о необходимо-

сти изучить литературу и разработать компетентностно-ориентированные задания в соответствии с правилами, тогда у учителя будет возможность формировать ключевые компетенции детей младшего школьного возраста посредством компетентностно-ориентированных заданий [3, с.11].

Салтыкова Т.А. отмечает особенности подготовки педагога к уроку с использованием компетентностно-ориентированных заданий: «опираясь на требования к деятельности обучающихся, учитель при подготовке урока определяет, какие аспекты ключевых компетентностей можно формировать при изучении данной темы, на каком этапе освоения темы обучающимся можно предложить компетентностно-ориентированное задание» [6, с.17]. Педагогу необходимо чётко понимать, что он будет формировать, развивать у детей младшего школьного возраста посредством использования компетентностно-ориентированных заданий.

Улякина Е.В. в своей педагогической практике использует компетентностно-ориентированные задания на различных уроках. Учитель организует такую учебную деятельность, в процессе которой бы формировались компетентности. При использовании компетентностно-ориентированных заданий, необходимо обеспечить детей наглядными, печатными и другими дополнительными материалами. А также необходимо обеспечить практическую значимость содержания компетентностно-ориентированного задания, которое подразумевает моделирование детьми практической, жизненной ситуации и строится на актуальном для учащихся материале [7, с.163].

На основании изученного педагогического опыта, мы приходим к выводу, что педагогу необходимо соблюдать ряд требований при использовании компетентностно-ориентированных заданий.

Выделим требования, которым должны соответствовать компетентностно-ориентированные задания по окружающему миру, направленные на формирование учебной мотивации детей младшего школьного:

- Учителю необходимо определить цель использования компетентностно-ориентированного задания, разработать стратегию по достижению запланированной цели;
- Важно чередовать индивидуальные и групповые формы работы в ходе работы над компетентностно-ориентированным заданием;
- Должен осуществляться анализ работы каждого обучающегося, оценка его

деятельности на каждом этапе работы над заданием;

- Знание учителем теоретической составляющей компетентностно-ориентированных заданий и умение составлять данные задания;

- Подбор ситуаций практико-ориентированного и личностно-значимого содержания для составления компетентностно-ориентированного задания (например о покупке продуктов, подготовке к праздникам и т.д.);

- Необходимо замотивировать детей к выполнению компетентностно-ориентированного задания (создание личностно-значимого «стимула» как компонента задания);

- Организация субъектной деятельности учеников(путём презентации полученных результатов в парах или группах);

- Создавать или подбирать компетентностно-ориентированные задания различного уровня, различных видов для организации дифференцированного обучения;

- По завершению работы над компетентностно-ориентированных необходимо осуществлять оценку деятельности каждого ученика, организовывать рефлексию.

Исходя из выделенных требований к компетентностно-ориентированным заданиям по окружающему миру, направленным на формирование учебной мотивации детей младшего школьного, можно сделать вывод о необходимости предварительной подготовки учителя к уроку с использованием таких заданий. Как нам известно, формирование мотивации к учению младших школьников – длительный процесс, требующий использование специальных методов и средств, одним из которых являются компетентностно-ориентированные задания. Важно правильно и грамотно использовать данные задания на уроке. Поэтому учителю

начальных классов следует подробнейшим образом изучить требования к использованию компетентностно-ориентированных заданий по окружающему миру, направленных на формирование учебной мотивации. Выделенные нами требования к использованию компетентностно-ориентированных заданий на уроках окружающего мира с целью формирования учебной мотивации младших школьников, являются необходимыми для соблюдения, тогда мы можем говорить о эффективности использования данной технологии обучения в начальной школе как средства формирования учебной мотивации обучающихся.

Список литературы

1. Голиченко, Т.И. Компетентностно-ориентированные задания по обществознанию: Методическое пособие / Т.И. Голиченко. – Йошкар-Ола: ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования», 2016. – 30 с.
2. Долгая, О.К. Компетентностно-ориентированные задания на уроке русского языка / О.К. Долгая // Современные образовательные технологии в мировом учебно-воспитательном пространстве. – 2017. – № 12. – С. 111–115.
3. Лушик О.А. Компетентностно-ориентированные задания как способ диагностики уровня сформированности ключевых компетенций учащихся на уроках русского языка / О.А. Лушик // Пермский педагогический журнал. – 2010. – №1. – С.112–119.
4. Плешаков А.А. Окружающий мир. 4 класс. Учебник для общеобразоват. учреждений. В 2ч. / А.А. Плешаков, Е.А. Крючкова. – М.: Просвещение, 2013. – 224 с.
5. Плешаков А.А. Окружающий мир. Методические рекомендации. 4 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / А.А. Плешаков, Е.А. Крючкова, А.Е. Соловьева. – М.: Просвещение, 2013. – 127 с.
6. Салтыкова, Т.А. Компетентностно-ориентированные задания в начальной школе / Т.А. Салтыкова // Интеграция образовательных технологий в условиях реализации ФГОС Педагогический практикум. Излучинск. – 2016. – 54 с.
7. Улякина, Е.В. Компетентностно-ориентированные задания по русскому языку и математике для 3 класса / Е.В. Улякина // Педагогика и психология: актуальные вопросы теории и практики. – 2016. – № 1 (6). – С. 163–166.
8. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: текст с изм. и доп. на 2015 г. / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2015. – 27 с.

*Секция «Актуальные проблемы дошкольного и специального образования»,
научный руководитель – Степанова Н.А., канд. пед. наук, доцент*

УДК 373.291

ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИОННОЙ ГОТОВНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ

Леонтьева Р.А., Тугулева Г.В.

*ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»,
Магнитогорск, e-mail: leonrimma@mail.ru*

В статье рассматриваются вопросы психологической готовности детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе, которая проявляется в сформированности у дошкольников мотивации к учебной деятельности, позволяющей эффективно включиться в процесс обучения. Уточнено понятие «мотивационная готовность старших дошкольников к обучению в школе», которое развивает представления об общей готовности ребенка к переходу в новую социальную и образовательную ситуацию. На основе экспериментального исследования предложена технология, расширяющая возможности усиления мотивации учения у старших дошкольников и первоклассников; разработаны условия формирования мотивационной готовности к обучению в школе детей старшего дошкольного возраста: развитие интереса к роли ученика, школьным атрибутам; стимулирование познавательного интереса к новым знаниям и покупки или продажи финансового умения; систематическое взаимодействие дошкольного учреждения и родителей.

Ключевые слова: готовность к школе, мотивация учения, мотивационная готовность к школьному обучению, дети старшего дошкольного возраста

THE FORMATION OF MOTIVATIONAL READINESS OF CHILDREN OF PRESCHOOL AGE FOR TRAINING AT SCHOOL

Leontyeva R.A., Tuguleva G.V.

Nosov Magnitogorsk State Technical University, Magnitogorsk, e-mail: leonrimma@mail.ru

In article questions of psychological readiness of children of the advanced preschool age for training at school which is shown in formation at preschool children of motivation to the educational activity allowing to join effectively in training process are considered. The concept «motivational readiness of the senior preschool children for training at school» which develops ideas of the general readiness of the child for transition to a new social and educational situation is specified. On the basis of pilot study the technology expanding possibilities of strengthening of motivation of the doctrine at the senior preschool children and first graders is offered; conditions of formation of motivational readiness for training at school of children of the advanced preschool age are developed: development of interest in a role of the pupil, to school attributes; stimulation of cognitive interest to new knowledge and abilities; systematic interaction of preschool institution and parents.

Keywords: readiness for school, motivation of the doctrine, motivational readiness for school training, children of the advanced preschool age

В условиях модернизации образования проблема готовности детей к школьному обучению, одной из составляющей которой является мотивационная готовность, продолжает быть актуальной. Несмотря на обилие научных работ и практических программ по данной проблеме, наблюдается недостаток материалов, посвященных исследованию мотивационной сферы дошкольников и формированию мотивационной готовности к школьному обучению. Очень часто родители сталкиваются с противоречием: они организуют целенаправленную подготовку ребенка к школе, стремятся еще до школы научить их письму, чтению, счету, но в результате ребенок демонстрирует стойкое

нежелание идти в школу учиться. То есть, если у ребенка отсутствует мотивационная готовность к школе, то даже при наличии необходимых знаний и умений, высокого уровня интеллектуального развития, ему будет трудно в школе. Из этого следует, что мотивационная готовность является неотъемлемой частью общей психологической готовности к школе, и это необходимо учитывать при подготовке старших дошкольников к систематическому школьному обучению.

А.В. Запорожец одним из первых экспериментально изучил проблему психологической готовности к школе, выделив уровни психологической готовности к школе, как общая готовность и специальная. Автор

сформулировал своё понимание психологической готовности ребёнка к школе как: «целостную систему свойств и качеств, характеризующих достижение ребёнком новой более высокой стадии общего физического, умственного, нравственного и эстетического развития» [2].

В работах Л.И. Божович отмечается, что «успешность обучения в школе требует сформированности таких сторон психики, которые выражаются в специфическом отношении ребёнка к школе, учителю, учению». Среди компонентов психологической готовности автор называет определённый уровень мотивационного развития, включающего познавательные и социальные мотивы, развитие произвольности и интеллектуальной сферы [1].

В работах Д.Б. Эльконина психологическая готовность детей к школе целиком определяется наличием у них предпосылок и источников учебной деятельности. Основными из них являются следующие: умение ребёнка ориентироваться на систему правил в работе, умение слушать и выполнять инструкции взрослых, умение работать по образцу [4]. Показателями психологической готовности к школе в исследованиях Л.А. Венгера и Л.И. Цеханской выступает «умение ребёнка сознательно подчинять свои действия заданному правилу при последовательном выполнении словесных указаний взрослого» [3]. Компонентами психологической готовности ребёнка к школьному обучению являются: мотивационная, интеллектуальная, эмоционально-волевая готовность, готовность в сфере общения [5, с. 18].

Домашенко И.А. очень важным моментом в развитии психологической готовности к школе старшего дошкольника выделяет степень развития мотивационно-потребностной сферы, которая обуславливается формированием мотивов учения и развитием познавательных интересов на протяжении дошкольного возраста [3].

Таким образом, психологическая готовность детей старшего дошкольного возраста к школьному обучению, прежде всего, проявляется в сформированности у дошкольников мотивации к учебной деятельности, позволяющей ему эффективно включиться в процесс обучения. Вместе с тем, мотивационная готовность дошкольника не может быть сформирована без необходимого и достаточного уровня развития интеллектуальной и произвольной сферы будущего первоклассника.

Мотивационная готовность к школьному обучению – это положительное отношение к школе, к учению как к серьёзной, сложной, но необходимой деятельности [5, с.19]. Показатели мотивационной готовности: желание идти в школу; правильные представления о школе; познавательная активность [1].

Наиболее результативному формированию мотивационной готовности у детей старшего дошкольного возраста будут способствовать следующие условия: развитие интереса к роли ученика, школьным атрибутам: форме, недостаточно В этой области школьным принадлежностям; пробуждение любознательности как средства стимулирования познавательного интереса к новым знаниям и покупки или продажи финансового умения; систематическое взаимодействие дошкольного учреждения и родителей.

Теория и практика дошкольного образования показывает, что период дошкольного детства является наиболее благоприятным для формирования необходимых психических функций. Именно в это время закладываются психолого-педагогические предпосылки будущей учебной деятельности в школе, адаптация к новым условиям и вхождение в новую систему отношений. Результаты проведенного нами изучения уровня мотивационной готовности к школе у детей старшего дошкольного возраста показали, что большинство детей имеют средние показатели развития мотивационной готовности, недостаточно соответствующие для обучения детей в школе. В ответах детей преобладают внешние, в основном оценочные мотивы, в то же время недостаточно сформированы учебно-познавательные и социальные мотивы. В целом можно говорить о недостаточной сформированности внутренней позиции школьника.

Исходя из результатов констатирующего эксперимента, а также на основе теоретического анализа литературных источников нами была разработана технология по формированию мотивационной готовности дошкольников к обучению в школе. Цель технологии: формирование мотивационной готовности к школе у детей 6-го года жизни, подготовка старших дошкольников к обучению в школе. Основные формы реализации технологии: развивающие игры и упражнения; образовательная деятельность; индивидуальные, групповые консультации; чтение художественной литературы, дидактические игры, дидактические упражнения, словес-

ные игры, игры – ситуации. Предложенная форма игровой и творческой деятельности сформирует у детей интерес к школе, у детей постепенно сформируются положительные представления о школе.

Об эффективности формирования мотивационной готовности к обучению у дошкольников можно судить по следующим критериям: дети проявляют интерес к выполнению развивающих заданий, к специальным упражнениям, направленным на развитие познавательной активности; дети проявляют большое желание сотрудничать с педагогом при проведении совместных дел взрослого и ребенка, во время образовательной деятельности.

Общий смысл формирования мотивационной готовности состоит в том, что педагогу желательно переводить дошкольников с уровней отрицательного и безразличного

отношения к учению к зрелым формам положительного отношения к учению – ответственному, осознанному и ответственному.

Список литературы

1. Божович Л.И. Проблема развития мотивационной сферы ребенка: изучение мотивации поведения детей и подростков / Л.И. Божович. – М.: Академия, 2012. – 289 с.
2. Запорожец А.В. Психология / А.В. Запорожец. – Воронеж: МОДЭК, 2011. – 230 с.
3. Цеханская Л.И. Диагностика степени овладения некоторыми предпосылками учебной деятельности / Л.И. Цеханская. – М.: Академия, 2013. – 123 с.
4. Эльконин Д.Б. Детская психология / Д.Б. Эльконин. – М.: Академия, 2011. – 384 с.
5. Подготовка ребенка к школе: требование и диагностика: учебное пособие / Багаутдинова С.Ф., Левшина Н.И., Степанова Н.А., Градусова Л.В., Тугулева Г.В., Мичурина Ю.А., Сайгушева Л.И., Миннурова А.Ф. – Магнитогорск: Магнитогорский государственный университет, 2012. – 266 с.
6. Тугулева Г.В. Особенности психологического сопровождения образовательного процесса в период детства // Сборники конференций НИЦ Социосфера. – 2015. – № 46. – С. 62–67.

*Секция «Актуальные проблемы теории и методики обучения математике»,
научный руководитель – Сафронова Т.М., канд. пед. наук, доцент*

УДК 371.32:372.851

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РЕШЕНИИ ПРОБЛЕМЫ МАТЕМАТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ШКОЛЬНИКОВ

Бессонова В.В.

*ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина», Елец,
e-mail: vika.bessonova.2015@mail.ru*

В статье рассматривается проблема перехода от традиционной школы к инновационной, предлагаются некоторые пути решения актуальной проблемы математического развития школьников. Особое внимание уделяется педагогической технологии В.М. Монахова. В статье рассказывается о разработанном методическом инструментарии по курсу математики в 6 классе: технологических картах учебного процесса по темам курса, информационных картах развития учащихся, программах развития, информационных картах уроков. В качестве примера представлен проект учебного процесса по теме «Отношения и пропорции», ориентированного на математическое развитие учащихся. В технологической карте представлены главные компоненты, представляющие параметры учебного процесса: целеполагание, диагностика, дозирование самостоятельной деятельности учащихся, логическая структура учебного процесса, коррекция. В комментарии описаны специальные программы развития учащихся.

Ключевые слова: учебный процесс, педагогическая технология, технологическая карта, программа развития

THE USAGE OF EDUCATIONAL TECHNOLOGIES IN SOLUTION OF THE SCHOOLCHILDREN'S MATHEMATICAL DEVELOPMENT PROBLEMS

Bessonova V.V.

Bunin Yelets State University, Yelets, e-mail: vika.bessonova.2015@mail.ru

The article deals with the problem of transition from traditional to innovative schools, offers some solutions to the actual problem of mathematical development of students. Special attention is paid to the educational technology of V.M. Monakhov. The article describes the developed methodological tools for the course of mathematics in the 6th grade: technological maps of the educational process on the topics of the course, information maps of students' development, development programs, lesson information maps. The project of the educational process on the theme «Relations and proportions», focused on the mathematical development of students is introduced as an example. The technological map demonstrates the essential components that represent the characteristics of the educational process: goal-setting, monitoring, dosing of independent activity of students, logical structure of the educational process, correction. The commentary describes special student development programs.

Keywords: educational process, pedagogical technology, technological map, development program

Какие бы изменения не происходили в обществе, они обязательно влекут за собой изменения и в школьном образовании. Меняется структура и содержание, цели и задачи, приоритеты образования и, как следствие, меняются требования, предъявляемые к школьному учителю и ученику.

В течение последних лет школьное образование в нашей стране претерпевает значительные изменения. Осуществляется переход от традиционной системы обучения, направленного на накопление ЗУНов (знаний, умений, навыков), к личностно-ориентированному обучению. Развитие личности школьника – одна из главных задач, которую ставят федеральные государственные образовательные стандарты общего образования нового поколения. Поставленная задача предполагает изменение имеющихся и внедрение новых образовательных технологий.

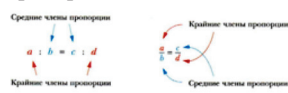
В свою очередь использование образовательных технологий предполагает освоение учителем инновационных компонентов профессиональной деятельности.

Профессиональная инновационная деятельность школьного учителя математики ведет к разработке и внедрению методического инструментария, фиксирующего новые идеи, подходы к решению проблемы математического развития школьников.

Учитывая все сказанное выше считаем, что в условиях реализации ФГОС ООО одной из актуальных образовательных технологий является педагогическая технология В.М. Монахова [1]. На основе этой технологии (ее сущностных характеристик и принципов) по предмету «Математика» (6 класс) нами спроектирован учебный процесс, ориентированный на математическое развитие школьников, и разработан необходимый

методический инструментарий: технологические карты учебного процесса по всем темам курса, информационные карты развития учащихся, программы развития, информационные карты уроков [1, 2, 3, 4].

В данной работе в качестве примера представим проект учебного процесса по теме «Отношения и пропорции», ориентированного на математическое развитие учащихся 6 класса.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА №1 (авторская педагогическая технология В.М. Монахова)											Предмет Математика класс 6											Ф.И.О. Бессонова В.В. учителя																										
ТЕМА Отношения и пропорции																																																
Логическая структура учебного процесса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24																								
	B1 P/3 P/3 D1 B2 P/3 D2 B3 P/3 P/3 D3 B4 D4 B5																P/3 H/M P/3 H/M D5																															
	мышление																память																															
Целеполагание	Дата		Диагностика											Дата		Коррекция																																
B1 Знать, что называют отношением двух чисел. Знать основное свойство отношения, основное свойство пропорции. Уметь устанавливать образуют ли отношения пропорцию.			D1 1. Найдите отношение: 3 дм : 5 см 2. Запишите в виде пропорции утверждение: отношение 7,2 к 0,8 равно отношению 0,09 к 0,01. 3. Решите уравнение: $a : 1\frac{5}{7} = 2\frac{2}{5} : 2\frac{2}{35}$ 4. Нарушится ли пропорция, если: 1) оба члена одного из отношений умножить на 5; 2) оба члена одного отношения разделить на 4, а оба члена другого отношения умножить на 10; 3) оба средних члена разделить на 3,5.													K1 Возможные затруднения связаны с определением крайних и средних членов пропорции.  Устранимы при помощи данной схемы и выполнении подобных заданий на основное свойство пропорции.																																
B2 Знать, что называют процентным отношением. Уметь решать задачи, пользуясь правилом нахождения процентного отношения двух чисел.			D2 У Кати было 170 марок, 119 марок она подарила Вале. Какой процент всех своих марок она подарила? Цена товара снижалась с 350 рублей до 280 рублей. На сколько процентов снизилась цена? Костюм стоил 1800 руб. Сначала его цену повысили на 20%, а затем новую цену снизили на 10%. Какой стала цена костюма после этих изменений? На сколько процентов изменилась начальная цена костюма? На сколько процентов увеличится число при увеличении его в 2,5 раза?													K2 Возможные ошибки при записи условий текстовых задач, составлении численных и буквенных отношений. Устранимы в ходе решения подобных соответствующих задач.																																
B3 Знать какие величины являются прямо пропорциональными, обратно пропорциональными. Уметь устанавливать являются ли величины пропорциональными. Уметь решать задания на пропорциональность величин.			D3 В таблице приведены соответствующие значения величин x и y. Установить, являются ли эти величины пропорциональными. <table border="1"><tr><td>x</td><td>12</td><td>34</td><td>45</td><td>9</td></tr><tr><td>y</td><td>6</td><td>17</td><td>22,5</td><td>4,5</td></tr></table> Две швеи за день сшивают 12 платьев. Сколько им нужно работать, чтобы сшить 36 платьев? 60 платьев? Велосипедист проехал 48 км. Заполните таблицу, в первой строке которой указана скорость велосипедиста, а во второй – время движения. Задайте формулой зависимость t от v. <table border="1"><tr><td>v, км/ч</td><td>10</td><td></td><td>24</td><td>9</td><td></td></tr><tr><td>t, ч</td><td></td><td>6</td><td></td><td></td><td>3</td></tr></table> Бригада из 15 рабочих может отремонтировать школу за 46 дней. Сколько требуется рабочих, чтобы отремонтировать эту школу за 30 дней, если производительности труда всех рабочих одинаковы?											x	12	34	45	9	y	6	17	22,5	4,5	v, км/ч	10		24	9		t, ч		6			3			K3 Возможные ошибки в определении, где прямая, а где обратная пропорциональная зависимость. Устранимо при повторении определений и последующем решении подобных заданий. Затруднения связаны при решении текстовых задач, в записи условий. Устраняется в результате решения типовых задач.										
x	12	34	45	9																																												
y	6	17	22,5	4,5																																												
v, км/ч	10		24	9																																												
t, ч		6			3																																											

В4 Уметь делить число в данном отношении.		Д4 Разделите число 140 в отношении 3:6:8:11. Периметр треугольника равен 48 см, а длины его сторон относятся как 7:9:8. Найдите стороны треугольника. Начертите развернутый угол ABC и проведите луч BD , чтобы градусные меры углов ABD и CBD относились как 15:21. Представьте число 219 в виде суммы трёх слагаемых x, y, z так, чтобы $x:y=4:9$, $a y:z=15:2\frac{2}{3}$		К4 Возможны ошибки Разделить число 520 в данном отношении 8:5. Ошибки: $520:8=65$ $65\cdot5=325$. Устраняется при отработке алгоритма деления числа в данном отношении.
В5 Уметь распознавать геометрические фигуры: окружность, круг, цилиндр, конус, шар. Знать формулы длины окружности, площади круга, площади боковой поверхности цилиндра. Уметь вычислять по этим формулам.		Д5 Вычислить длину окружности, диаметр которой равен 4,2 см. Радиус основания цилиндра равен 4 см, а его образующая – 9 см. Найдите площадь боковой поверхности цилиндра. Найдите площадь круга, если $2\frac{2}{3}$ длины окружности этого круга равны 24,8 см (число π округлите до десятых). Квадрат, площадь которого равна 81 см^2 , вращают вокруг одной из его сторон. Вычислите площадь боковой поверхности образовавшегося цилиндра.		К5 Возможны ошибки при использовании формул на нахождение длины окружности, площади круга, площади боковой поверхности цилиндра. Возможная путаница между радиусом и диаметром. Устранимо повторением формул, решением задач с их использованием.
Дозирование самостоятельной деятельности учащихся				
СТАНДАРТ	ХОРОШО		ОТЛИЧНО	
Б1 № 581, 584, 605 Б2 № 635, 639 Б3 № 663, 665(4), 667 Б4 № 683 Б5 № 704, 706, 734, 770, 773	Б1 № 593, 618 Б2 № 648 Б3 № 673 Б4 № 687 Б5 № 741, 775		Б1 № 624 Б2 № 650 Б3 № 675 Б4 № 693 Б5 № 761, 776	

Комментарий к технологической карте.

В логической структуре учебного процесса включены следующие специальные программы развития: мышление, восприятие, память.

Для решения планируемых задач развития и получения положительных результатов в программах развития определены специальные упражнения.

**Специальная программа развития
«Мышление» на уроках математики
в 6 классе при изучении темы
«Отношения и пропорции»**

Пояснительная записка

Мышлением называют высший познавательный и регулятивный процесс. От прочих психологических процессов познания мышление отличает его постоянная связь с активным изменением условий, в которых пребывает человек. Мышление всегда нацелено на решение какой бы то ни было задачи. В процессе мышления происходит преобразование действительности.

В курсе 6 класса много текстовых задач, при решении которых развивается мышление.

Мы рассмотрим в частности практическое мышление. Его особенность заключается в тонкой наблюдательности, концентрации внимания на отдельных составляющих, использование при решении частной задачи того, что не входит целиком в теоретическое обобщение, быстрый переход непосредственно к действию от размышлений.

В ходе проектирования учебного процесса в теме «Отношения и пропорции» стоит учитывать, что особая цель в обучении детей – решать задачи. В процессе решения задачи происходит «обращение» ко многим мыслительным операциям.

Тема «Отношения и пропорции» (уроки № 6, 7)

Задачи на развитие практического мышления.

1. Коллекция нумизмата состоит из 2000 монет. Из них 21% старинных монет, 2% иностранных, 10% юбилейных. Сколько монет каждого вида в коллекции?

2. На опытном поле площадь которого 20000 <<bs6.wmf>> растут разные сельскохозяйственные культуры. 30 % площади занято капустой, 23 % морковью, 24 % луком. Какую площадь занимает каждая из этих культур?

3. Мария прочитала книгу за 3 дня. В первый день она прочитала 50 страниц, что составило 20 % от книги, во второй день – 15 %, а оставшуюся часть в третий день. Сколько всего страниц в книге? По сколько она прочитала во второй и третий дни?

4. Мясо теряет при варке около 35 % своего веса. Сколько свежего мяса надо взять, чтобы получить 1 кг вареного? Сколько вареного мяса получится из 2 кг свежего?

5. Во время ремонта кухни за замену линолеума было заплачено 1260 рублей, всего на ремонт потратили 6300 рублей. Какой процент от общей стоимости было потрачено на линолеум?

Также можно предложить задания, представленные в учебнике «Математика 6 класс» А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, М.С. Якир – М.: Вентана-Граф, 2015.: №640, 646, 647, 649,652.

Специальная программа развития «Память» на уроках математики в 6 классе при изучении темы «Отношения и пропорции»

Пояснительная записка

Память – это умение воспроизводить прошлый опыт, свойство нервной системы, являющееся основным, которое выражается в способности к продолжительному хранению информации и неоднократному введению ее сферу сознания и поведения. Основными процессами являются запоминание, сохранение, воспроизведение. Так же память делая на произвольную и произвольную, непосредственную и опосредствованную, кратковременную и долговременную.

В рамках данной программы развития рассмотрена долговременная память.

Целью программы является планирование работы учителя по развитию навыков учащихся в решении задач на нахождение длины окружности, площади круга, площади боковой поверхности цилиндра, и как следствие запоминания формул для нахождения данных величин.

Система заданий предполагает оттачивание умений применять формулы.

Тема «Отношения и пропорции» (уроки № 14–18)

Задания на развитие памяти

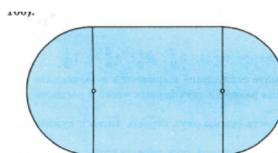
1. Определите радиус круга, площадь которого равна:

а) 12,56 м²; б) 1,1304 см²; в) 2,5434 м²; г) 153,86 см².

2. Изобразите круг, проведите диаметр, радиус и укажите их длины, если площадь круга равна:

а) 28,26 см²; б) 113,04 см²; в) 0,5024 м².

3. Выполните необходимые измерения и найдите площадь фигуры



4. Считая π равным $3\frac{1}{7}$, вычислите, какое расстояние пройдет колесо, диаметр которого $1\frac{3}{11}$ м, если оно совершит три оборота?

5. Диаметр основания цилиндра равен 12 см, а его образующая 23 см. Чему равна площадь боковой поверхности цилиндра?

6. Радиус шара равен 27 см. Вычислите площадь сечения шара плоскостью, проходящей через центр шара.

Также можно предложить задания, представленные в учебнике «Математика 6 класс» А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, М.С. Якир – М.: Вентана-Граф, 2015.: № 744,746,750,755,769,772

Специальная программа развития «Восприятие» на уроках математики в 6 классе при изучении темы «Отношения и пропорции»

Пояснительная записка

Восприятие определяют в качестве сложного процесса приема и преобразования получаемой извне информации. При данном процессе обеспечивается отражение объективности реального мира и ориентация в нем.

Говоря о развитии восприятия как таковом, можно сказать, что оно обуславливается увеличением опыта, знаний, усилением его связей с мышлением, памятью, вниманием, воображением.

Восприятие, будучи формой отражения действительности, позволяет определить объект как целое, обусловить отдельные признаки предмета, отличающие его, выделить в нем качественные детали.

Говоря о математике 6 класса, можно отметить геометрическую составляющую курса. Это так называемый пропедевтиче-

ский курс. Восприятие в нем играет не малую роль, так как знакомство с геометрическими фигурами и телами позволяет дать фундамент для дальнейшего изучения.

Целью данной программы развития является формирование устойчивого результата в распознавании предмета, выделении его признаков.

Тема «Отношения и пропорции» (уроки № 15–19)

Задания, для распознавания геометрических фигур, их сравнение между собой.

1. Назовите предметы, какой геометрической фигуре они соответствуют?



2. Назовите каким геометрическим телам соответствуют данные предметы?

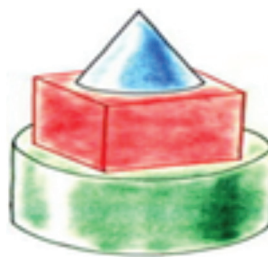


3. Приведите свои примеры предметов, имеющих цилиндрическую форму, форму конуса, шара.

4. Начертите окружность, круг, шар. Сравните их между собой.

5. Из предметов какой формы сложена башня?

6. На рисунке найдите цилиндр, конус, шар.



7. Сравните, чем схожи цилиндр, конус, шар.

Можно предложить задачи, представленные в учебнике «Математика 6 класс» А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, М.С. Якир – М.: Вентана-Граф, 2015.: № 699, 700, 724, 739, 741, 767, 768.

Список литературы

1. Монахов В.М. Педагогическая технология профессора В.М. Монахова // Педагогический вестник. Спец. выпуск. – Успешное обучение, 1997.
2. Сафронова Т.М. Технологический подход к проектированию учебного процесса, ориентированного на математическое развитие учащихся: Дис. ... канд. пед. наук. – М., 1999.
3. Сафронова Т.М. Технология проектирования математического развития учащихся: учебное пособие к спецкурсу. – Елец: ЕГУ им. И.А. Бунина, 2006. – 102 с.
4. Сафронова Т.М. Возможности педагогической технологии В.М. Монахова в решении методических проблем математического развития учащихся // Вестник Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина. Вып. 11: Серия «Педагогика» (История и теория математического образования). – Елец: ЕГУ им. И.А. Бунина, 2006. С.270–281.
5. Сафронова Т.М. К вопросу об учебно-методическом обеспечении по математике в условиях реализации школьных образовательных стандартов // Вестник Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина. – Вып. 37: Серия «Педагогика» (История и теория математического образования). – Елец: ЕГУ им. И.А. Бунина, 2016. С. 133–136.

УДК 371.32:372.851

**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ МАТЕМАТИКИ
В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ****Дорохова А.Э.***ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина», Елец,**e-mail: cool.dorohova-an@yandex.ru*

В данной статье рассматриваются некоторые актуальные проблемы преподавания математики в современной школе, так как на сегодняшний день выделяется ряд таких проблем как активизация обучения школьников, воспитание их творческой активности, отсутствие у учащихся самостоятельности при добытии необходимой информации; выделяются противоречия процесса обучения. Выделяются и описываются характерные особенности использования огромного гуманитарного потенциала в школьном курсе математики, помогающие учителю решать не только образовательные задачи, но и развивающие, и воспитательные. Особое внимание обращается на активные методы обучения математике учащихся, направленные на активизацию мышления обучаемых, характеризующихся высокой степенью интерактивности, мотивации и эмоционального восприятия учебного процесса, и позволяющие активизировать и развить познавательную и творческую деятельность обучаемых; а также на развивающие технологии и, в частности, на проблемный подход в обучении.

Ключевые слова: преподавание математики, проблемное обучение, развивающее обучение, активизация обучения

ACTUAL PROBLEMS OF TEACHING MATHEMATICS IN MODERN SCHOOL**Dorokhova A.E.***Bunin Yelets State University, Yelets, e-mail: cool.dorohova-an@yandex.ru*

In this article some actual problems of teaching mathematics in modern school are considered as today a number of such problems as activation of training of school students, education of their creative activity, absence at pupils of independence at extraction of necessary information are allocated; contradictions of process of training are allocated. Allocated and describes the characteristics of the use of the huge humanitarian capacity in the school mathematics course, helps the teacher to address not only educational goals but also developmental, and educational. Special attention is paid to the active methods of teaching mathematics to students aimed at activating the thinking of students characterized by a high degree of interactivity, motivation and emotional perception of the educational process, and allow to intensify and develop the cognitive and creative activity of students; as well as developing technologies and, in particular, on the problem approach in learning.

Keywords: the teaching mathematics, problem training, developing training, training activization

На сегодняшний день одной из актуальных проблем преподавания математики в современной школе является проблема активизации обучения школьников, воспитания их творческой активности. Анализ педагогической и методической литературы показывает, что решение названной проблемы совсем не простое, так как предполагает преодоление многочисленных противоречий, которые присущи как процессу обучения в целом, так и процессу обучения математике, в частности. В ходе анализа литературы, мы выявили следующие противоречия:

1. Противоречия между объемом и содержанием учебного материала;
2. Противоречия между развитием математики и методикой преподавания математики;
3. Противоречия между коллективной учебной работой школьников и индивидуальными особенностями усвоения ими знаний [1, с. 432].

Необходимо также отметить, что многие исследователи (педагоги, психологи,

методисты) в современном школьном математическом образовании выделяют еще ряд проблем. Среди них: отсутствие у учащихся самостоятельности при добытии необходимой информации, при изучении учебной и научной литературы; нежелание проявлять инициативу в учении, в собственном развитии. Возможно, частично эти проблемы могут быть решены при условии доступного и подробного изложения учебного материала в учебнике. Однако нам видится, что ключ к решению этих проблем содержится совсем в другом. На сегодняшний день перед учителем математики стоит главная задача – «наполнить» головы учеников такой информацией, которая им понадобится в дальнейшей жизни. И без развития умений и навыков самостоятельной учебной деятельности у школьников здесь не обойтись [2, с. 222].

Необходимо отметить, что в школьном курсе математики содержится огромный гуманитарный потенциал, использование которого поможет учителю решать не только

образовательные задачи, но и развивающие, и воспитательные.

Гуманитарный потенциал школьного курса математики:

- Владение математическим языком позволяет учащемуся лучше ориентироваться в природе и обществе;

- Изучение математики способствует развитию у учащихся мышления, памяти, внимания, речи, воображения и др. интеллектуальных качеств;

- Уроки математики играют важную роль в воспитании учащихся;

- Реализация в процессе учения идей развивающего обучения способствует активизации деятельности школьников [5, с. 144].

Остановившись на развивающем обучении, особенно выделим проблемный подход. Отметим, что существует три подхода к обучению математике, ассоциирующихся с проблемным подходом в обучении:

1. Обучение с помощью задач;
2. Обучение с помощью создания проблемных ситуаций;
3. Проблемное обучение.

Суть подхода «Обучение с помощью задач» заключается в следующем: учитель предлагает ученикам задачу, которую они пока не в состоянии решить самостоятельно. Педагог проводит объяснение, вводит новые элементы теории, затем возвращается к исходной задаче и доводит ее до конца. В принципе это вполне пригодный метод обучения, но у него есть один крупный недостаток – он не учит школьников самостоятельной деятельности, не является личностно-ориентированным. В этом случае задача, которую учитель решает на уроке, нужна ему самому, но не ученику. Педагог просто навязывает ее школьникам. Заметим также, что в этом случае процесс объяснения нового материала становится для учителя более комфортным, менее затратным (в плане сил, времени, творчества).

Примерно так же обстоит дело и с подходом «Обучение с помощью создания про-

блемных ситуаций». В проблемную ситуацию учащегося «загоняет» учитель, и сам его из нее и выводит, причем, как правило, на том же уроке. При использовании описанных выше двух подходов к обучению школьники, как правило, не активны, а пассивны; не проявляют никакой самостоятельности [4, с. 318].

В современной школе в рамках реализации ФГОС нового поколения преобладает проблемный подход в обучении. Его основные сущностные положения заключаются в следующем:

- с проблемой учащийся должен столкнуться самостоятельно (либо при решении задачи, либо проводя рассуждения);

- школьник должен убедиться лично в том, что есть учебный материал, который он еще не знает, который в настоящий момент ему не по силам;

- ученик с помощью учителя изучает учебный материал или осуществляет поиск пути решения задачи;

- школьник без помощи учителя применяет «открытые» знания при решении практических задач.

Выполняя эти условия, учащийся получает определенные положительные эмоции и продвигается в своем развитии, а также учится самостоятельности в процессе учения [3, с. 314–316].

Список литературы

1. Гусев В.А. Психолого-педагогические основы обучения математике. – М.: Вербум, 2003. – 432 с.
2. Епишева О.Б. Технология обучения математике на основе деятельностного подхода. – М.: Просвещение, 2003. – 222 с.
3. Сафронова Т.М., Скиба М.В. К вопросу о методике организации и проведения современного урока математики в нетрадиционной форме // Вестник Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина. Вып. 11: Серия «Педагогика» (История и теория математического образования). – Елец: ЕГУ им. И.А. Бунина, 2006. С. 314–316.
4. Сафронова Т.М., Стоцкая Н.И. К вопросу о развитии интереса в процессе обучения математике // Вестник Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина. Вып. 11: Серия «Педагогика» (История и теория математического образования). – Елец: ЕГУ им. И.А. Бунина, 2006. – С.318.
5. Юрченко Е.В. Живая методика математики. – М.: НЦНМО, 2013. – 144 с.

*Секция «Актуальные проблемы теории и практики общего, специального и инклюзивного образования»,
научный руководитель – Некрасова О.А., канд. пед. наук, доцент*

УДК 376

КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО ПОВЫШЕНИЮ КОНЦЕНТРАЦИИ ВНИМАНИЯ У ДЕТЕЙ С СДВГ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ФИЗИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ АЭРОБНОГО ХАРАКТЕРА

Боброва А.А., Зубайраева Т.Р.

*БУ ВО ХМАО-Югры «Сургутский государственный педагогический университет», Сургут,
e-mail: nastasichi@mail.ru*

Синдром дефицита внимания с гиперактивностью (СДВГ) является минимальной мозговой дисфункцией. Это клинический синдром, проявляющийся импульсивностью, чрезмерной двигательной активностью, нарушением концентрации внимания. Коррекция СДВГ должна носить «мультимодальный», комплексный характер. В том числе, включать релаксационные физические упражнения, носящие аэробный характер. Мышечное расслабление, достигаемое при аэробной тренировке, влияет на функции центральной и периферической нервной системы, стимулирует резервные возможности коры мозга, повышает уровень произвольной регуляции различных систем организма ребенка. Суть аэробной тренировки в том, что она включает в работу небольшое количество мышечных волокон, в результате чего, считается низкоинтенсивной, и организм успевает восполнять энергозатраты прямо во время нагрузки. Именно поэтому аэробные упражнения дети с СДВГ могут выполнять довольно долго, при этом снимая эмоциональное и двигательное напряжение.

Ключевые слова: синдром дефицита внимания с гиперактивностью, концентрация внимания, аэробные упражнения

CORRECTIONAL AND PEDAGOGICAL WORK ON INCREASE IN CONCENTRATION OF ATTENTION AT CHILDREN WITH ADHD WITH USE OF PHYSICAL EXERCISES OF AEROBIC CHARACTER

Bobrova A.A., Zubairaeva T.R.

Surgut state pedagogical university, Surgut, e-mail: nastasichi@mail.ru

The attention deficit disorder with hyperactivity (ADHD) is minimal brain dysfunction. This clinical syndrome, manifested by impulsivity, excessive motor activity, impaired concentration. Correction of ADHD must be «multimodal», comprehensive. Including, include relaxation exercise wearing aerobic in nature. Muscle relaxation is achieved by aerobic training affects the function of the Central and peripheral nervous system, stimulates the reserve capacity of the cerebral cortex, increases the level of voluntary regulation of various body systems of the child. The essence of aerobic exercise in that it includes the work of a small number of muscle fibers, as a result, is considered to be of low intensity, and the body manages to compensate for the energy consumption directly during the load. That is why aerobic exercise children with ADHD can perform quite a long time, thus removing the emotional and physical tension.

Keywords: attention deficit disorder with hyperactivity, concentration, aerobic exercise

В дошкольном возрасте, в связи с определенными психофизиологическими особенностями развития высокая двигательная активность у детей является нормой. Но в некоторых случаях она может достигать патологической степени выраженности.

В настоящее время данное состояние характеризуется как синдром дефицита внимания и гиперактивности или СДВГ (англ. Attention deficit hyperactivity disorder, ADHD). Это неврологически – поведенческое расстройство развития, начинающееся в детском возрасте, обусловленное дисфункцией центральной нервной системы (преимущественно ретикулярной формации головного мозга), которая проявляется трудностями концентрации и поддержания внимания, нарушениями обучения и памяти,

а также сложностями обработки экзогенной и эндогенной информации и стимулов.

Синдром дефицита внимания с гиперактивностью (далее СДВГ) представляет исключительно актуальную проблему в связи с тем, что является одним из распространенных психоневрологических расстройств в детском возрасте: его распространенность колеблется от 2 до 12%, а также чаще встречается у мальчиков, чем у девочек. Уменьшение с возрастом количества детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью связано с продолжающимся созреванием центральной нервной системы, в основном, коры больших полушарий.

СДВГ может встречаться и в изолированном виде и в сочетании с другими эмоциональными и поведенческими нарушениями,

оказывая негативное влияние на обучение и социальную адаптацию ребенка.

С неврологической точки зрения СДВГ рассматривается как стойкий и хронический синдром, для которого не найдено способа излечения. Считается, что некоторые дети (около 30%) «перерастают» этот синдром либо приспосабливаются к нему во взрослой жизни.

Социальная значимость проблемы определяется тем, что при отсутствии лечения могут развиваться хронические формы заболевания, нередко сочетающиеся с серьезной психопатологией. В России этот вопрос приобрел актуальное значение лишь в начале 90-х годов, поэтому изучен и освещен в литературе он явно недостаточно. По этой причине необходимо дальнейшее изучение данного заболевания для последующей разработки системы профилактических мер с целью предупреждения его развития, расширения возможности ранней диагностики, составления схемы индивидуального лечения и воспитания в семье и школе.

Синдром дефицита внимания и гиперактивности подтверждается только врачом-неврологом при клиническом обследовании детей на основе наиболее характерных клинических признаков, данных в Международных классификациях болезней МКБ-10 и Американской психиатрической ассоциации DSM-IV.

В зависимости от преобладающих симптомов выделяют 3 формы СДВГ:

1. Сочетанная (комбинированная) форма – имеются все три группы симптомов (50–75%);

2. СДВГ с преимущественными нарушениями внимания (20–30%);

3. СДВГ с преобладанием гиперактивности и импульсивности (около 15%).

Нарушения внимания (синдром дефицита внимания). Одно из наиболее важных расстройств обучаемости. Дети с активным и пассивным вниманием не могут сосредоточиться на уроках, легко отвлекаются на посторонние факторы. Они часто переходят от одного вида деятельности к другому, не хотят играть, небрежны и поспешны. Их вещи раскиданы и часто перемещаются с места на место. Им не нравится выполнять домашние задания, постоянно переключаются на что-то другое: на еду, туалет и т.д. У некоторых пациентов взгляд отстранен, блуждает, и даже глядя на учителя, ребенок его не слышит: создается ощущение, что мыслями он где-то далеко, «витает в облаках».

Гиперактивность. Это еще один распространенный симптом, заключающийся в том, что у ребенка значительно увеличена активность, он может что-то придумывать, постоянно бегая взад и вперед, не в силах усидеть в классе, на уроках крутится и ерзает на стуле, может встать, подложить под себя ногу и т.п. Ребенок разговорчив, создает много шума, нарушает дисциплину в классе, чтобы привлечь внимание. По типам различают гиперактивность: устойчивую – такое поведение стабильно и дома, и в школе и ситуативную – гиперактивность проявляется только в определенных ситуациях (в основном в школе).

Импульсивность. У детей с СДВГ перепады настроения, раздражительность, своенравие, слабый самоконтроль преобладают над другими качествами. Дети чувствительны к внешним раздражителям и уязвимы к неудачам, часто совершают поступки, даже не задумываясь о последствиях.

Трудности в обучении. Дети имеют трудности в обучении обусловленные вышеперечисленными симптомами (дефицит внимания и гиперактивность). Важно отметить, что при этом интеллект у таких детей абсолютно нормальный и чем выше уровень интеллекта, тем быстрее и легче преодолеваются трудности в учебе.

Расстройства нервной системы. Около половины детей с СДВГ наблюдаются у невропатологов в связи со следующими симптомами: неадекватные вращения телом, неуклюжесть, несогласованные действия, невозможность ходить по прямой линии Ромберга, сосание пальца и постоянное ковыряние в носу, слабая мелкая моторика, нарушения сна и др.

Обязательными характеристиками СДВГ являются:

– продолжительность: симптомы отмечаются на протяжении не менее 6 мес;

– постоянство, распространение на все сферы жизни: нарушения адаптации наблюдаются в двух и более видах окружающей обстановки;

– выраженность нарушений: существенные нарушения в обучении, социальных контактах, профессиональной деятельности;

– исключаются другие психические расстройства: симптомы не могут быть связаны исключительно с течением другого заболевания.

Имея довольно хорошие интеллектуальные способности, гиперактивные дети отличаются недостаточностью речевого развития общей и мелкой моторики, сниженным интересом к приобретению интеллектуальных навыков. Если ребенок гиперактивен,

то трудности испытывает не только он сам, но и его окружение. Такому ребёнку необходима своевременная помощь, иначе в дальнейшем может сформироваться асоциальная или психопатическая личность. Детям, страдающим СДВГ, необходима система специальной коррекционной помощи. Работа должна быть кропотливой и комплексной, так как только выработка единой системы требований детского сада и семьи поможет ребёнку адаптироваться [4].

Внимание обуславливает человеку успешную ориентировку в окружающем мире. Именно в дошкольном возрасте формируются качественно новые характеристики внимания, так же, как и других психических процессов. Изменение внимания выражается в изменении переживания степени ясности и отчетливости содержания, являющегося предметом деятельности человека.

По А.Г. Маклакову свойствами внимания являются [2]:

- устойчивость (длительное удерживание внимания, сопротивляемость утомлению, благодаря чему человек длительное время может быть сосредоточен на каком-либо предмете или действии);
- распределение (умение одновременно следить за несколькими предметами или за выполнением действий);
- переключение (сознательный перенос внимания на новый объект, переход от одного вида деятельности к другому);
- объем внимания (количество объектов, воспринимаемых одновременно за один акт восприятия).

Целью нашего исследования стала диагностика и коррекция особенностей концентрации внимания у детей старшего дошкольного возраста с СДВГ.

А.А. Осипова указывает на то, что цели и задачи коррекционно-развивающей работы должны быть сформулированы как система задач двух уровней: коррекционного – исправления отклонений и нарушений развития, разрешение трудностей развития; и развивающего – оптимизация, стимулирование, обогащение содержания развития. Уровень развития внимания во многом определяет успешность будущего обучения ребенка в школе [4].

Гиперактивным детям не рекомендуют игры с сильно выраженным эмоциональным компонентом (соревнования, показательные выступления), а также виды спорта со статистической нагрузкой (например, силовое троеборье). Полезны физические упражнения, носящие аэробный характер в виде длительного, равномерного тренинга

лёгкой и средней интенсивности: бег «трусцой», плавание, лыжи, езда на велосипеде, водный и пеший туризм. При систематической физической нагрузке снижается стресс-реактивность, повышается моторный контроль и в целом повышаются адаптивные способности [2].

Направленная физическая тренировка способствует расширению функциональных возможностей центральной нервной системы. Физические упражнения способствуют обновлению организма, его функциональному совершенствованию. Существует много факторов, которые в течении жизни ослабляют здоровье, и лишь немногие способны его укрепить. В первую очередь – это регулярные занятия физической культурой, а в частности аэробными упражнениями.

Аэробное упражнение – любой вид физического упражнения относительно низкой интенсивности, где кислород используется как основной источник энергии для поддержания мышечной двигательной деятельности [1]. Аэробный означает «с кислородом», подразумевая, что одного кислорода достаточно для адекватного удовлетворения потребности в энергии во время физического упражнения. Как правило, упражнения лёгкой или умеренной интенсивности, которые могут поддерживаться в основном аэробным метаболизмом, могут выполняться в течение длительного периода времени.

Аэробные упражнения положительно влияют на эмоциональное психологическое равновесие личности, повышают самооценку. Занятия аэробными упражнениями улучшают интеллектуальные способности и повышают работоспособность. Дети лучше запоминают информацию, определяют главные моменты учебного материала и запоминают их, работа на занятиях становится эффективной и «оживленной».

Таким образом, систематическое использование упражнений аэробного типа обеспечивает повышение уровня внимания и его устойчивости, снижение импульсивности и оптимизирует скорость мыслительных процессов.

Список литературы

1. Kathleen Keller. Encyclopedia of obesity. – SAGE. – P. 246. – ISBN 978-1-4129-5238-5.
2. Захаренкова С.Н. Содержание работы, направленной на коррекцию гиперактивности и синдрома дефицита внимания у детей с ОВЗ. // С.Н. Захаренкова. Вопросы современной педагогики и психологии: свежий взгляд и новые решения Сборник научных трудов по итогам международной научно-практической конференции. 2016. С. 220–222.
3. Маклаков А.Г. Общая психология. – СПб.: Питер, 2001. – 592 с.: ил. – (Серия «Учебник нового века») – ISBN 5-272-00062-5.
4. Осипова А.А. Диагностика и коррекция внимания. – М.: ТЦ Сфера, 2004.

УДК 37.035:373.3

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНОГО ОПЫТА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Федоренко И.К., Градова Г.Н.

*Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова, Архангельск,
e-mail: fedorenko.i.k@edu.narfu.ru*

Актуальной проблемой современной педагогической теории и практики является формирование социального опыта младших школьников, содержательно соответствующего целям и задачам ФГОС НОО. В статье рассматривается вопрос социализации младшего школьника в образовательном процессе. Отмечено разнообразие подходов к пониманию социального опыта, определены его основные понятия. В данной работе представлены особенности и трудности освоения социального опыта младшими школьниками. Отмечена роль образовательного процесса в формировании социального опыта. Выделены отличительные характеристики социального опыта школьников, обучающихся по ООП НОО. В соответствии с установленными параметрами социального опыта, требования к овладению компетенциями в младшем школьном возрасте ФГОС НОО разделены на три группы: личностные характеристики; состояние социальной приспособленности ребенка; взаимоотношения с окружающими.

Ключевые слова: социализация, социальный опыт, младший школьник

PSYCHO-PEDAGOGICAL ASPECTS OF FORMATION OF SOCIAL EXPERIENCE OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN

Fedorenko I.K., Gradova G.N.

*Northern (Arctic) Federal University named after M.V. Lomonosov (NArFU), Arkhangelsk,
e-mail: fedorenko.i.k@edu.narfu.ru*

Actual problem of modern educational theory and practice is the formation of social experience of younger students that is meaningful and appropriate to the goals and objectives of the Federal State Educational Standard of Primary General Education. The article discusses the issue of socialization of primary schoolchildren in the educational process. The marked diversity of approaches to understanding the social experience, defined the main concepts. This paper presents the features and challenges of development of social experience of younger pupils. The role of educational process in the formation of the social experience. Distinguishing characteristics of the social experience of students enrolled in the basic educational program primary education. In accordance with the established parameters of social experience demands mastery of competencies in the early school years, education standards are divided into three groups: personal characteristics; social adaptation of the child; relationships with others.

Keywords: socialization, social experience, younger schoolchildren

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) начального общего образования (НОО) одной из приоритетных задач образования рассматривает приобщение детей к жизни в современном, постиндустриальном обществе, т.е. их социализацию. Вхождение в социальную среду, систему социальных связей индивида обеспечивается социальным опытом [1; 2 и др.].

Проблемы социализации и социального опыта рассматриваются в работах зарубежных и отечественных исследователей в разных областях научного знания: культурологии, социологии, философии, психологии, педагогики и других наук.

В отечественной литературе социальный опыт представлен в трудах Н.Ф. Головановой, М.Р. Дауровой, П.А. Корнеева, А.В. Мудрика, И.А. Неясовой, В.П. Погудина, А. Шюц и др.

Изучение литературы показало, что нет единого подхода к его определению.

Анализируя различные подходы к пониманию социального опыта, мы установили, что в наиболее широком смысле под социальным опытом понимают «...результат познавательной и практической деятельности, который выражается в совокупности знаний о социальной действительности, а также усвоение способов деятельности, эмоциональных, социальных отношений, творческой деятельности» [6, С. 42]. Однако, большинство исследователей считают основным содержанием социального опыта продуктивное взаимодействие с окружающими и склоняются к определению социального опыта Н.Ф. Головановой, которая рассматривает его как «...результат активного взаимодействия, взаимоотношения с окружающей средой» [3, С.42]. Основанием социального опыта младших школьников является формирование личностно-значимых качеств ребенка, принятие и использование норм и правил конструктивного общения в практической деятельности.

Противоречия между устоявшимися традициями образовательной системы и изменившимися требованиями современности к личности осложняют процесс социализации современного школьника. Установлено, что обучающиеся испытывают трудности накопления социального опыта, усвоения приемов и навыков поведения в обществе. Это препятствует их эффективному ценностному самоопределению, формированию в процессе образования системы универсальных учебных действий, становлению способностей к конструктивным совместным действиям по достижению социально и личностно-значимых целей, развитию умений в быстро меняющемся мире жить и достигать успеха. В последнее время одним из целевых ориентиров на начальных этапах обучения в школе развитию социального опыта придают все большее значение.

В психолого-педагогической литературе установлено, что сенситивным периодом для освоения социального опыта и становления предпосылок дальнейшего социального развития детей является именно младший школьный возраст [4 и др.]. Сверстники, педагоги и родители для учеников младших классов являются самыми частыми субъектами взаимодействия, а предметом служит совместная, творческая и учебно-познавательная деятельность.

В организации социального опыта огромную роль играет образовательный процесс [6 и др.]. В результате анализа ФГОС НОО мы определили три группы требований к результатам овладения основной образовательной программой (ООП) НОО, предъявляемые младшим школьникам в контексте социализации.

1. Личностные результаты: младшие школьники должны знать о правилах взаимоотношений человека с окружающим социальным миром и самим собой; дети должны быть компетентны в вопросах о культуре поведения в общественных местах; уметь ориентироваться в социальных понятиях; проявлять заинтересованность к изучению явлений социальной жизни, культуре, истории родного края и страны; а также готовность к саморазвитию.

2. Метапредметные результаты: школьники должны знать и соблюдать правила образовательного учреждения, культурного поведения, должны следовать правилам поведения в местах отдыха и труда; уметь оценивать своё и чужое поведение, проявлять инициативу при оказании помощи окружающим, разрешать конфликты, решать эле-

ментарные проблемные социальные задачи, а также употреблять слова только речевого этикета; важно, чтобы младшие школьники умели задавать вопросы, приемлемым способом дискутировать, умели планировать и прогнозировать свою деятельность, анализировать и сравнивать действия себя и других, выделять главное и делать выводы; творческий подход предполагает проявление у детей самостоятельности, ориентации на содержание творческого задания, а также адаптироваться к изменяющимся условиям среды и творчески подходить к выполнению заданий.

3. Предметные результаты: соответствуют задачам Программы духовно-нравственного развития и подразделяются на 2 области:

а) развития социальной культуры, к которой относятся доброжелательность и отзывчивость ребенка, понимание и сопереживание окружающим, умение сотрудничать с учителем, родителями, сверстниками;

б) развития семейной культуры: демонстрировать уважительные отношения к родителям, заботу о близких, проявлять внимание к желаниям других и стремление к согласованным действиям, развитие представлений о семейных ролях, ценностях и т.д. [7].

В возрасте 6–8 лет идёт глобальное усвоение новых научных понятий, формируется единая система представлений, знаний, умений, навыков и опыта общения. Эти тенденции отмечались в работах многих известных авторов. К ним относятся исследования Л.И. Божович, Н.Ф. Головановой, И.В. Дубровиной, Я.Л. Коломинского, А.А. Люблинской, М.В. Матюхиной, Д.Б. Эльконина и других исследователей [2, 3, 4 и др.].

Опираясь на исследуемые данные И.А. Неясовой и ФГОС НОО, выделим отличительные характеристики освоения социального опыта младшими школьниками, обучающимися по ООП НОО. К ним относятся:

1) развитие сферы социальных отношений личности младшего школьника. При этом, основное обогащение социального опыта происходит за счет появления новых представлений о социальном мире и освоения элементарных социально-нравственных понятий;

2) стремление к социально-нравственному саморазвитию и совершению социально значимых и одобряемых поступков;

3) расширение круга социальных отношений ребенка с окружением;

4) обогащение творческого потенциала разрешения социальных ситуаций, хотя стремление к творчеству не всегда реализуется полноценно [5; 7].

Подводя итог вышесказанному, отметим основные тенденции формирования социального опыта младших школьников. Рассматривая социальный опыт как результат активного взаимодействия с окружающей средой, можно выделить его следующие параметры: личностные характеристики; состояние социальной приспособленности ребенка; взаимоотношения с окружающими. Анализируя требования к овладению компетенциями в младшем школьном возрасте, согласно ФГОС НОО, результатами освоения социального опыта являются следующие:

1) личностные характеристики ребенка: активность, доброжелательность, толерантность, самостоятельность, ответственность и др.;

2) состояние социальной приспособленности: практическое применение правил и норм поведения в разных социальных ситуациях; компетентность в социальных понятиях и вопросах о культуре поведения в обществе; умение планировать и прогнозировать свои поступки и поступки других людей; гуманистические и демократические ценностные ориентации; интерес к изучению явлений социальной жизни, культуре; готовность к саморазвитию; адаптация к изменяющимся условиям среды;

3) взаимоотношения с окружающими детьми: навыки сотрудничества с окружающим социальным миром (взрослые, сверстники) в различных социальных ситуациях; умение понимать выражение чувств окружающих в мимике, пантомимике, действиях, речи, различных эмоциональных состояниях, а также умение оречевлять эти чувства; проявление инициативы; разрешение приемлемым способом различных дискуссионных, конфликтов.

Список литературы

1. Андреева Г.М. Социальная психология. – М.: Аспект Пресс, 1999 – 375 с. [Электронный ресурс]:– Режим доступа: <http://pedlib.ru/Books/1/0191>.
2. Гассенди П. Сочинения: в 2 т. Т. 1 / Пер. с англ.; Академия наук СССР, Ин-т философии. – М.: Мысль, 1968. – 431 с.
3. Голованова Н.Ф. Социализация школьников как явление педагогическое / Н.Ф. Голованова // Педагогика. – 1999. – № 5. – С. 42–45.
4. Коломинский Я.Л. Психология взаимоотношений в малых группах (общие и возрастные особенности): учеб. пособие. – 2-е изд., доп. – М.: ТетраСистемс, 2000. – 432 с.
5. Неясова И.А. Психолого-педагогические аспекты освоения социального опыта младшими школьниками в образовательном процессе / И.А. Неясова // Гуманитарные науки и образование. – 2014. – №3(18). – С. 158–160.
6. Неясова И.А. Социальный опыт как педагогическая категория [Электронный ресурс]: многопредмет. науч. журн. / Моск. госуд. пед. ин-т им М.Е. Евсевьева. – 2011. – № 4 (8) (октябрь – декабрь). – Режим доступа: <http://www.mordgpi.ru/upload/iblock/e0a/e0a2665d9e29ab85bf7490e7148ee3cb.pdf>.
7. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: [Принят 6 октября 2009 года в ред. Приказов, с изменениями и дополнениями 26 ноября 2010 г. № 1241, от 22 сентября 2011 г.]. – 2009. – № 2357. – Режим доступа: <http://www.10spb.edusite.ru/DswMedia/fgnosovz22112014.pdf>.

*Секция «Арктика – территория здорового образа жизни»,
научный руководитель – Корельская И.Е., канд. пед. наук, доцент*

УДК 796.01

ОЦЕНКА ПОКАЗАТЕЛЕЙ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ ДЕТЕЙ 12–13 ЛЕТ СО СКОЛИОЗОМ I-II СТЕПЕНИ

Лапина К.А., Черноземов В.Г.

*Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова, Архангельск,
e-mail: ksen-san@yandex.ru*

Предотвращение прогрессирования сколиоза у детей в период незавершенного роста представляет особую сложность. В данной статье рассматривается проблема сколиотической деформации позвоночника у детей в возрасте 12–13 лет со сколиозом I-II степени в условиях санаторной школы-интерната. В статье проводится оценка влияния систематических занятий физическими упражнениями на процесс коррекции позвоночника данной категории детей. Проанализированы показатели физического развития и функциональное состояние дыхательной системы детей в динамике реабилитации. Оценен уровень и гармоничность физического развития, исследованы функциональные показатели мышечной силы и силовой выносливости мышц в процессе реабилитации. Обоснованы практические выводы о различной эффективности занятий физическими упражнениями у детей подросткового возраста в группах мальчиков и девочек. Опыт данного исследования может быть применен в практической деятельности специалистов, реализующих реабилитационно-образовательную деятельность для детей со сколиозом.

Ключевые слова: деформация, сколиоз, подростковый возраст, опорно-двигательный аппарат, коррекция, физические качества

EVALUATION OF INDICATORS OF PHYSICAL QUALITIES OF CHILDREN 12– 13 YEARS WITH SCLIOOSIS OF I-II DEGREE

Lapina K.A., Chernozemov V.G.

*Northern (Arctic) Federal University named after M.V. Lomonosov, Arkhangelsk,
e-mail: ksen-san@yandex.ru*

Preventing the progression of scoliosis in children during incomplete growth is particularly difficult. This article deals with the problem of scoliotic deformity of the spine in children aged 12–13 years with scoliosis of I-II degree in the conditions of a sanatorium boarding school. The article assesses the impact of systematic physical exercise on the process of correcting the spine of this category of children. The indicators of physical development and the functional state of the respiratory system of children in the dynamics of rehabilitation are analyzed. The level and harmony of physical development is assessed, functional indices of muscle strength and muscle endurance in the process of rehabilitation are investigated. Practical conclusions about the different efficacy of physical exercises in adolescent children in groups of boys and girls are substantiated. The experience of this study can be applied in the practical activities of specialists implementing rehabilitation and educational activities for children with scoliosis.

Keywords: deformation, scoliosis, adolescence, locomotor system, correction, physical qualities

По данным научно-методической литературы в последние десятилетия отмечается угрожающее увеличение числа детей и подростков с той или иной степенью нарушения осанки. Сколиоз и нарушения осанки являются наиболее распространенными заболеваниями опорно-двигательного аппарата у детей.

Известно, что сколиоз является одним из самых распространенных заболеваний школьников Севера и выявляется у 2–8% детей [3]. Прогрессирование деформации позвоночника приводит к изменению формы грудной клетки и таза, а также функциональным нарушениям в кардио-респираторной, нервно-мышечной, вегетативной,

пищеварительной, мочевыводящей и других системах [1].

В периоды физиологических колебаний интенсивности роста деформация позвоночника прогрессирует значительно быстрее. Предотвращение прогрессирования сколиоза у детей в период незавершенного роста представляет особую сложность. Значительное количество научных и научно-методических разработок по вопросам профилактики и коррекции сколиотической деформации до настоящего времени не позволяют эффективно справляться с неуклонно растущей численностью детей с различными нарушениями осанки сколиозом и сохраняют научно-практическую актуаль-

ность данной проблемы. Таким образом, тема проведенного нами исследования является актуальной.

Цель исследования: оценить особенности физических качеств детей в возрасте 12–13 лет со сколиозом I–II степени.

Для достижения поставленной цели последовательно решались следующие задачи:

1. Оценить уровень и гармоничность физического развития детей.

2. Проанализировать показатели физического развития детей в динамике реабилитации.

3. Исследовать функциональное состояние дыхательной системы в исследуемой группе в динамике реабилитации.

4. Оценить функциональные показатели мышечной силы и силовой выносливости мышц в процессе реабилитации.

5. Объектом исследования является процесс коррекции позвоночника у детей со сколиозом.

Предмет исследования: влияние систематических занятий физическими упражнениями на процесс коррекции позвоночника детей 12–13 лет со сколиозом I–II степени.

Гипотеза – мы предположили, что занятия физическими упражнениями у детей подросткового возраста имеет различную эффективность в группах мальчиков и девочек.

Материалы исследования. Исследование проводилось на базе «Архангельской санаторной школы-интерната №1» в период учебного года с сентября 206 по май 2017 года. В исследовании приняли участие 26 детей (12–13 лет) с диагнозом сколиотическая болезнь, из них 14 девочек и 12 мальчиков.

Методы исследования:

I. Антропометрическое исследование (длина тела сидя и стоя, масса тела, окружность грудной клетки).

1. Измерение длины тела проводилось с помощью ростомера в см. Для измерения роста в положении «стоя» обследуемый встаёт по стойке смирно, касаясь вертикальной планки ростомера пятками, ягодицами, лопатками, затылком; голова должна находиться в таком положении, чтобы

линия, соединяющая угол глаза и козелок уха была на линии, горизонтальной полу. Для измерения длины в положении «сидя» обследуемый садится на скамейку, касаясь вертикальной планки ростомера копчиком, лопатками, затылком.

2. Измерение массы тела проводилось на медицинских электронных весах, в кг.

3. Измерение окружности грудной клетки проводилось сантиметровой лентой, которую накладывали сзади под нижние углы лопаток, спереди – на уровне прикрепления 4 ребер к груди. При наложении сантиметровой лентой, обследуемый отводит руки в сторону. Измерение проводят при опущенных руках. Окружность грудной клетки измеряется на максимальном вдохе, полном выдохе, во время паузы.

Оценка физического развития проводилась в соответствии с центильными таблицами физического развития детей. Оценка физического развития определяли по градациям – низкое, ниже среднего, среднее, выше среднего, высокое, гармоничность развития оценивали по градациям – гармоничное, дисгармоничное, резко дисгармоничное.

II. Исследование функционального состояния дыхательной системы

1. Измерение жизненной емкости легких (ЖЕЛ) производилось спирометром. Обследуемый предварительно делает глубокий вдох, затем выдох. Еще раз, глубоко вздохнув, берет наконечник спирометра в рот и медленно выдыхает в трубку до отказа. Точность измерения в пределах 100 мл.

2. Проба Штанге (задержка дыхания на вдохе). Обследуемый делает полный вдох и выдох и затем снова вдох (80–90 % от максимального), закрывает нос и рот. Определяется время, в течение которого обследуемый может задержать дыхание.

3. Проба Генчи (задержка дыхания на выдохе). Исследуемый после полного выдоха и вдоха снова выдыхает и задерживает дыхание.

Оценка дыхательных проб представлена в табл. 1.

Таблица 1

Показатели пробы Штанге (на вдохе) и Генчи (на выдохе) в с

Возраст (лет)	Пол	мальчики		девочки	
		Проба Штанге	Проба Генчи	Проба Штанге	Проба Генчи
12		60	22	48	22
13		61	24	50	19

III. Исследование функционального состояния опорно-двигательного аппарата (динамометрия, силовая выносливость мышц спины и брюшного пресса)

1. Динамометрия – измерение силы мышц, сгибающих ладонь и пальцы – проводится ручным динамометром. Обследуемый в положении «стоя» захватывает рукой динамометр циферблатом к ладони. Затем без напряжения в плече вытягивают руку в сторону и сжимают динамометр с максимальной силой (не разрешается сходить с места и сгибать руку в локтевом суставе). Исследования повторяют 2 – 3 раза, фиксируется лучший результат. Средние возрастно-половые стандарты мышечной силы детей представлены в табл. 2 [2].

3. Для оценки состояния мышц брюшной стенки использовали пробу на силу и выносливость к статическим нагрузкам. Исследуемый ложился на пол на спину, при этом руки фиксировались за головой, поднимал и удерживал ноги под углом 45 градусов. Время так же оценивалось с помощью секундомера. Силовая выносливость мышц менее 1 мин считается неудовлетворительной, от 1 до 2 мин – удовлетворительной, более 2 минут – хорошей [4].

Статистическую обработку материалов исследования проводили при помощи ПК с использованием электронных таблиц EXCEL XP. Достоверность различий определяли по t-критерию Стьюдента. Различия

Таблица 2

Средние возрастно-половые стандарты мышечной силы детей (кг)

Возраст в годах	мальчики	девочки
12	25,9±5,5	19,6 ±4,7
13	26,2 ±7,0	21,6 ±4,4
14	28,6±9,0	23,5±4,6

2. Для оценки состояния разгибателей туловища использовали пробу на силу и выносливость к статическим нагрузкам. Испытуемый удерживал верхнюю часть туловища на весу, руки держа на поясе. Время удержания фиксировалось секундомером.

считали достоверными при уровне значимости 95 % ($p < 0,05$).

По результатам исследования уровня физического развития мы получили следующие данные.

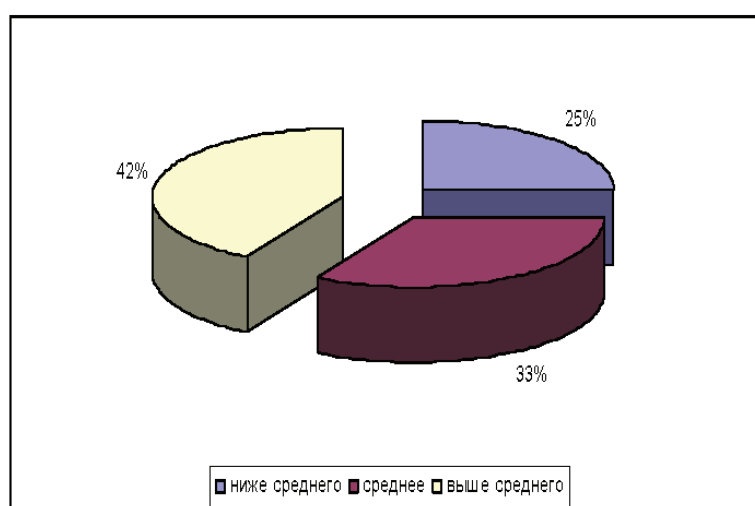


Рис. 1. Распределение по уровню физического развития в группе мальчиков ($n=12$, в %)

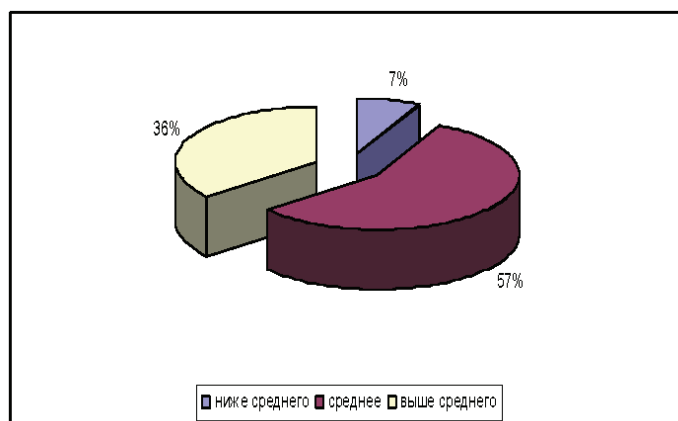


Рис. 2. Распределение по уровню физического развития в группе девочек (n=14, в %)

В группе мальчиков большинство – 5 человек, что составило 41,7%, имели физическое развитие выше среднего и 4 человека (33,3%) – среднее, а 3 мальчика (25%) – ниже среднего. В группе девочек большинство (8), что составило 57,1%, имело

среднее физическое развитие, 5 человек (35,7%) – выше среднего, и только 1 девочка (7,2%) – ниже среднего.

По гармоничности физического развития мы получили следующее распределение:

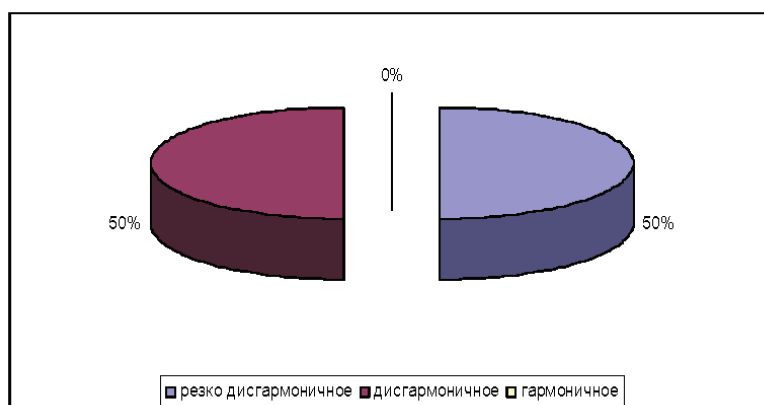


Рис. 3. Распределение по степени гармоничности физического развития в группе мальчиков (n=12, в %)

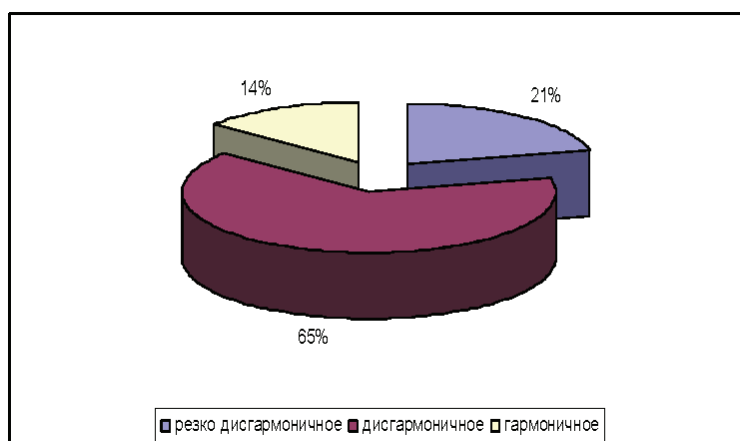


Рис. 4. Распределение по степени гармоничности физического развития в группе девочек (n=14, в %)

В группе мальчиков 6 человек (50%) имели дисгармоничное развитие и 6 человек – резко дисгармоничное (рис. 3). В группе девочек большинство – 9 человек (64,3%) имели дисгармоничное развитие, 3 человека (21,4%) резко дисгармоничное, и лишь 2 девочки (14,3%) – гармоничное (рис. 4).

По весо-ростовому показателю распределение было следующим.

В группе мальчиков большинство исследуемых имело дефицит массы тела – 50% II степени, 25% (3 мальчика) – I степени, у 2 человек (16,7%) был избыток массы тела I степени, а у 1 (8,3%) – II степени. В группе девочек большинство – 5 человек, что составило 35,7% имело дефицит массы тела I степени, у 1 девочки (7,1%) – II степени; 4 (28,6%) девочки имели избыток

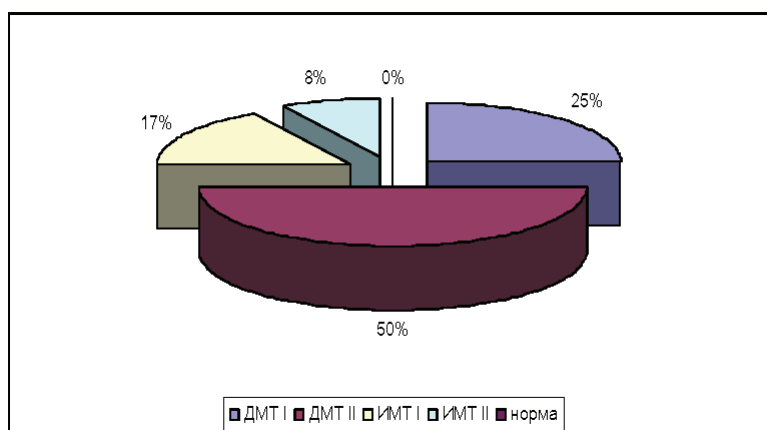


Рис. 5. Распределение по весо-ростовому показателю в группе мальчиков ($n=12$, в %):
ДМТ – дефицит массы тела, ИМТ – избыток массы тела

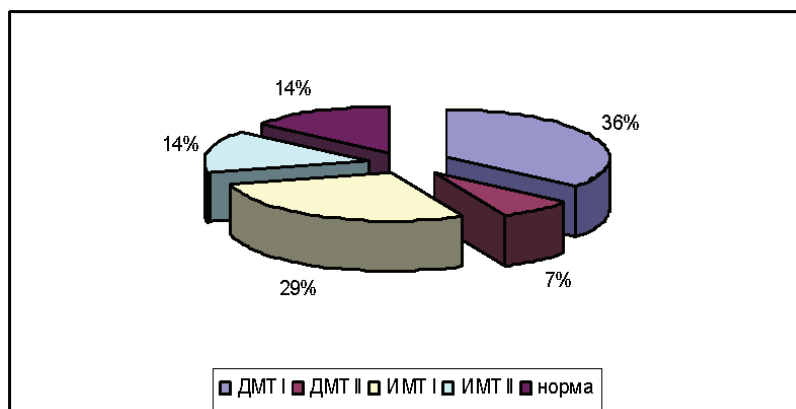


Рис. 6. Распределение по весо-ростовому показателю в группе девочек ($n=14$, в %):
ДМТ – дефицит массы тела, ИМТ – избыток массы тела

массы тела I степени, и 2 (14,3%) – II степени; у 2 девочек нормальное соотношение веса и роста. Таким образом, большинство детей из исследуемой группы имеют развитие среднее и выше среднего, дисгармоничное и резко дисгармоничное, имеют несоответствие веса и роста – чаще всего дефицит массы тела I степени.

Исследуемые показатели физического развития детей – длину тела стоя и сидя, массу тела и окружность грудной клетки в паузе – мы определяли в начале учебного года в сентябре и в конце учебного года – в мае. Динамика и статистический анализ этих показателей представлены в табл. 3.

на 2%. Индивидуальные показатели роста совпадали со среднегрупповым значением. Это косвенно означает, что средства физической реабилитации способствовали синхронному росту всех частей скелета – позвоночника и трубчатых костей, и остановке прогрессирования сколиотической деформации позвоночника.

Функциональное состояние дыхательной системы в исследуемой группе мы оценивали по результатам данных спирометрии, по разнице окружностей грудной клетки на вдохе и на выдохе – показателю размаха дыхательных движений, и по результатам дыхательных проб – пробы Штанге

Таблица 3

Показатели физического развития детей до и после реабилитации

Показатели	до реабилитации		после реабилитации		динамика		Р
	девочки (n=14) 1	мальчики (n=12) 2	девочки (n=14) 3	мальчики (n=12) 4	1–3	2–4	
Длина тела стоя (см)	155,1±2,7	152,3±2,3	158,0±2,4	157,6±2,5	+3,6 см +1,87%	+5,4 см +3,5%	2–4*
Длина тела сидя (см)	81,1±1,2	78,9±1,1	82,9±0,9	81,1±1,3	+1,8 см +2,26%	+2,2 см +2,7%	
Масса тела (кг)	42,6±3,8	41,2±2,6	44,5±3,4	43,3±2,7	+1,9 кг +4,5%	+2,1 кг +5,3%	2–4*
ОГК (пауза, см)	76,5±5,4	70,5±4,9	78,7±5,0	72,8±6,3	+2,2 см +2,9%	+2,3 см +3,3%	

Примечание. * $p < 0,0$

Среднегрупповой показатель длины тела сидя в динамике реабилитации в группе мальчиков увеличился на 3%, у девочек

– времени задержки дыхания на вдохе и пробы Генчи – времени задержки дыхания на выдохе (табл. 4).

Таблица 4

Показатели функционального состояния дыхательной системы детей до и после реабилитации

Показатели	До реабилитации		После реабилитации		Динамика		Р
	девочки (n=14) 1	мальчики (n=12) 2	девочки (n=14) 3	мальчики (n=12) 4	1–3	2–4	
ЖЕЛ (мл)	2207±122,2	2125±73,9	2250±105,9	2379±101,6	+1,9%	+11,9%	* 2–4
Проба Штанге (сек)	35,1±16,4	42,9±8,2	40,9±8,2	49,1±18,1	+5,8 с	+6,2 с	
Проба Генчи (сек)	21,8±7,9	28,7±4,4	23,6±5,0	31,1±3,9	+1,8 с	2,4 с	
Размах дыхательных движений (см)	3,32±0,2	3,5±0,14	4,21±0,3	4,8±0,32	0,89	1,3	*1–3, 2–4

Примечание: $p > 0,05$.

Показатель ЖЕЛ в группе мальчиков увеличился на 12 %, в группе девочек также наблюдается тенденция к увеличению.

Показатели дыхательных проб в группе мальчиков и девочек в динамике реабилитации улучшились. Таким образом, программа физической реабилитации способствовала улучшению функционального состояния дыхательной системы в обеих группах, но в группе мальчиков рост показателей статистически достоверен, а группе девочек наметилась лишь тенденция к улучшению, а по индивидуальным показателям ре-

зультаты спирометрии у половины девочек не изменились и даже ухудшились.

Для функционального состояния мышечной системы мы исследовали кистевую силу правой и левой кисти с помощью динамометра дважды – в начале и в конце учебного года, силовую выносливость мышц спины по результатам пробы «рыбка» и мышц брюшного пресса трижды – в начале (обследование №1), в середине (№2) и в конце учебного года (№3). Среднегрупповые показатели по группе мальчиков представлены в табл. 5, по группе девочек – в табл. 6.

Таблица 5

Показатели мышечной силы и выносливости в группе мальчиков в динамике реабилитации (n=12)

	Обследование №1	Обследование №2	Обследование №3	Прирост	p
Кистевая сила справа (кг)	20,42±1,94		22,42±1,76	1–3 – 9,8 %	
Кистевая сила, слева (кг)	18,2±1,2		18,5±1,2	1–3 – 1,6 %	
СВМ спины (с)	1,89±0,13	1,94±0,1	2,47±0,16	1–2 – 2,7 % 1–3 – 27,3 %	1–3 *
СВМ брюшного пресса (с)	1,26±0,09	1,34±0,1	1,7±0,16	1–2 – 6 % 1–3 – 26 %	1–3 *

Примечание. СВМ – силовая выносливость мышц.

Таблица 6

Показатели мышечной силы и выносливости в группе девочек в динамике реабилитации (n=14)

	Обследование №1	Обследование №2	Обследование №3	прирост	p
Кистевая сила справа (кг)	18,86±0,82		19,2±0,57	1–3 – 4,6 %	
Кистевая сила, слева (кг)	17,7±0,73		19,35±0,49	9,35 %	
СВМ спины (с)	2,69±0,32	2,52±0,23	2,59±0,26	1–2 – 6,3 % 1–3 – 3,7 %	
СВМ брюшного пресса (с)	1,13±0,03	1,25±0,08	1,43±0,08	1–2 – 1,6 % 1–3 – 2,6 %	

Примечание. СВМ – силовая выносливость мышц.

Таким образом, функциональные показатели мышечной силы и силовой выносливости мышц в динамике физической реабилитации в течение одного учебного года оказались различными в группах мальчиков и девочек.

Тренировочная программа способствовала незначительному повышению кистевой силы в группе мальчиков. Среднегрупповой результат силовой выносливости мышц спины был удовлетворительным, а стал хорошим, как и индивидуальные показатели у всех исследуемых. Прирост на конец учебного года составил 27,3% (при $p > 0,05$). По индивидуальным показателям постепенно увеличивалось количество мальчиков с хорошим уровнем силовой выносливости мышц спины с 6 до 9.

Среднегрупповой результат силовой выносливости мышц брюшного пресса расценивается как удовлетворительный. Прирост на конец учебного года составил 26% (при $p > 0,01$). По индивидуальным показателям у большинства мальчиков установлены хороший – у 4 и удовлетворительный – у 4 – результат тестирования. Повышение начального результата в конце учебного года произошло лишь у 2 мальчиков, не было динамики – у 5 мальчиков, а у 2 произошло даже снижение первоначального результата.

В группе девочек среднегрупповой показатель кистевой силы правой кисти увеличился на 4,6%; левой кисти – на 9,35%. По индивидуальным показателям на первом обследовании у 7 девочек кистевая сила была сниженной, у 5 – нормальной, у 2 – выше нормы. На втором – у 5, 4 и 3 соответственно.

Силовая выносливость мышц спины увеличилась на 3,7%. Среднегрупповой результат был и остался хорошим. По индивидуальным показателям низкий уровень не зарегистрирован, на первом обследовании было 8 девочек с удовлетворительным, 6 с хорошим результатом, на втором – 9 и 5, на третьем – 5 и 9 соответственно, т.е. к концу учебного года наблюдается увеличение количества девочек с силовой выносливостью мышц спины более 2 мин. Повышение начального результата в конце учебного года произошло лишь у 8 девочек, а у 6 результат снизился. Это указывает на недостаточную эффективность тренировки мышц спины в группе девочек.

Силовая выносливость мышц брюшного пресса увеличилась на 2,6%, Среднегрупповой результат расценивается как удовлетворительный. По индивидуальным показателям на первом и втором обследовании было по 1 девочке с низким уровнем, на третьем – уже 3. Удовлетворительный уровень на первом обследовании был у 6 девочек, на втором – у 11, на третьем – у 5. Хороший результат зарегистрировали у 8 девочек на первом, и по 2 на втором и третьем, т.е. наблюдаем отрицательную динамику. Повышение начального результата в конце учебного года произошло лишь у 7 девочек, у 5 результат практически не изменился, а у 2 результат даже снизился. Но, несмотря на то, что наблюдалось повышение результата, уровень силовой выносливости мышц брюшного пресса остался лишь удовлетворительным. Это указывает на недостаточную эффективность тренировки мышц брюшного пресса в группе девочек.

Таким образом, гипотеза нашей работы подтвердилась. Эффективность тренировочной программы в группе девочек ниже, чем в группе мальчиков. Это, по-видимому, связано с возрастной особенностью детей исследуемой группы – девочки 12–13 лет с дефектом осанки стесняются выполнять физические упражнения перед мальчиками, а мальчики наоборот, стремятся показать себя с хорошей стороны, стараются и тщательнее тренируются. Поэтому, начиная с подросткового возраста, следует проводить лечебную гимнастику отдельно в группах мальчиков и девочек. Кроме того, наше исследование показало неравномерность увеличения силовой выносливости мышц – мышцы спины укрепляются сильнее, чем мышцы брюшного пресса. Это может способствовать дисбалансу связочно-мышечного аппарата и деформации осанки в сагиттальной плоскости.

Список литературы

1. Котельников Г.П., Чернов А.П. Справочник по ортопедии. Сколиоз. – М., 2005. – 376 с.
2. Велитченко В.К. Физкультура для ослабленных детей: метод. пособие / В.К. Велитченко. – М.: ТЕРА-СПОРТ, 2003. – 336 с.
3. Липина Е.В. Восстановительное лечение детей и подростков с идиопатическим сколиозом: автореферат дис. – Томск, 2007. – 22 с.
4. Ловейко И.Д. Лечебная физическая культура при заболеваниях позвоночника у детей / М.И. Фонарев. – Л.: Медицина, 1988. – 143 с.

УДК 796.012(470.11)

ОЦЕНКА БАЗОВЫХ ДВИГАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ПОЖИЛЫХ ЖЕНЩИН В ВОЗРАСТЕ 55–74 ЛЕТ, ПРОЖИВАЮЩИХ В УСЛОВИЯХ ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ АРКТИЧЕСКОГО РЕГИОНА (АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ)

Нечаева Е.А., Корельская И.Е.

*Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова, Архангельск,
e-mail: elena.nordoil@gmail.com*

Функциональная независимость пожилого населения – одна из наиболее важных задач современной геронтологии. Здоровье пожилых людей находится под влиянием многих факторов – демографических, социальных, экологических, но также важную роль играет физическая активность. В литературе большинство физкультурно-оздоровительных рекомендаций, адресованных людям пенсионного возраста, не имеют четкого описания методики использования средств направленного воздействия на стареющий организм для адекватного их восприятия и эффективного воздействия в процессе долговременной адаптации. Выбор адекватных состоянию опорно-двигательного аппарата упражнений физической культуры напрямую зависит от функциональных характеристик двигательного аппарата. В создавшихся условиях необходим научно-обоснованный поиск наиболее эффективных методов повышения двигательной активности данной возрастной категории, что невозможно без учета диагностики базовых двигательных способностей. Оценка базовых двигательных способностей характеризует подвижность и устойчивость движений человека. Подвижность и устойчивость являются качественной основой любого двигательного акта, а также фундаментом, на котором строятся все остальные количественно измеряемые физические способности. Для оценки двигательных функций используются двигательные задания, предполагающие тестирование кондиционных, координационных и конструктивных двигательных способностей.

Ключевые слова: пожилой возраст, двигательные способности, функциональная независимость, физическая активность

BASIC MOVEMENTS' ABILITY OF HEALTHY WOMEN AGED 55–74 YEARS IN URBAN POPULATION OF THE ARCTIC REGION (ARKHANGELSK REGION)

Nechaeva E.A., Korelskaya I.E.

*Northern (Arctic) Federal University named after M.V. Lomonosov, Arkhangelsk,
e-mail: elena.nordoil@gmail.com*

Functional autonomy of the elderly population is one of the most important tasks of gerontology. The health of the elderly requires the complex interaction of many factors including demographic, social, environmental, but physical activity also plays an important role. Unfortunately, in literature most of physically healthier recommendations addressed to people of retirement age which have the sufficient variety of exercises but with rough character. There is no precise description of methods of usage of different means of directed action on the old organism for the adequate perception and effective influence in the process of long lasting adaptation. The choice of the physical exercises appropriate to the condition of the musculoskeletal system depends on the functional characteristics of the motor apparatus. In the existing conditions, a scientifically grounded search for the most effective methods of increasing the motor activity of elderly women is necessary, which is impossible without taking into account the diagnosis of basic movements' abilities. Assessment of basic movements' abilities characterizes the mobility and stability of human movements. Mobility and stability are the qualitative basis of any motor act, and also are the foundation on which all other quantitatively measured physical abilities are built. The basic movements' test for older adults is comprised of six movement patterns that involve the testing of conditioned, coordination, and constructive motor abilities.

Keywords: elderly, movements' ability, functional autonomy, physical activity

За последние десятилетия в городской среде Архангельской области наблюдается значительный рост доли пожилых людей и соответственно, заболеваний и процессов, приводящих к снижению качества жизни [2, 3].

Функциональная независимость пожилого населения одна из наиболее важных задач современной геронтологии. На современном этапе развития общества основным средством реабилитации пожилого населения является повышение их двигательной активности [5].

В создавшихся условиях необходим научно-обоснованный поиск наиболее эффективных методов повышения двигательной активности данной возрастной категории, что невозможно без учета диагностики базовых двигательных способностей. Данный комплекс проблем обуславливает актуальность предпринятого исследования.

Цель исследования – диагностировать физическое развитие и базовые двигательные способности пожилых женщин в возрасте 55–74 лет, проживающих в услови-

ях городской среды Арктического региона (Архангельская область).

Задачи исследования:

1. Оценить физиометрические показатели исследуемой группы пожилых женщин.

2. Определить тканевой состав тела исследуемой группы пожилых женщин.

3. Анализ базовых двигательных способностей исследуемой группы пожилых женщин.

Организация исследования. В исследовании приняли участие 18 человек – женщины в возрасте 55–74 лет, постоянно проживающие в условиях высоких широт. Все женщины ведут активный образ жизни, занимаются оздоровительной гимнастикой два раза в неделю в виде групповых занятий. В данном исследовании за основу принята международная классификация старения Всемирной Организации Здравоохранения с учетом проживания исследуемой группы в условиях Крайнего Севера.

Для решения поставленных задач применялись следующие методы исследования: анализа научно-методической литературы по проблеме исследования, оценка физического развития, биоимпедансный анализ тела, тестирования функциональных двигательных способностей.

Методика исследования функциональных двигательных способностей включала батарею адаптированных тестов, состоящую из шести базовых движений человека. Для каждого контрольного упражнения разработана своя собственная шкала оценивания. Результаты заносятся в специальный протокол тестирования функциональных двигательных способностей. [1,4].

Тесты для качественной оценки функциональных двигательных способностей:

1. Глубокое приседание. Тест направлен на оценку симметрии и функциональной подвижности в тазобедренных, коленных и голеностопных суставах. С помощью гимнастической палки, удерживаемой над головой испытуемого, оценивается симметричность и функциональная подвижность в плечевых суставах и грудном отделе позвоночника. Для выполнения теста необходимо наличие гимнастической палки.

2. Выпад по линии. Тест направлен на оценку подвижности и устойчивости в тазобедренных суставах, эластичности четырёхглавых мышц бёдер, устойчивости в коленных и голеностопных суставах. Для выполнения теста необходимо наличие гимнастической палки.

3. Подвижность плечевых суставов. Методика направлена на оценку амплитуды

движений в плечевых суставах в сочетании с вращением руки внутрь и наружу с отведением руки.

4. Упор лёжа. Тест направлен на оценку устойчивости туловища в сагиттальной плоскости в ходе выполнения симметричных движений верхними конечностями. Косвенно методика позволяет также оценить устойчивость лопаток.

5. Устойчивость туловища. Тест направлен на оценку мультиплоскостной устойчивости туловища при выполнении одно-временных движений верхней и нижней конечностями.

6. Равновесие «Аист», стойка на одной ноге. Испытуемый стоит босиком на ровной поверхности стойка на одной ноге (доминирующей), вторая нога согнута в колене и максимально развернута кнаружи. Ее пятка касается подколенной чашечки опорной ноги, руки на поясе, голова прямо.

Критерием оценки служит соответствие техники выполнения упражнения заданной. Так, если движение выполнено с требуемой техникой, испытуемому дается 3 балла. Если удастся выполнить заданное движение с некоторыми трудностями и искажениями в технике, ему начисляется 2 балла. В случаях, когда выполнить движение не удастся, - начисляется 1 балл. Если в ходе выполнения контрольного упражнения испытуемый начинает чувствовать боль, он получает 0 баллов вне зависимости от продемонстрированной техники выполнения.

Результаты исследования. Анализ физиометрических показателей физического развития женщин в возрасте 55–74 года показал, что результат длины и массы тела соответственно составляет 156,38 см и 68,11 кг, в исследуемой группе соответствует индексу массы тела (ИМТ) в среднем 27,87 у.е (рис. 1).

Оценивая средний показатель возраста, установили, что возраст женщин соответствует 70,08 годам, а показатель метаболического возраста в этой группе составляет 60,31 лет, что меньше показателя календарного возраста примерно на 10 лет. Соответственно, можно предположить, что результат метаболического возраста свидетельствует о хорошем уровне здоровья в исследуемой группе.

Для определения тканевого состава тела исследуемой группы пожилых женщин использовался биоимпедансный анализ. Результаты биоимпедансного анализа представленные на рисунке 2 указывают, что содержание мышечной ткани в среднем со-

ставляет 41,24%, жировой ткани – 35,61%, висцерального жира – 10,46, средняя масса костной ткани составляет 2,002 кг, содержание воды в организме – 46,45%. Перечисленные результаты соответствуют показателям нормы тканевого состава тела в данном возрастном диапазоне.

Исследование функциональных двигательных способностей включала батарею адаптированных тестов, состоящую из шести базовых движений человека. Анализ результатов двигательных способностей пожилых женщин представлен на рис. 3.

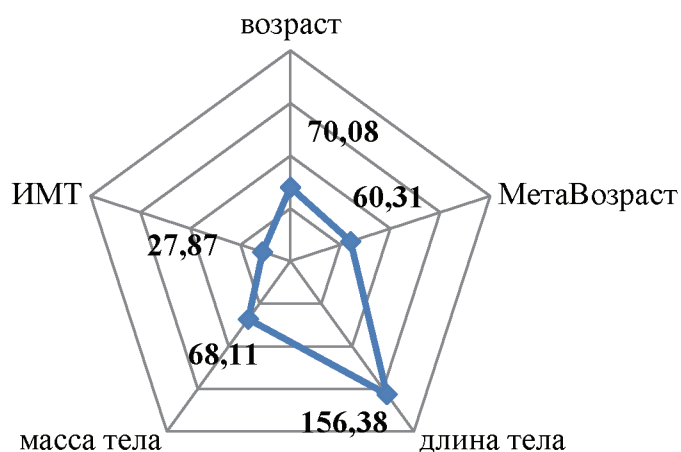


Рис. 1. Физиометрические показатели группы женщин в возрасте 55–74 года

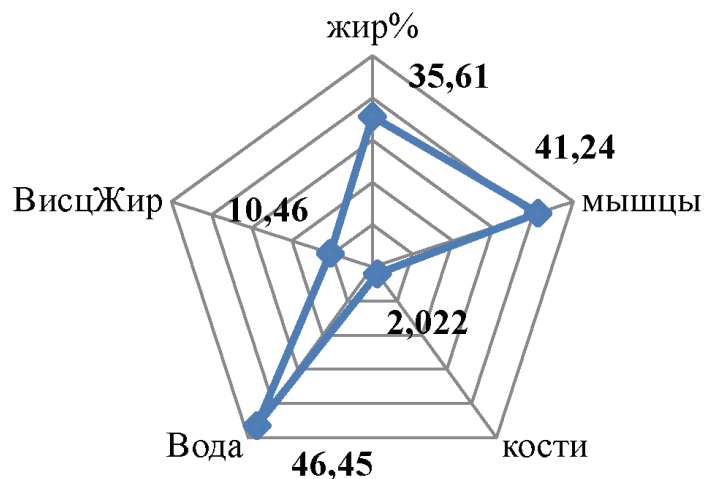


Рис. 2. Тканевой состав тела исследуемой группы пожилых женщин

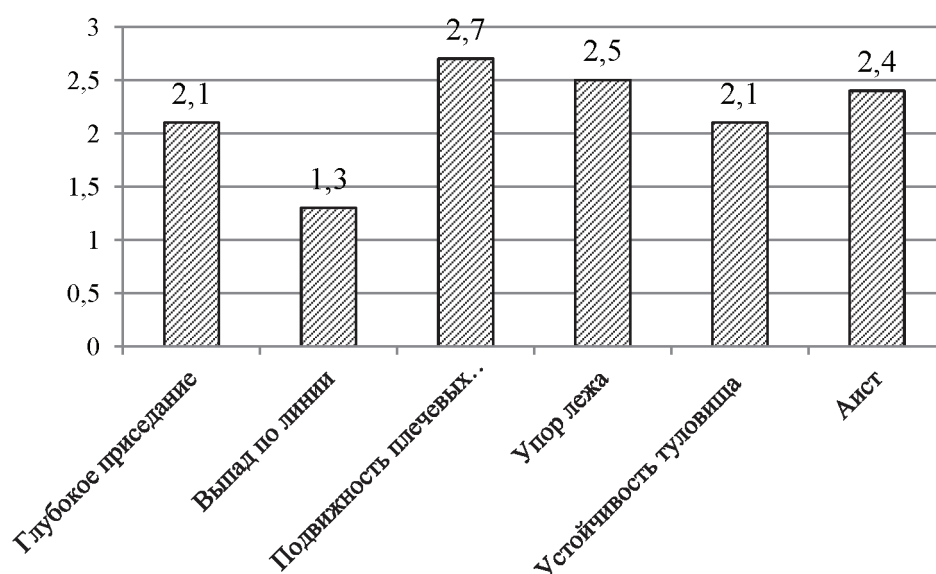


Рис. 3. Результаты двигательных способностей женщин в возрасте 55–74 лет

В ходе исследования были определены целевые показатели, которые являются критерием оценки техники выполнения упражнения: 1. Тест «Глубокое приседание» средний балл 1,5. Необходимо работать над функциональной подвижностью тазобедренных, коленных, голеностопных суставов, развивать силу нижних конечностей. 2. Тест «Выпад по линии», средний балл 2,5 – подвижность туловища при выполнении, пятки не в одну линию. Необходимо развивать подвижность и устойчивость суставов нижних конечностей. 3. Тест «Подвижность плечевых суставов» дал прекрасный результат 3 балла, соответственно амплитуда движений в плечевых суставах функционально достаточна. 4. Тест «Упор лежа», средний балл 2,5 – провисание поясничного отдела, небольшая сутулость. Показывает силу мышц рук, спины и ягодиц. Показатель осанки, развития дыхательной системы. Вывод: упражнения на развитие и укрепление мышц ягодиц, спины, рук. 5. Тест «Устойчивость туловища» средний балл – 2,5. Туловище не удерживается параллельно полу в динамике. Укреплять ромбовидные мышцы, грудной отдел, спину, живот, руки и запястья. Развивать гибкость позвоночника. 6. Тест «Аист» с закрытыми глазами средний балл 2, с открытыми глазами 2. Показывает равновесие нервной системы. Развивать силу мышц ног, подвижность тазобедренных суставов, упражнения на улучшение осанки. Упражнения на развитие баланса.

По результатам проведенных исследований можно сделать следующие выводы:

1. При оценивании физиометрических показателей исследуемой группы пожилых женщин отмечается гармоничное физическое развитие и уменьшение показателя метаболического возраста на 10 лет по сравнению с календарным возрастом.

2. Тканевой состав тела исследуемой группы пожилых женщин соответствует возрастным особенностям проживающих в условиях городской среды Арктического региона (Архангельская область).

3. Характеристика результатов тестирования контрольных упражнений у пожилых женщин показывает, что по всем показателям наблюдается в основном средний уровень развития двигательных способностей. Однако, следует отметить достаточно высокие результаты в тестах «Подвижность плечевых суставов», «Упор лежа» и «Аист».

Список литературы

1. Занковец В.Э. Энциклопедия тестирования. – М.: Спорт, 2016. – 456 с. – ISBN 978–5–906839–49–7.
2. Корельская И.Е., Волкова Н.И. Особенности вегетативной регуляции функций у женщин пожилого возраста г. Архангельска // Материалы VIII Международной студенческой электронной научной конференции «Студенческий научный форум» [Электронный ресурс <http://www.scienceforum.ru/2016/1434/21896>] (дата обращения: 16.01.2018).
3. Статистика Архангельской области [Электронный ресурс http://arhangelskstat.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_ts/arhangelskstat/ru/statistics/population] (дата обращения: 29 марта 2017).
4. High-performance sports conditioning / Editor B. Foran. – Human Kinetics, 2001. – 376 p.
5. Walter M Bortz II. Effect of Exercise on Aging-Effect of Aging on Exercise. Journal of the American Geriatrics Society, 28: 49–51, 1980.

УДК 376.4:796

**ОРГАНИЗАЦИЯ АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА
В УСЛОВИЯХ СТАЦИОНАРНОГО СОЦИАЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ****Шалауров Ю.В., Черноземов В.Г.***Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова, Архангельск,
e-mail: elena.nordoil@gmail.com*

В статье представлены результаты традиционной реабилитации подростков с ментальными нарушениями, которые приобретают применение активных форм в работе с детьми, проживающими в условиях стационарного социального учреждения. Наиболее эффективными из форм являются физическая реабилитация и социальная адаптация средствами физической культуры и спорта. Активные занятия физической культурой и спортом оказывают положительное влияние на работу основных систем организма детей с ментальными нарушениями и способствует развитию коррекционно-компенсаторных функций. Спортсмены дома-интерната из города Новодвинска приняли участие в соревнованиях разного уровня, в числе которых, 14 Всероссийские Специальные Олимпийские Игры по следующим видам спорта – лыжные гонки, лёгкая атлетика, настольный теннис, бадминтон. На всех соревнованиях воспитанники выступали более чем успешно. Наибольших успехов добились Ренат Саммигуллин и Лариса Дуркина.

Ключевые слова: адаптивная физическая культура, спорт, социальное учреждение, Специальная Олимпиада

**ORGANIZATION OF ADAPTIVE PHYSICAL CULTURE AND SPORTS IN THE
CONDITIONS OF STATIONARY SOCIAL BODY HOUSE****Shalaurov Y.V., Chernozemov V.G.***Nothern (Arctic) Federal University named after M.V. Lomonosov, Arkhangelsk,
e-mail: elena.nordoil@gmail.com*

The article presents the results of the traditional rehabilitation of adolescents with mental disorders. Active forms are used in working with children living in a stationary social body house. The most effective forms are physical rehabilitation and social adaptation by means of physical culture and sports. Active physical training and sports have a positive impact on the work of the main systems of the body of children with mental disorders and contributes to the development of corrective-compensatory functions. Special Olympic Games in the following sports – cross-country skiing, athletics, table tennis, badminton. At the competitions pupils performed successfully. Great successes were achieved by Renat Sammigullin and Larisa Durkina.

Keywords: adaptive physical culture, sport, social body house, Special Olympics

Актуальность. Интеллектуальное нарушение это состояние, обусловленное нарушениями структуры и функций мозга и его реакциями на эти нарушения. В нейропсихологических исследованиях, задачах которых является изучение мозговых основ психических функций, было показано, что мозговым субстратом наиболее сложных форм целенаправленного осмысленного поведения, и прежде всего интеллектуальных процессов, являются лобные доли головного мозга. С помощью новейших методов распознается, предупреждается и даже корректируется все большее число структурно-функциональных изменений, проявляющихся в соответствующей клинической симптоматике той или иной конкретной нозологической единицы. Клинические симптомы нарушений бывают как неспецифическими, то есть общими для многих болезней, так и специфическими, характерными преимущественно для данной патологии. Так, ведущим симптомом для всех форм умственной отсталости является недоразвитие способности к отвлечению, обобщению и двигательным формам. При этом каждая

дифференцированная форма олигофрении имеет специфические симптомы [4].

Воспитание и обучение детей с отставанием умственного развития неразрывно связано с педагогической коррекцией [2, с.28]. Изучением двигательных умений и навыков у детей с умственной отсталостью ученые занимались уже с начала XX в. (Ж. Демор, Э. Сеген) и продолжают заниматься в XXI веке. Н.А. Бернштейн указывал, что произвольные движения и действия относятся к числу наиболее сложных психических функций человека. Они представляют собой сложную функциональную систему, иерархически организованную, включающую и много уровней и подуровней [2, с.33].

У детей с ментальными нарушениями наряду с общими признаками недоразвития преобладает главный клинический критерий умственной отсталости – двигательная сфера. Недоразвитие психомоторики у детей проявляется в запаздывании и замедлении темпа развития локомоторных функций, в непродуктивности и недостаточной целесообразности последовательных движений, в двигательном беспокойстве и сует-

ливости. Движения детей бедны, угловаты и недостаточно плавны. Недостаточность развития двигательной сферы особенно проявляется в тонких и точных движениях, жестикуляции и мимике [4].

В системе традиционной реабилитации подростков с ментальными нарушениями все большее значение приобретают применение активных формы работы. Наиболее эффективными из них являются физическая реабилитация и социальная адаптация средствами физической культуры и спорта.

Не менее важным является создание условий, обеспечивающих формирование достаточной работоспособности, умения владеть своим телом, достижения оптимального, с учетом имеющихся физических или интеллектуальных ограничений, диапазона двигательных навыков. И если для здоровых людей двигательная активность – обычная потребность, реализуемая повседневно, то для инвалида физические упражнения жизненно необходимы, так как они являются эффективнейшим средством и методом одновременно физической, психической, социальной адаптации. Причем возможность заниматься физической культурой должна быть предоставлена всем, в не зависимости от степени тяжести их физического и психического состояния. Многие ученые в области спортивной тренировки и спортивной физиологии [1, 2, 3, 4, 5, 6], свидетельствуют о значительных морфофункциональных изменениях в организме детей, занимающихся различными видами спорта. У таких детей уровень функционального состояния системы кровообращения существенно отличается по сравнению с детьми, которые имеют низкий уровень двигательной активности. Поэтому двигательную и спортивную деятельность следует рассматривать как один из факторов, которые определяют структурное и функциональное формирование не только психического здоровья, но и сердечно-сосудистой системы детей в целом [5, 6].

Впервые воспитанники ГБУ АО «Новодвинский детский дом-интернат для детей с серьезными нарушениями интеллекта» приняли участие в Специальной Олимпиаде в 1995 году. Популярность специального олимпийского движения растёт. Во многих регионах России действуют специальные олимпийские программы, организуются круглогодичные тренировки и проводятся Специальные Олимпийские игры и соревнования [3].

Целью занятий спортом людей с проблемами психического развития является

превышение своих собственных вчерашних результатов и соревнование с самим собой. Тот факт, что психофизические данные свидетельствуют о том, что дозированные и постоянно нарастающие физические нагрузки могут способствовать не только укреплению общего здоровья и устойчивости организма, но и повышению интеллектуального развития доказывают многие специалисты, занимающиеся с особенными детьми. Занятия спортом помогают не только повысить показатели здоровья, но и научить качественной деятельности, укрепить волевую сферу, улучшить взаимодействия с другими людьми. Всё это соответствует повышению адаптивных возможностей человека, значит и развитию интеллекта. Активные занятия физической культурой и спортом оказывают положительное влияние на работу основных систем организма лиц с умственной отсталостью. Это способствует развитию коррекционно-компенсаторных функций.

Как следствие, и как стимул тренировочного процесса, является участие в соревнованиях. Соревнования являются неотъемлемой частью тренировочного процесса.

В период с 2001 по 2016 год спортсмены Новодвинского дома-интерната приняли участие в соревнованиях разного уровня, в числе которых, 14 Всероссийских Специальных Олимпийских Игр по следующим видам спорта – лыжные гонки, лёгкая атлетика, настольный теннис, бадминтон. На всех соревнованиях воспитанники выступали более чем успешно.

Наибольших успехов добились Ренат Саммигуллин, на Всемирных Специальных Олимпийских Играх в Ирландии (2003 г.) II место в толкании ядра и III место в эстафете 4 по 400 м. Лариса Дуркина приняла участие во Всемирных Зимних Специальных Олимпийских Играх в Японии (2005 г.) – привезла серебряную и бронзовую медали. За годы работы и участия в специальном олимпийском движении в доме-интернате подготовлено 14 чемпионов международного уровня.

По инициативе дома-интерната, при поддержке Министерства труда, занятости и социального развития, Агентства по культуре и спорту Архангельской области с 1999 года дважды в год проводит Летние и Зимние малые Специальные Беломорские Игры.

Основной метод обучения подростков с нарушением интеллекта – это показ. Насколько правильно покажет тренер упражнение, настолько правильно его выполнят воспитанники. Для занятий данными ви-

дами спорта создана замечательная материальная база, в которую входят игровой спортивный зал, лыжная база, тренажерный зал. При выборе воспитанником вида спорта учитываются его желание и физические возможности.

Помимо лыжных гонок, лёгкой атлетики, тенниса и бадминтона, дети с удовольствием играют в баскетбол и футбол, но с этими видами спорта сложнее. Во-первых тяжело усваиваются правила. Во-вторых отдельные технические приёмы во время тренировки выполняются замечательно, а в игре теряются, забывают, о тактике говорить не приходится. Регулярно проводятся соревнования между воспитанниками интерната, сотрудниками и волонтерами, в результате чего дети набираются игрового опыта, становятся увереннее в себе, что способствует расширению социальных контактов, а также воспитывает в ребёнке доверие, чувство ответственности и самостоятельности [2].

Организация коррекционно-развивающего обучения осуществляется по специальным программам обучения умственно отсталых детей по следующим направлениям: обучение основам грамоты; социально-трудовая реабилитация; с 1995 года участие в Специальном Олимпийском движении; воспитание средствами искусства; организации коррекционно-развивающего обучения с помощью специалистов (дефектологам, логопедам, психологам) [3].

Главные требования, предъявляемые к физическим упражнениям – это создание высокого эмоционального фона и мягкого щадящего режима тренировочных занятий. Выполнение этих требований является необходимой предпосылкой поддержания у детей интереса к занятиям физкультурой и спортом. Главный принцип специальной олимпиады, «Не победа, а участие!», поэтому организация специального адаптивного движения позволяет совершенствовать

инструменты социализации подростков и в будущем молодых людей с ментальными нарушениями, готовит их для самостоятельной жизни в обществе. Таким образом, психологическое здоровье это часть и одновременно детерминатор развития личности. При изучении, подчеркивается важность не только патологических изменений его психики, но собственно психологических, анализ наличия которых в практике спорта позволяет диагностировать предболезненные состояния, вследствие чего, соответственно, появляется возможность своевременной их коррекции и недопустимости перехода к обострению болезни [7].

Список литературы

1. Барабаш О.А. Возрастная динамика формирования двигательных умений и навыков у детей и подростков с умственной отсталостью // Образование и наука. – 2006. – № 5. – С. 28–34.
2. Корнев А.В. Методика проведения занятий с умственно отсталыми детьми 12–13 лет по адаптивной физической культуре // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. – 2007. – № 45, Т. 19. – С.374–376.
3. Корельская И.Е. Динамика двигательной подготовленности школьников-спортсменов с отставанием умственного развития // В сборнике: Социально-педагогическая поддержка лиц с ограниченными возможностями здоровья: теория и практика // Материалы Международной научно-практической конференции / Под научной ред. Ю.В. Богинской, 2017. – С. 154–158.
4. Шалимов В.Ф. Клиника интеллектуальных нарушений. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 112 с.
5. Ванюшин Ю.С., Елистратов Д.Е. Типологические особенности кровообращения юношей при адаптации к физической нагрузке // Ульяновский медико-биологический журнал. – 2017. – № 1. – С. 131–138.
6. Абзалов Р.Р., Абзалов Н.И., Абзалов Р.А., Ванюшин Ю.С., Асхадуллин И.Р. Особенности скоростной выносливости, умственной деятельности и сократительной способности сердца спортсменов // Теория и практика физической культуры. – 2016. – № 6. – С. 42–44.
7. Самойлов Н.Г., Алёшичева А.В. Актуальность исследования психологического здоровья личности спортсменов // Рудиковские чтения: материалы XIII Международной научно-практической конференции психологов физической культуры и спорта (11–12 мая 2017 г.) / под общей ред. Ю.В. Байковского, А.В. Воициной. – М.: РГУФКСМиТ, 2017. – С. 67–72.

*Секция «Информационные технологии в образовании»,
научный руководитель – Зайцева С.А., канд. пед. наук, доцент*

УДК 373.51:004

ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕСТИРОВАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ ПО ИНФОРМАТИКЕ В ИГРОВОЙ ФОРМЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Смирнов В.А.

*Шуйский филиал ФГБОУ ВО «Ивановский государственный университет», Шуя,
e-mail: v.a.d.i.m@bk.ru*

В статье представлен авторский программный комплекс для организации тестирования в игровой форме по школьному предмету «Информатика и ИКТ». Представленные здесь программы написаны на языке программирования Java и могут использоваться для организации образовательного процесса без каких-либо ограничений любым желающим. Комплекс включает в себя тренажер, редактор и конвертер тестов. Основной программой в нем является тренажер, который необходим для проведения тестирования на случайном наборе из имеющихся вопросов. Возможности комплекса позволяют изменять структуру теста, добавлять новые вопросы, а также изменять и удалять имеющиеся. Каждый вопрос хранится в виде отдельного файла. Конвертер тестов можно использовать для преобразования набора полученных тестов в презентацию PowerPoint 2007 с поддержкой макросов.

Ключевые слова: Java, тестирование, школа, информационные технологии

ORGANIZATION OF TESTING OF STUDENTS OF SCHOOL ON COMPUTER SCIENCE WITH USING INFORMATION TECHNOLOGY

Smirnov V.A.

Shuya branch of Ivanovo State University, Shuya, e-mail: v.a.d.i.m@bk.ru

The article presents the author's complex of the software for the organization testing in the form of a game on the school subject «Informatics and ICT». The presented programs written on Java programming language and can be used for the organization of educational process without any restrictions by anyone. The complex includes: the tester, editor and converter tests. The main program in it is the tester required for testing student on a random set of available questions. Features of the complex allow to change the structure of the test, add new questions and edit or delete existing. Each question is stored in a separate file. Converter tests can be used to convert the set of obtained tests to a presentation in PowerPoint 2007 with macro support.

Keywords: Java, testing, school, information technology

Согласно мнениям исследователей, применяемое в вузе «компьютерное тестирование несет информацию не только преподавателю, который по результатам определяет уровень каждого студента и группы в целом, но и позволяет самим студентам объективно оценить свой уровень фундаментальных знаний по предмету и, стараясь повысить его, быть активно вовлеченными в процесс обучения» [4, с. 8]. Похожего эффекта можно достигнуть, проводя тестирование среди школьников.

Большинство современных педагогов используют тестовые методы контроля для проверки сформированных знаний, умений и навыков учащихся по предметам. В этом случае тесты, как правило, имеют стандартный характер и не предполагают наличия элементов соревновательности

и занимательности. Однако у большинства педагогов возникает необходимость подготовки дней науки, праздничных мероприятий и внеурочных занятий по предметам. Применение стандартного тестирования в этом случае уменьшает степень праздничности мероприятия, превращая его в обыденное учебное занятие, а тестирование в игровой форме, проводимое среди команд школьников, оказывает положительный эффект в процессе социализации детей и в воспитании командного духа, а также является стимулом для дальнейшего изучения предметов.

С целью помощи учителю информатики в проведении дня науки «Информатика и ИКТ» на языке программирования Java была написана программа-шаблон для проведения тестирования (см. рис. 1). Скачать

и бесплатно использовать нашу авторскую программу мы предлагаем по ссылке: <https://yadi.sk/d/bMuy-XVL3QuTJy>. В базе программы созданы 50 вопросов по различным разделам информатики. По умолчанию (без изменения настроек) программа выводит для тестирования 20 случайным образом выбранных вопросов. Таким образом, программа полностью готова к эксплуатации после установки Java Runtime Environment [2], которая является свободно распространяемым продуктом и не требует специальных настроек для установки.

Программа выполняет функции тренажера. Важной её особенностью является отсутствие возможности получить ноль. Все вопросы в программе являются вопросами с выбором одного верного из четырёх ответов (пример вопроса на рис. 2). Если выбран верный ответ, то осуществляется переход к следующему вопросу. При неверном ответе издается звук (при наличии звукового устройства), а кнопка с этим вариантом ответа блокируется от последующих нажатий. Таким образом, игрок будет выбирать ответ на вопрос до тех пор, пока им не будет найден верный.

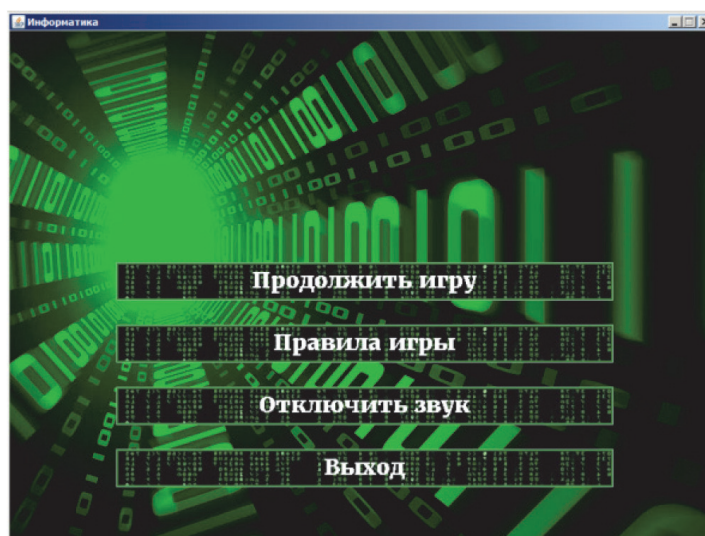


Рис. 1. Главное меню программы для проведения тестирования

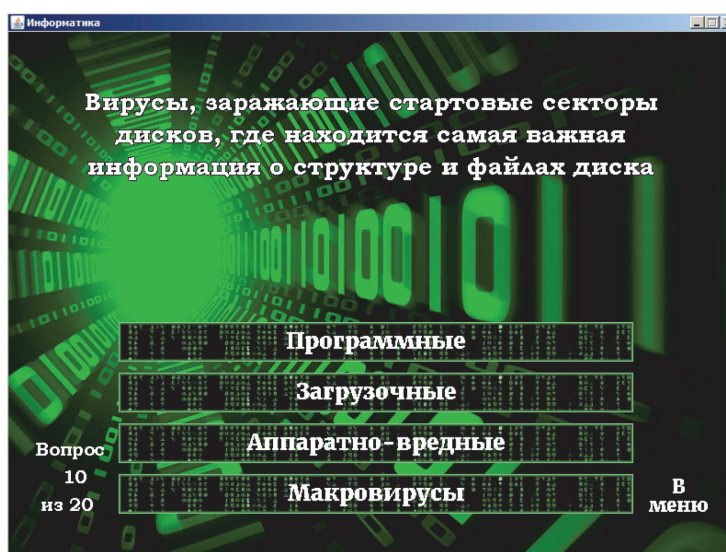


Рис. 2. Прохождение теста

В соответствии с тем, с какого раза был дан правильный ответ, начисляется определённое количество баллов (см. таблицу).

Соответствие количества баллов и попыток

Количество попыток	Количество баллов
1	4
2	3
3	2
4	1

Названия разделов и количество тестовых вопросов, взятых случайным образом у каждого из них, пользователь может самостоятельно изменить, отредактировав файл конфигурации «conf.ini» (см. рис. 3).

Файлы с вопросами, изначально находятся в папках «format» (вопросы по популярным форматам), «inform» (общая теория информации), «pascal» (вопросы по языку программирования Pascal), «web» (вопросы по работе с сетью).

Параметры конфигурации: «COUNT_SECTION» – количество разделов, «SECTION n _NAME» и «SECTION n _COUNT_TEST» – название папки раздела под номером n и количество тестов, которые будут взяты оттуда соответственно.

Преимуществом данного комплекса является то, что пользователь может самостоятельно удалять стандартными средствами, изменять и добавлять вопросы, находящиеся в папках с файлами, с использованием специализированной авторской программы «qcreator» (см. рис. 4).

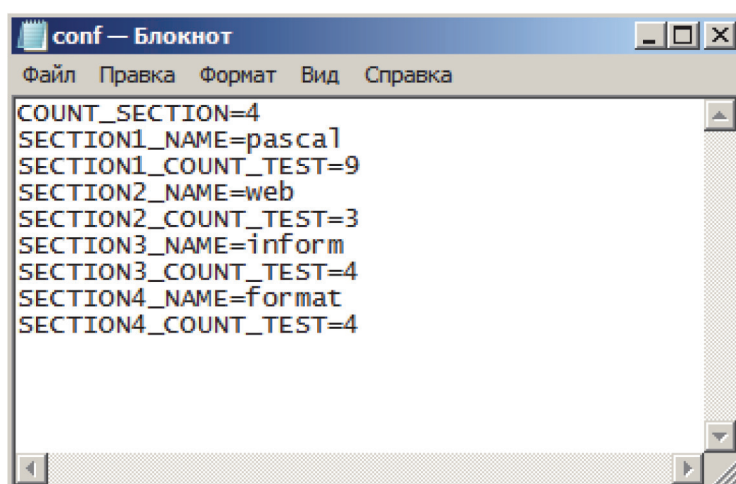


Рис. 3. Скриншот файла «conf.ini», открытого в программе «Блокнот»

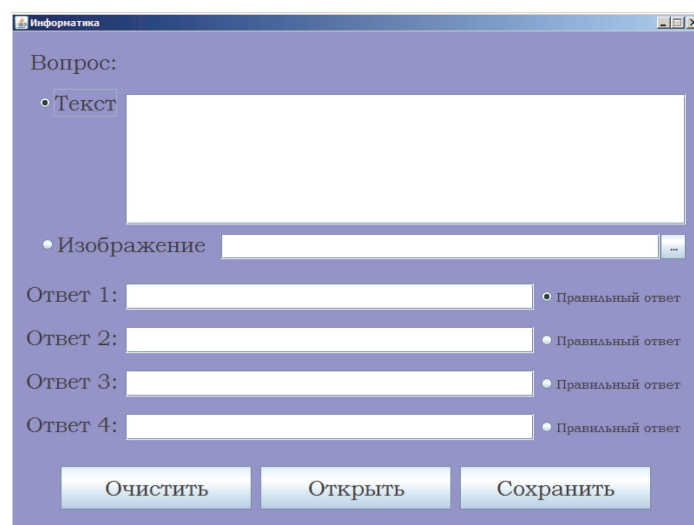


Рис. 4. Программа для создания и редактирования файлов с тестами

Как видно из интерфейса программы, вопрос может представлять собой несколько строк текста, либо какое-то изображение. Образец заполнения полей программы отражен на рис. 5.

с тестами, сформированными в программе редактирования, в презентацию PowerPoint (см. рис. 6) с помощью ещё одной программы данного пакета – конвертер тестов «QPowerPoint». Такой тест в формате презен-

The screenshot shows a window titled 'Информатика'. It contains a 'Вопрос:' (Question) section with a radio button for 'Текст' (Text) and a text input field containing the question: 'Какие из приведенных типов относятся к целочисленным?' (Which of the listed types belong to integer types?). Below this is a radio button for 'Изображение' (Image) and an empty image input field. There are four 'Ответ:' (Answer) sections, each with a text input field and a radio button for 'Правильный ответ' (Correct answer). The answers are: 'integer, real', 'integer, byte', 'byte, real', and 'integer, real, byte'. At the bottom are three buttons: 'Очистить' (Clear), 'Открыть' (Open), and 'Сохранить' (Save).

Рис. 5. Программа с открытым тестом из набора

Пользователь может установить программу Java Runtime Environment только на своем компьютере, а затем преобразовать папку

тации с поддержкой макросов (*.pptm) будет работать на любом компьютере, где установлен Microsoft PowerPoint 2007 и выше.

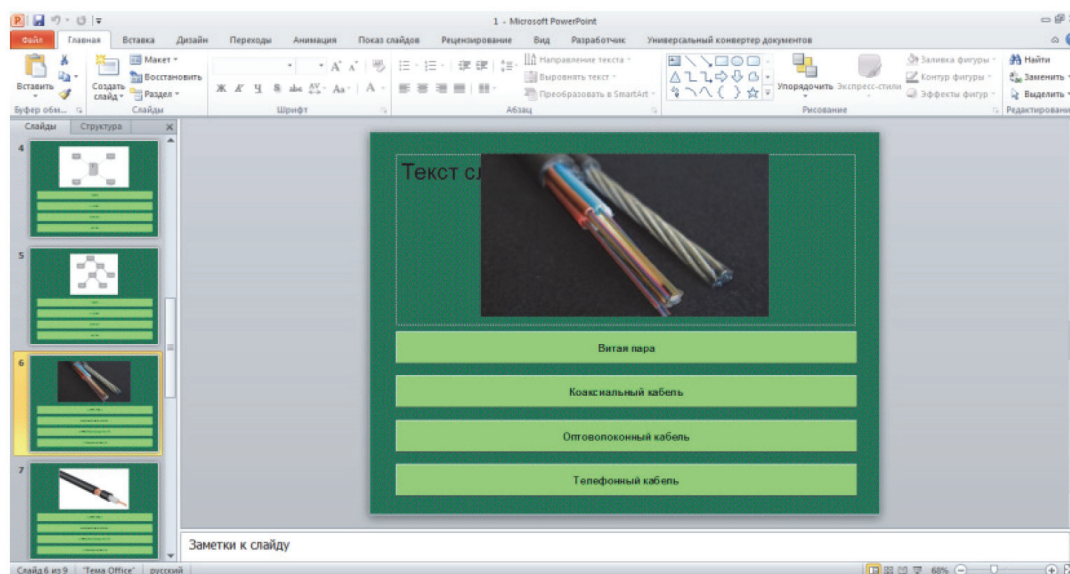


Рис. 6. Тест в Microsoft PowerPoint, сгенерированный программой

Приложение «QPowerPoint» написано с применением библиотеки JACOB [1].

В данный момент широко используются тесты, созданные на основе Шаблона для подготовки тестов в MS PowerPoint, разработанного Комаровским А. Н. [3]. В сравнении с данным функционально аналогичным программным продуктом наш шаблон позволяет сохранять каждый из созданных тестовых вопросов в виде отдельного файла, который может быть использован для дальнейшей работы не только на компьютерах с PowerPoint.

В качестве перспектив развития нашей программы можно отметить наращивание функционала: преобразование папки с тестами в презентацию в свободном формате OpenDocument для использования на компьютерах с LibreOffice и другими бесплатными аналогами; организация гибкой на-

стройки системы тестирования и внешнего вида самого приложения; преобразование тестов в форматы других продуктов для организации тестирования.

Список литературы

1. Dan Adler. The JACOB Project: A JAVCOM Bridge (JACOB) – Режим доступа: <http://danadler.com/jacob/> – Дата обращения: 21.12.2017.
2. Загрузка Java SE Runtime Environment 8 – Режим доступа: <http://www.oracle.com/technetwork/java/javase/downloads/2133155> – Дата обращения: 22.12.2017.
3. Комаровский А.Н. Тестирование в PowerPoint / Государственное областное образовательное учреждение «Россошанская школа-интернат для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей», Воронежская обл. – Режим доступа: <http://www.rosinka.vrn.ru/pp/index.htm> – Дата обращения: 21.12.2017.
4. Смык А.Ф., Гусева Е.А. Компьютерное тестирование как средство повышения качества образования по физике // Вестник Московского автомобильно-дорожного государственного технического университета (МАДИ). – М.: МАДИ, 2015 – №1 (40) – С. 3–8.

УДК 378:004.421

**ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ СИСТЕМЫ
«РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ ВУЗА»****Смирнов В.А., Ермошин А.В.***Шуйский филиал ФГБОУ ВО «Ивановский государственный университет»,**Шуя, e-mail: v.a.d.i.m@bk.ru*

В данной статье разбираются основные моменты этапа проектирования информационной системы. Рассмотрение производится на примере информационной системы «Расписание занятий вуза». В качестве инструментального средства этапа проектирования данной информационной системы использована программа StarUML 5.0.2 и унифицированный язык моделирования UML. Для формализации требований, предъявляемых к информационной системе, используется диаграмма прецедентов (вариантов использования). Показывается, как в процессе проектирования строятся диаграммы последовательности действий студента и оператора, и формируется диаграмма классов, служащая основой для проектирования базы данных расписания занятий вуза. На этапе практической реализации информационной системы «Расписание занятий вуза» предлагается использовать классические широко распространённые инструментальные средства: языки программирования PHP (серверная часть) и Java (клиентская часть), а также систему управления базами данных (СУБД) – MySQL.

Ключевые слова: Java, UML, СУБД MySQL, учебный процесс, расписание занятий вуза**DESIGN OF INFORMATION SYSTEMS «SCHEDULE OF THE UNIVERSITY»****Smirnov V.A., Ermoshin A.V.***Shuya branch of Ivanovo State University, Shuya, e-mail: v.a.d.i.m@bk.ru*

This article explores the main points of the information system design stage. Consideration is made on the example of the information system «Schedule of the University». As a tool for the design phase of this information system, the program StarUML 5.0.2 and the unified modeling language UML were used. Use case diagram is used to formalize the requirements for the information system. It shows how in the process of design sequence diagrams of student and operator actions are built, and a class diagram is formed, which serves as the basis for designing the database of the schedule for the university. At the stage of practical implementation of the information system «Schedule of the University» it is proposed to use classical widely used tools: programming languages PHP (server part) and Java (client part), and database management system (DBMS) – MySQL.

Keywords: Java, UML, DBMS MySQL, educational process, schedule of studies at the university

Этап проектирования является одним из наиболее важных этапов разработки информационной системы. Данный этап подразумевает «проектирование объектов данных, которые будут реализованы в базе данных; проектирование программ, экранных форм, отчетов, которые будут обеспечивать выполнение запросов к данным; учет конкретной среды или технологии, а именно: топологии сети, конфигурации аппаратных средств, используемой архитектуры (файл-сервер или клиент-сервер), параллельной обработки, распределенной обработки данных и т.п.» [3].

В качестве средства проектирования, определения целей и задач создания информационной системы является, без сомнения, унифицированный язык моделирования – UML.

Проанализировав особенности предметной области, для формирования требований к информационной системе «Расписание занятий вуза» [1] предлагаем следующую диаграмму вариантов использования (см. рис. 1).

Для дальнейшего проектирования мы предлагаем следующие диаграммы по-

следовательности, которые, на наш взгляд, лучше всего отражают потоки событий в рамках соответствующих вариантов использования. Так, диаграмма последовательности действий студента изображена на рис. 2. Диаграмма последовательности действий преподавателя отличается от данной диаграммы только запрашиваемой информацией – для преподавателя важно именно его расписание, а не расписание по какой-либо студенческой группе. Данные пользователи информационной системы будут получать данные с сайта вуза со страницы, написанной на PHP.

Диаграмма последовательности действий сотрудника учебного управления, занимающегося заполнением и редактированием расписания, изображена на рис. 3. Эти сотрудники будут работать с единой базой данных расписания вуза, хранящейся на сервере (серверах) при помощи программы-клиента, написанной на языке Java. При этом очень важно исключить возможные коллизии одновременного доступа к общей базе данных разными сотрудниками, такие как взаимные блокировки, дедлоки

и т.п. Возможные варианты решения это использование политик безопасности системы управления базами данных или встроенных механизмов выбранного языка программирования. Выбор конкретного решения можно сделать на этапе реализации информационной системы «Расписание занятий вуза».

При изменении расписания важно учитывать тот факт, что множественный ввод

некорректных значений в случае проверки только на сервере может увеличить нагрузку на сеть. Однако проверка на соответствие в пределах программы не может гарантировать отсутствие конфликтов в расписании в виду того, что информация, полученная с сервера, устаревает. Как видно из рис. 3, планируется совершать две последовательные проверки.

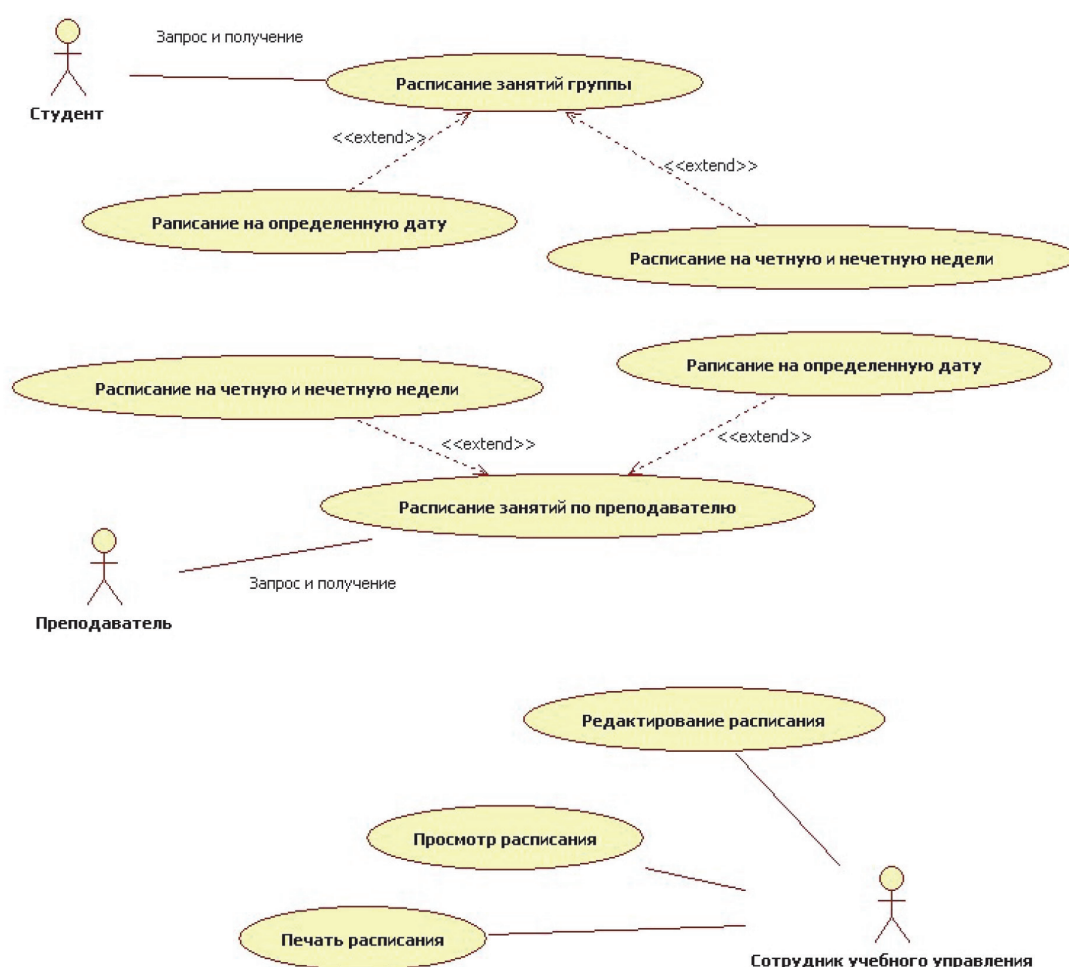


Рис. 1. Диаграмма вариантов использования

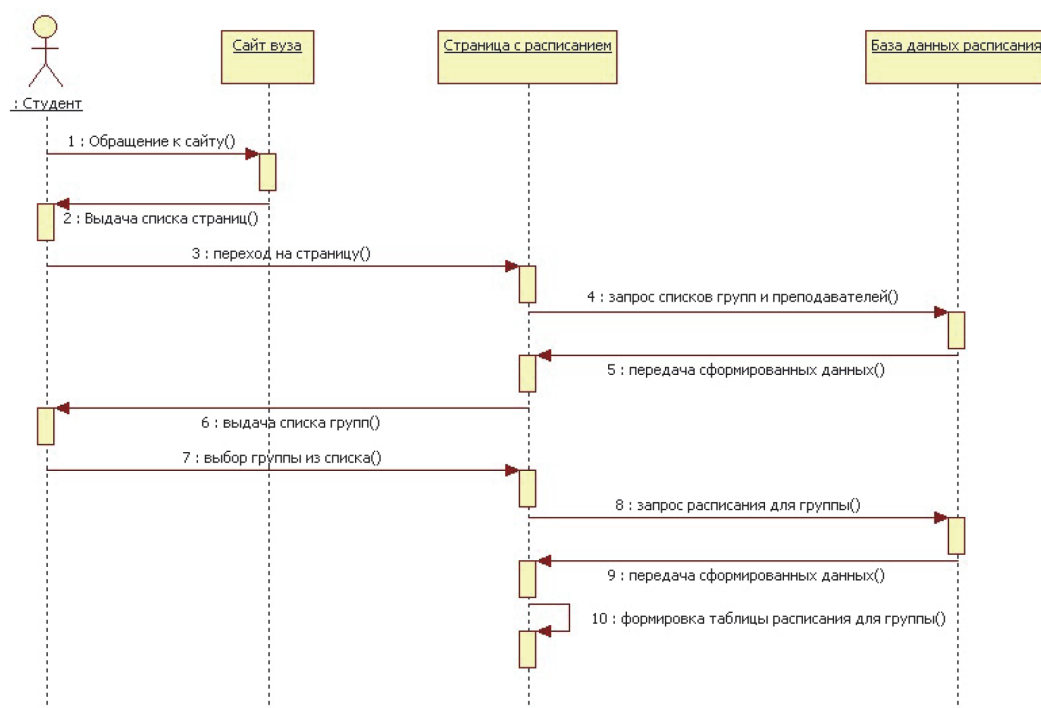


Рис. 2. Диаграмма последовательности действий информационной системы и студента

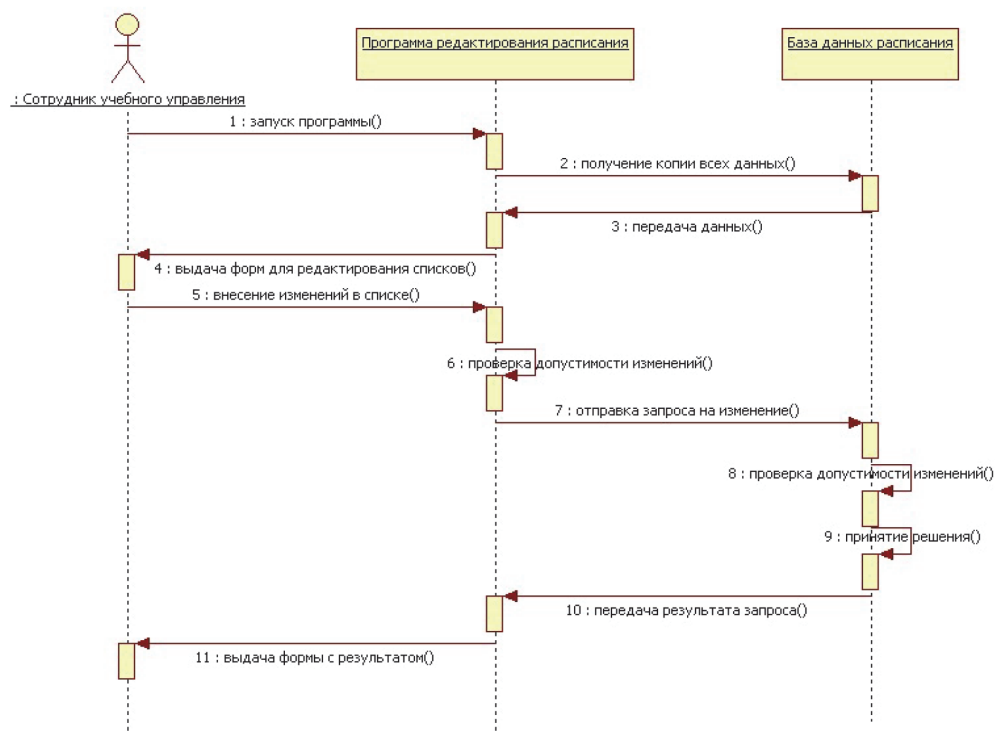


Рис. 3. Диаграмма последовательности действий информационной системы и сотрудника учебного управления

Для создания базы данных была разработана следующая диаграмма классов, на которой изображены классы: преподаватель (Teacher), преподаваемая дисциплина (Subject), служебный класс для составления расписания звонков (Bell), кабинет для проведения занятий (Classroom), тип пары (лекция, лабораторная и т.д.) (TypeClasses), факультет (Depart), группа (Group), служебный класс для хранения дней недели (Day) и главный класс, отображающий записи из основной таблицы (Classes). В основной

таблице хранится информация о каждой паре, которая проводится в вузе.

Как показывает практика, большинство сайтов вузов создано на хостингах с предустановленной системой управления базами данных MySQL. Она бесплатна и достаточно функциональна. Объем данных для работы системы составления расписания не слишком велик. Именно эти обстоятельства мы и предлагаем учитывать при выборе СУБД для хранения данных информационной системы «Расписание занятий вуза».

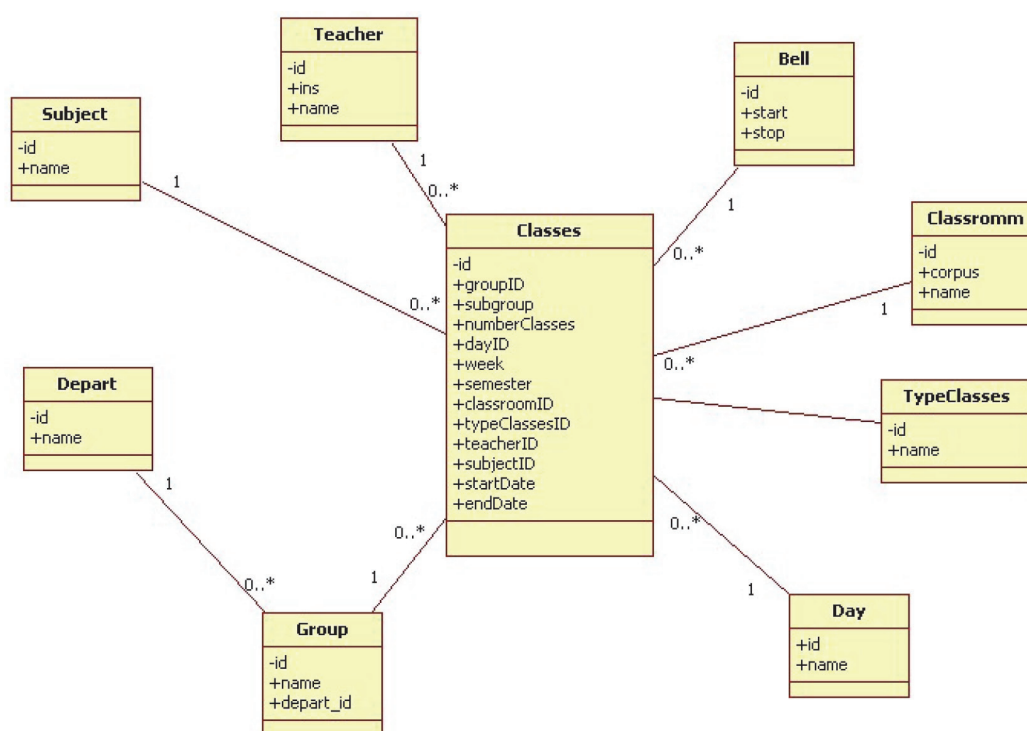


Рис. 4. Диаграмма классов для информационной системы «Расписание занятий вуза»

Инструментальное средство StarUML [4] (бесплатную актуальную русифицированную версию 5.0.2.1570 можно скачать по адресу <https://staruml.soft32.com/>) имеет в своём арсенале механизмы автоматической генерации кодов программ (в том числе и на языке Java), которые в дальнейшем могут быть адаптированы под конкретную реализацию и интерфейс системы.

При использовании механизма генерации по диаграмме классов на рис. 4 может быть сгенерирован псевдокод (описание классов без указания типов полей в них), либо классы, в которых все поля имеют тип Object. Для генерации кода системы укажем в диаграмме типы данных для каждого поля класса. Для базы данных, в виду

её реляционной структуры, все идентификаторы хранятся как числа, а в каждой записи таблицы Classes хранятся идентификаторы соответствующих записей в таблицах Group (идентификатор groupID), Day (идентификатор dayID), TypeClasses (идентификатор typeClassesID), Bell (numberClasses) и др.

Для Java, как объектно-ориентированного языка программирования, корректнее хранить в полях groupID, dayID и др. ссылки на соответствующие объекты.

Таким образом, диаграмма классов с учетом типов в Java будет выглядеть так, как показано на рис. 5.

На рис. 6 изображен код класса Classes после генерации кода средствами StarUML.

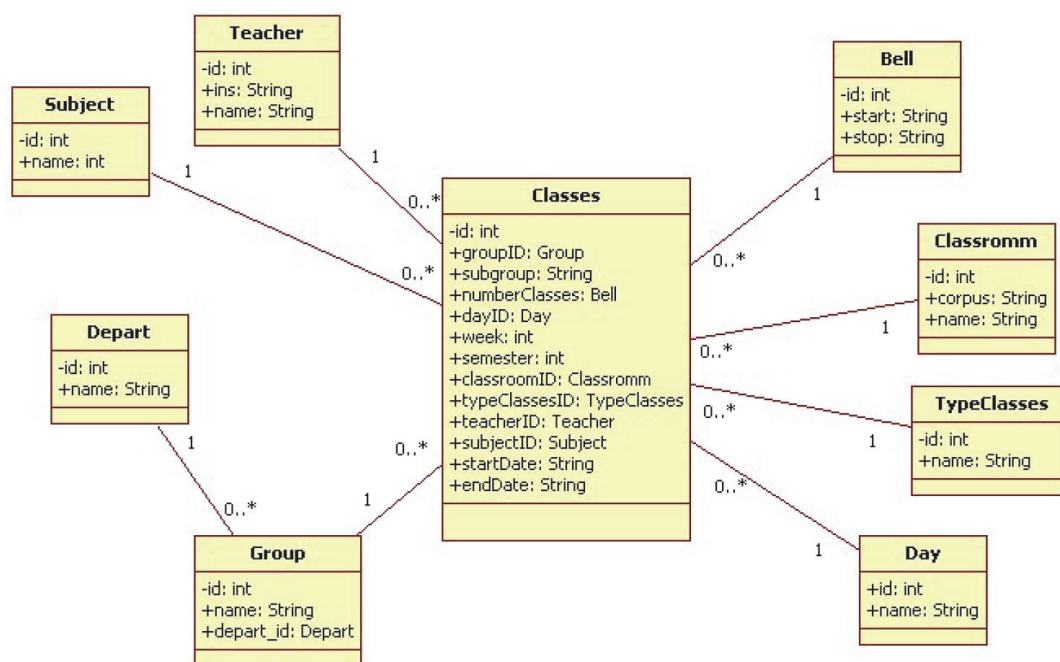


Рис. 5. Диаграмма классов (с типами Java) для системы «Расписание занятий вуза»

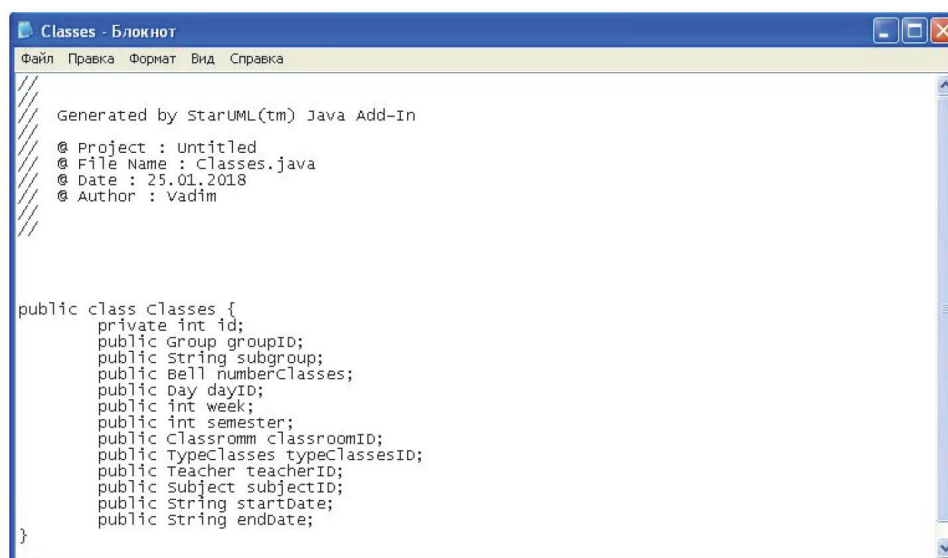


Рис. 6. Сгенерированный код класса *Classes* для языка программирования Java.

Список литературы

1. Ермошин А.В., Смирнов В.А. Информационные технологии при составлении и отображении расписания занятий вуза // Информационная среда вуза. – Иваново: Ивановский государственный политехнический университет. – 2017 – №1 (1) – С. 9–12.
2. Каюмова А.В. Визуальное моделирование систем в StarUML: Учебное пособие / А.В. Каюмова. – Казань. – Казанский федеральный университет, 2013.

3. НОУ Интуит. Курс «Проектирование информационных систем». Лекция 1: Основные понятия технологии проектирования информационных систем (ИС). – Режим доступа: <https://www.intuit.ru/studies/courses/2195/55/lecture/1618?page=3> – Дата обращения 25.01.2018.

4. Официальный сайт разработчиков программы StarUML. – Режим доступа: <http://staruml.io/> – Дата обращения 25.01.2018.

*Секция «Исследование теории и практики инноваций в системе дошкольного и школьного образования»,
научный руководитель – Сыроватская Т.А., канд. пед. наук, доцент*

УДК 373.2

**НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ФОРМИРОВАНИЯ
БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Шелудько М.В.,

МБДОУ «Детский сад «Березка», с. Русская Халань, e-mail: m.sheludko@bk.ru

Актуальность темы исследования обусловлена необходимостью реализации стратегии безопасности детей в системе образования на разных его ступенях, и, прежде всего на дошкольном этапе. Проблема безопасности жизнедеятельности дошкольников инициирована в настоящее время на государственном уровне, федерального закона «Об образовании». Государственная программа федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования направлена на реализацию таких целей и задач как, формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Ключевые слова: аспекты исследования, формирования безопасности жизнедеятельности у детей дошкольного возраста

**SOME ASPECTS OF THE STUDY OF THE FORMATION OF LIFE SAFETY IN
PRESCHOOL CHILDREN**

Sheludko M.V.

Kindergarten «Berezka», Russkaya Khalan, e-mail: m.sheludko@bk.ru

The relevance of the research topic is due to the need to implement the strategy of children's safety in the education system at different levels, and especially at the preschool stage. The problem of life safety of preschool children is initiated now at the state level, the Federal law «on education». State program Federal state educational standard of preschool education is aimed at implementing these goals and objectives as the formation of ideas about the threat to humans and the surrounding world of nature situations and how to conduct them; the admission rules are safe for humans and the world of nature of conduct; transmitting to children knowledge about the rules of road safety as a pedestrian and passenger vehicle.

Keywords: issues in the study of formation of life safety in children of preschool age

Проблема формирования культуры человека исследована с разных позиций, однако большинство специалистов, разных научных направлений отмечают, что механизмом формирования ответственного отношения человека к своей безопасности должно быть, в первую очередь, образование (Н.А. Едимская, М.А. Котик, Л.А. Михайлов, С.А. Проскурин, Ю.В. Репин и др.). Данная подготовка должна проходить на всех этапах жизни человека, а начинать ее необходимо с дошкольного возраста (Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, Т.Г. Хромцова и др.). Задача педагогов и родителей, по мнению Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной, состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями.

Ю.В. Репин призывает педагогов прививать детям дошкольного возраста нормы безопасного поведения в окружающей обстановке.

Для выработки идеологии безопасности, формирования безопасного мышления и поведения было предложено ввести в общее образование учащихся новую обязательную учебную дисциплину – «Основы безопасности жизнедеятельности» (ОБЖ).

В отечественной дошкольной педагогике проблема охраны жизни и здоровья детей была признана всегда очень важной. Так в конце 1920–1930 годов в работах по трудовому воспитанию О. Дектяренко, Н. Ковальчук, Э. Краснопольского и других отмечалось, что дошкольников необходимо знакомить с некоторыми вопросами безопасности в быту, включающими правила обращения с потенциально опасными предметами.

Вопросы профилактики дорожно-транспортного травматизма достаточно полно и подробно разработаны в дошкольной педагогике с 30 гг. 20-го века. В 1937 году В.М. Федявской впервые были выделены причины несчастных случаев с дошкольниками на улице. Автором была доказана возможность и необходимость обучения детей уличной безопасности, по преимуществу со старшей группы. Методы и приемы обучения дошкольников правилам поведения на улице были дополнены Э.Я. Тепаненко, М.Ф. Филенко.

Формирование основ культуры безопасности жизнедеятельности значительно расширяет социальный опыт человека, формирует социальную позицию, дает знания, усвершенствует умения и навыки, готовит к самостоятельной жизни, увеличивает возможность сохранить жизнь и здоровье.

По мнению В.М. Степанова у ребенка, обладающего культурой безопасности жизнедеятельности, сформированы представления о безопасности жизнедеятельности, он мотивирован к охране своей жизни и здоровья, а также окружающих его людей, общества в целом. Это ребенок, который знает свои возможности и верит в собственные силы, знает правила и имеет опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, общении с другими людьми. Умеет пользоваться с осторожностью бытовыми приборами, обращаться к взрослым в использовании пожароопасных предметов, оказать себе при необходимости первую помощь при порезах, ссадинах, ожогах, а также обращаться за помощью, проявлять осторожность в дорожно-транспортной ситуации, при общении с незнакомыми животными, элементарно обезопасить себя от контакта с незнакомым человеком на улице [3, с 207].

В современном понятии, культура безопасности жизнедеятельности – состояние развития человека, социальной группы общества, характерное отношение к вопросам обеспечения безопасности жизнедеятельности практической деятельности по снижению индивидуальных, коллективных и глобальных рисков. Человечество постоянно заботится о воспитании и обучении личности, гармонично развивающейся в конкретных социальных условиях. Платон, Аристотель, Монтень, Я.А. Коменский изучали отношения человека с обществом, определяли составляющие поведения человека, обосновывали принципы его безопасной деятельности. Д. Локк, Ж.-Ж. Руссо делали попытки обезопасить духовность чело-

века, определить направления «истинного» воспитания. Гельвеций, Дидро высказывали мысли о введении в процесс обучения познание природы, ее основных законов, предметов, которые бы учили основам нравственности и формировали качества личности безопасного типа. Многие современные ученые (А.П. Тряпицына, И.С. Батракова, В.А. Болотов, О.Н. Русак, Ю.В. Репин и др.) опираются на научные открытия в области формирования личности безопасного типа поведения, сделанные педагогами в XVIII–XX вв. [4, с304; 2, с 704; 1, с 191].

Как показывает опыт и проведенные исследования, процесс воспитания общей культуры безопасности сильнее всего сдерживают сформированные с детства негативные мотивационные установки и гигиенические привычки. Дошкольное детство в силу специфики возраста и особенностей развития ребенка остается недооцененным в становлении культуры безопасности жизнедеятельности человека, культуры его здоровья. Анализ состояния исследуемого процесса позволил установить отсутствие в педагогике целостного знания о сущности культуры безопасности детей дошкольного возраста как педагогической проблемы и соответствующем методико-технологическом обеспечении данного процесса.

Необходимо сказать, что в истории дошкольного образования с середины XIX века в классической педагогике наряду с общими вопросами образования и воспитания детей значительное место стали занимать вопросы воспитания здорового образа жизни, гигиена труда, привития навыков санитарно-гигиенических навыков и навыков безопасного поведения.

Поэтому формируя готовность к безопасной жизнедеятельности, развивая самостоятельность ребенка, поощряя воображение и творчество детей, необходимо помнить, главное в формировании навыков безопасного поведения детей – личный пример взрослого. Отсюда следует, что очень важное место в формировании культуры безопасности занимает работа с родителями. Необходимо познакомить родителей с основными понятиями, связанными с процессом воспитания культуры безопасности, возрастными особенностями дошкольников, категориями потенциальных опасностей, местом потребности в безопасности в жизни ребенка и ролью взрослых в ее обеспечении, условиями физической и психологической безопасности. Родителям важно научиться оценивать собственный уровень

культуры безопасности, находить пути его повышения, осваивать продуктивные тактики и методы воспитания детей, выявлять индивидуальные особенности своего ребенка и в дальнейшем ориентироваться на них.

В контексте содержания образовательного процесса культура безопасности включает в себя знания о безопасной жизнедеятельности, опыт безопасности жизнедеятельности по образцу и творческого решения проблем безопасности, ценности и смыслы безопасности жизнедеятельности, опыт самосовершенствования безопасной жизнедеятельности, реализуемые в материальных объектах, информации, структурных компонентах духовной деятельности (науке, искусстве, идеологии), общественных отношениях и организациях учащихся, деятельности и личности субъектов воспитания. В основе повышения надежности функционирования системы «человек-среда обитания» лежит не только преобразование данной среды в направления повышения ее безопасных свойств, но и изменение самого человека и социума в целом на основе формирования культуры безопасности.

Таким образом, из вышеизложенного следует, что:

1. Дошкольный возраст в силу специфики возраста и особенностей развития ребенка остается недооцененным в становлении

культуры безопасности жизнедеятельности человека, культуры его здоровья.

2. Под культурой безопасности жизнедеятельности понимается состояние развития человека в отношении вопросов обеспечения безопасности жизнедеятельности и практической деятельности по снижению индивидуальных, коллективных и глобальных рисков.

3. Важность воспитания культуры безопасности жизнедеятельности заключается в том, что дошкольники не обладают физическими интеллектуальными возможностями, позволяющими адекватно оценить опасную ситуацию, избежать или преодолеть последствия попадания в критические ситуации.

4. Основой формирования навыков культуры безопасности жизнедеятельности для дошкольника является личный пример взрослого.

Список литературы

1. Репин Ю.В. Безопасность и защита человека в чрезвычайных ситуациях: учеб. пособие для педагогических вузов. – М.: Дрофа, 2007. – 191 с.
2. Русак О.Н. Безопасность жизнедеятельности: учебное пособие: 17-е изд., испр. и доп. – М.: Лань, 2017. – 704 с.
3. Степанов В.М. Организация развивающего образовательного пространства в инновационной школе. – М.: Омега, 2015. – 207 с.
4. Тряпицына А.П. Педагогика: учебник для вузов. Стандарт третьего поколения. – СПб.: Питер, 2013. – 304 с.

*Секция «Педагогика – актуальная наука современности»,
научный руководитель – Ульянова И.В., д-р пед. наук, доцент*

УДК 37.013.42:376

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РАБОТА С НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИМИ, СКЛОННЫМИ К СОВЕРШЕНИЮ САМОВОЛЬНЫХ УХОДОВ ИЗ СЕМЕЙ

Безделева Е.Н.

*ФГКОУ ВО «Московский университет МВД России им. В.Я. Кикотя», Москва,
e-mail: bezdelevae@mail.ru*

В статье рассматриваются вопросы социально-педагогической деятельности с несовершеннолетними, склонными к совершению самовольных уходов из семей. Раскрывается понятие самовольных уходов несовершеннолетних. Определяются основные причины несовершеннолетних, которые имеют склонность к совершению побегов из дома. В тексте подробно описываются направления социально-педагогической деятельности, которые используются во время работы с подростками с девиантным поведением. Также в данной статье изложена роль социального педагога, которая возникает при обнаружении несовершеннолетнего, имеющего склонность к самовольным уходам из дома. Обосновывается необходимость использования системы социальной реабилитации несовершеннолетних с девиантным поведением с целью формирования оптимального формата их жизнедеятельности, связанного с осмыслением опасности побегов из семей, а также и разного рода девиаций несовершеннолетних.

Ключевые слова: самовольные уходы, несовершеннолетние, профилактика, социальный педагог, девиантное поведение, реабилитация, семья, социально-педагогическая деятельность

SOCIAL AND PEDAGOGICAL WORK WITH THE MINORS INCLINED TO COMMISSION OF UNAUTHORIZED GOINGS FROM FAMILIES

Bezdeleva E.N.

*Moscow University of the Ministry of Internal Affairs of the Russian Federation of V.Y. Kikotya, Moscow,
e-mail: bezdelevae@mail.ru*

In article, questions of social and pedagogical activity with the minors inclined to commission of unauthorized goings from families are considered. The concept of unauthorized goings of minors reveals. The main reasons for minors that have tendency to commission of escapes from the house are defined. In the text, the directions of social and pedagogical activity that are used in operating time with teenagers with deviant behavior are in detail described. Also in this article the role of the social teacher that arises at detection of the minor having tendency to unauthorized goings from the house is stated. Need of use of system of social resettlement of minors with deviant behavior for the purpose of formation of the optimum format of their activity connected with judgment of danger of escapes from families, as well as any deviations of minors is proved.

Keywords: unauthorized goings, minor, prevention, social teacher, deviant behavior, rehabilitation, family, social and pedagogical activity

Сегодня граждане России всерьез заинтересованы проблемой пересмотра подходов и принципов в воспитании и образовании, поскольку они находятся в качественно изменившихся условиях жизни. Современная семья часто ориентирована на приобретение материальных благ, а не на нравственное воспитание подрастающего поколения [5].

На сегодняшний день можно только наблюдать бурный рост числа несовершеннолетних с девиантным поведением, проявляющихся больше в озлобленности, жестокости, в асоциальных действиях, таких как бродяжничество, алкоголизм, наркомания, проституция и другие. Одной из форм девиантного поведения являются самовольные уходы несовершеннолетних.

Профилактика самовольных уходов несовершеннолетних, а также выявление и устранение причин и условий, способствующих этому – одно из одну из приоритетных направлений деятельности всех субъектов профилактики, так как безнадзорность ребенка или его самовольный уход является самой распространенной причиной совершения преступлений и правонарушений несовершеннолетними или в отношении несовершеннолетних.

Самовольные уходы – это добровольное, самовольное оставление дома [3]. Известное отсутствие несовершеннолетнего в течение некоторого времени с момента факта его отсутствия или с момента наступления времени, условленного для возвращения.

Такие отечественные ученые, как О.С. Васильева, представлено А.Е. Личко, К.Э. Комаров, Ю.А. Клейберг, Р.А. Ковалев, Ф.Р. Филатов и др. активно занимались вопросом самовольных уходов несовершеннолетних [1].

Ни один ребенок без веских причин не покинет свой дом, где ему тепло и уютно. Редкие случаи таких уходов свидетельствуют о патологических нарушениях личности. Тогда с данным ребенком должен работать психиатр. Однако, в стране наблюдается склонность к увеличению случаев самовольных уходов несовершеннолетних из семей и специальных учебно-воспитательных учреждений [10].

Исследователи выделяют следующий ряд причин, которые толкают несовершеннолетних на совершение побегов из дома:

1. Невнимание со стороны родителей. Подростки начинают искать развлечения за пределами своего родного дома, когда чувствуют дискомфорт и равнодушие со стороны взрослых. Родители дают ребенку деньги на мелкие расходы, но сами занимаются собственными проблемами. Например, сходить в компьютерный клуб, не задаваясь вопросом, степени, а не грозит ли ему игровая зависимость?!

2. Детская ревность. Это явление выражается по-разному. Допустим, что в семье появился второй ребенок, поэтому внимание переключилось на него. У старшего ребенка радость о том, что появились братик или сестричка, длится недолго. Сразу после того, как он чувствует, что его права ущемляются, возникнет ревность.

3. Пренебрежение мнением ребенка. Когда ребенок также начинает делиться мыслями, но в ответ не получает должного внимания со стороны родителей, его перебивают или вовсе не замечают. Это показатель того, что мнение их сына или дочери интереса не вызывает. Демонстрируется неуважение к ребенку [2].

4. Обман. А именно неисполнение обещаний, которые мама и папа дают своему ребенку, безо всяких объяснений. Родители дали слово, что купят ребенку дорогую игрушку за отличные оценки, но не сдержали слова. А на вопрос: «Почему? Ты этом же обещал», – мама и папа отвечают также равнодушно: «А что такого? Обещал, но не удалось. Учиться ты и так должен хорошо». В этом случае появляется вероятность оттолкнуть ребенка от себя и вернуть обратно расположение ребенка будет сложно.

5. Чужой человек в доме. Как только в дом приходит чужой человек, для ребенка все меняется – больше требований и меньше внимания. К примеру, от отца или матери в семье появился другой ребенок. Это возможно внутренний фактор для появления стресса. Ревность и обиды могут проявляться очень сильно. Дерзость со стороны ребенка, демонстративные уходы из дома, поиск общения с чужими людьми – все это последствия данного явления.

6. Размолвки родителей. Родителям ни в коем случае нельзя выяснять отношения при детях. Ссоры создают дискомфорт, а также травмируют детскую психику. В душе ребенка может надолго поселиться неуверенность в завтрашнем дне.

7. Отсутствие контроля со стороны родителей. Когда взрослым некогда заниматься воспитанием детей, все обязанности по воспитанию они перекладывают на бабушку или дедушку. При этом родители не интересуются жизнью своего ребенка. Бабушка помогает с домашним заданием, собирает ребенка в школу, сопровождает на секцию, отпускает гулять, однако вечером уходит, а родители все еще остаются постоянно заняты. Ребенку становится неуютно, и он уходит на улицу [2].

Несовершеннолетние, которые самовольно покидают свой дом, принадлежат к категории детей с отклоняющимся поведением, а также считаются особым объектом социально-педагогической деятельности. В процессе социально-педагогической возникает множество проблем с детьми с девиантным поведением, которые требуют участия разных специалистов. Однако главная роль принадлежит социальному педагогу. Выявление детей, склонных к уходом из семей, диагностика их проблем, подготовка программ индивидуально-групповой деятельности работы и создание условий их осуществления входит в социально-педагогическую деятельность [7].

Социально-педагогическая работа включает следующие направления:

1. Аналитико-диагностическое. Это направление охватывает изучение личности ребенка, анализ и систематизацию при получении сведений для постановки социального диагноза и координации работы.

2. Социально-правовое. При этом направлении делается акцент на выявлении и поддержании подростков, которые нуждаются в социально-педагогической поддержке.

3. Консультативное. Здесь главным является не только консультирование подрост-

ков, оказавшихся в сложной жизненной ситуации, но и консультирование родителей, а также педагогов в целях решения социально-педагогических проблем ребенка. Немаловажным в данном направлении считается и профессиональное самоопределение несовершеннолетних.

4. Профилактическое. Одно из главных направлений-профилактическое. Оно помогает выявлению и предупреждению первоначальных случаев отклоняющегося поведения несовершеннолетних при формировании потребностей в ведении здорового образа жизни. В этот же раздел входит проведение профилактической работы с несовершеннолетними, которые состоят на внутришкольном учете, на учете в отделении по делам несовершеннолетних, что способствует повышению уровня правовой культуры у несовершеннолетних и родителей.

5. Методическое. Заключительная роль отводится методическому направлению социально-педагогической деятельности. С целью повышения педагогического мастерства проводится анализ социально-педагогической деятельности. Акцентируется внимание на участии в работе педагогических советов школы, школьных факультетах повышения квалификации, методических объединениях классных руководителей [4].

Оказание социальной помощи дезадаптированным подросткам выступает как проблема, которая также обострилась в настоящее время. Необходимо создать комплексную систему помощи несовершеннолетним, с момента обнаружения такой категории подростков до полного и всестороннего восстановления [6].

Одним из таких видов помощи является социальная реабилитация. Процесс социальной реабилитации содержит множество направлений работы, таких как: педагогическое, психологическое и другие, в тех случаях, когда комплексные нарушения личности несовершеннолетнего затрагивают все сферы его жизнедеятельности. При этом указанная деятельность должна носить интенсивный, системный, комплексный характер. А для достижения цели по ресоциализации подростка и реадaptации его к существующим условиям жизни необходимы согласованные действия всех специалистов системы профилактики [5].

Для формирования оптимального формата жизнедеятельности подростков необходима организация и внедрение системы социальной реабилитации. Это необходимо

ради того, чтобы в первую очередь, родители осмыслили всю серьезность и опасность возникшей проблемы побегов из дома и невозможно изменили качество детско-родительских отношений [11].

В связи с вышесказанным, социальная реабилитация включает следующие виды:

1. Социально-медицинская реабилитация. Она направлена на оказание несовершеннолетнему своевременной медицинской помощи.

2. Социально-психологическая реабилитация. Этот вид социальной реабилитации предполагает коррекцию системы ценностей и ориентаций несовершеннолетнего, представлений и предпочтений, усовершенствование его психологических возможностей и оказание соответствующей поддержки и помощи, то есть главным является внутренний мир подростка.

3. Социально-педагогическая реабилитация. Она помогает повышению интеллектуального уровня несовершеннолетнего. Формирует систему ценностных ориентаций и представлений, соответствующих окружающим условиям несовершеннолетнего [12].

4. Социально-правовая реабилитация. За определенные процедуры и операции, которые приводят процесс жизнедеятельности подростка в соответствие с существующими нормами закона и права, отвечает социально-правовая реабилитация.

5. Социально-средовая реабилитация. Этот вид реабилитации помогает несовершеннолетнему пробудить в себе чувство социальной значимости, что способствует ориентированию внутри новой для него социальной среды.

6. Социально-трудовая реабилитация. Она отвечает за комплекс реабилитационных средств и методов, которые направлены на подготовку несовершеннолетнего к трудовой деятельности [8].

Таким образом, социально-педагогическая работа с несовершеннолетними, которые склоны побегам из дома позволяет подросткам и их семьям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации, преодолеть отрицательные тенденции девиантного поведения, обрести ресурс в решении повседневных задач [9]. Поэтому, немаловажным условием подлинной адаптации детей в обществе, кроме повышения уровня жизни семей и создания условий для интеграции несовершеннолетних в общество – это предоставление возможностей для саморазвития подростков, а также раскрытия

их личностных особенностей. Проблема самовольных уходов частично решается при создании несовершеннолетним условий для реализации их активности и занятости во внеучебное время.

Список литературы

1. Василькова Ю.В. Методика и опыт работы социального педагога / Ю.В. Василькова – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 23 с.
2. Воронина Е.А. Методические рекомендации по взаимодействию образовательных учреждений с органами внутренних дел по профилактике ухода детей из семей / Е.А. Воронина, Т.А. Крылова – Вологда: 2014. – 64 с.
3. Давыдова О.М. Специфика социальной работы с девиантными подростками в современной России / Давыдова О.М. – М.: Молодой ученый. – 2016. – №27. – 40 с.
4. Дементьева. И.Ф. Семейное воспитание в современном мире/ Дементьева. И. Ф. – М.: Социальная педагогика. – 2012. – №3. – 51 с.
5. Гайдай М.Н. Педагогическая диагностика – основа индивидуализации и коррекционно-развивающей педагогической помощи детям / М.Н. Гайдай // Вестник Адыгейского государственного университета. – 2013. – № 4. – 17 с.
6. Клейберг Ю.А. Девиантология: Словарь / Клейберг Ю.А. – М.: ООО «Тверской печатник», 2014. – 28 с.
7. Клейберг Ю.А. Основы психологии девиантного поведения. Монография / Ю.А. Клейберг – СПб: Издательский Дом «Алеф-Пресс», 2014. – 76 с.
8. Никитская Е.А., Маркова С.В. Исследование проблематики копинг-стратегий подростков с девиантным поведением в процессе социализации В сборнике: Социальная педагогика в современных социальных практиках Сборник научных статей V Международного симпозиума. Научные редакторы А.В. Мудрик, Т.Т. Щелина, 2015. – С. 166–172.
9. Паатова М.Э. Социально-педагогическая реабилитация подростков с девиантным поведением / М.Э. Паатова. – М.: Человек и образование, 2013, № 4. – 43 с.
10. Рожков М.И. Воспитание трудного ребенка / М.И. Рожков – М.: Владос, 2011. – 115 с.
11. Сухова Е.И. Социальная педагогика / Е.И. Сухова. – М.: Юрайт, 2015.
12. Markova S., Nikitskaya E.A. Coping strategies of adolescents with deviant behaviour, International Journal of Adolescence and Youth. 2017. T. 22. № 1. С. 36–46.

УДК 37.013.42

К ВОПРОСУ О ПОСЛЕДСТВИЯХ ПРИМЕНЕНИЯ РОДИТЕЛЯМИ ФИЗИЧЕСКОГО НАСИЛИЯ К ДЕТЯМ

Бренева Ю.С., Никитская Е.А.

Московский университет МВД России им. В.Я. Кикотя, Москва, e-mail: breneva10@yandex.ru

Статья посвящена тому, что в современном обществе проблема насилия и жестокого обращения с детьми – одна из самых наболевших и острых проблем современности. Результаты безжалостного обращения со стороны родителей оказывают отрицательное воздействие на становление ребенка. Проблема выявления, оснований и причин насилия, а также что немаловажно последствия на составление личности и психики ребенка безусловно требуют отдельного внимания и кропотливого изучения и исследования российских и иностранных специалистов в области психологии и педагогики. В ходе собственного развития ребенок встречает и грубость, и безразличие, но наиболее болезненно, им воспринимает, когда это все происходит в его семье, когда самые близкие ему люди проявляют к нему жесткость, причиняют моральную и физическую боль, хотя именно от них он ждет поддержки и защиты. Семья порой становится для ребенка, травмирующим и деформирующим его сознание местом, что совершенно недопустимо. В статье мы уделили основное внимание физическому насилию над детьми и тому, к каким последствиям оно приводит.

Ключевые слова: насилие, семья, физическое насилие, ребенок, родители

ON THE IMPACT OF PARENTS' PHYSICAL ABUSE ON CHILDREN

Breneva J.S., Nikitskaya C.A.

Moscow University of the Ministry of the Interior of Russia named after V.Y. Kikotya, Moscow, e-mail: breneva10@yandex.ru

The article is devoted to the fact that in today's society the problem of violence and cruel treatment of children is one of the most urgent and acute problems of our time. The results of ruthless treatment by parents have a negative impact on the development of the child. The problem of identifying the causes and causes of violence, as well as the important consequences for the compilation of the child's personality and mentality, certainly require special attention and painstaking study and research of Russian and foreign specialists in the field of psychology and pedagogy. In the course of one's own development, the child meets both rudeness and indifference, but most painfully, they perceive when this is happening in his family, when the people closest to him show cruelty to him, cause moral and physical pain, although it is from them he expects support and protection. The family sometimes becomes a child, traumatizing and deforming his consciousness with a place that is completely unacceptable. In the article, we focused on physical abuse of children and the consequences it leads to.

Keywords: violence, family, physical abuse, child, parents

Семья в современном российском обществе считается важным социальным институтом развития личности ребенка, по этой причине существующие в ней проблемы вызывают потребность оказания ей поддержки со стороны государственных структур и специалистов. Исторически сложилось так, что почти все культуры не только снисходительно относились к жестокому физическому обращению с детьми, но и поощряли его. В наши дни это представляется шокирующим и излишне бесщадным.

Педагоги и психологи понимают, что с целью воспитания ребенка безусловно следует его абсолютное позитивное принятие. Но нередко родители используют физическое наказание ребенка, несмотря на то, что у них самих подобные методы вызывают далеко не положительные эмоции.

Более пятидесяти процентов населения Планеты, согласно различным проведенным исследованиям, используют такие меры влияния на ребенка, вне зависимости от социального статуса, религиозных и других представлений. Приблизительно 40%

родителей при этом применяют физическое воздействие с целью наказания всевозможные предметы, которые как принято говорить «попались под горячую руку» – прыгалки, поводки животных, ремни от одежды и многое другое, то что может сильно травмировать детей, как с нравственной так и с физической стороны, а кроме того спровоцировать детскую ложь для уклонения себя от наказания [6].

По данным МВД РФ, в 2016 г. после домашних конфликтов пострадали около 10 тыс. представительниц слабого пола и примерно 5 тыс. детей. По статье 116 УК РФ («Побои») в январе-сентябре 2016 года зафиксировано около 57 тыс. преступлений, свершенных на бытовой почве. В области семейно-бытовых взаимоотношений таких правонарушений зафиксировано 14,213 тыс., из них в отношении представительниц слабого пола – 9,213 тыс., в отношении несовершеннолетних – 4,947 тыс. [9].

Физическое насилие – намеренное или неосторожное причинение ребенку его родителями либо лицами, их заменяющими,

педагогами или иными какими-либо лицами физических травм, телесных повреждений, которые наносят либо могут привести в будущем вред здоровью детей, нарушают его нормальное и полноценное развитие и в некоторых случаях, даже приводящие к лишению жизни.

Физические наказания можно разделить на 4 группы: «порка/битье» (шлепание и удары по различным частям туловища); «физическое подавление» (сдерживание, ограничения, склонение); «наказание с целью примера» (применяется с целью демонстрации ребенку следствий его поступков: пощипывание, трепка за волосы, укусы); «физическое понуждение» (содержит насильственное умывание, закармливание, одевание).

Даже в случае если наказание никак не продиктовано отклонениями от общепризнанных мерок в жизни семьи, граница между ним и жестоким обращением весьма непрочна. У многих родителей включается шаблонное мышление – «нас таким образом наказывали, и мы приличными людьми выросли». Иные руководствуются рекомендациям собственных родителей, друзей, родных приятелей.

Применение физической силы к детям не приносит ожидаемых родителями результатов. Избиение, подзатыльники, пинки, оплеухи и прочие физические наказания унизительны и обидны для детей. Многолетние исследования доказывают, что систематическое физическое унижение в детстве во взрослой жизни влечет за собой в такие трудности, как рукоприкладство по отношению к женщине (матери, жене, детям), изнасилование, преступления и правонарушения.

Следует иметь в виду, что по мере взросления ребенок все меньше принимает физическое наказание. Таким образом, в случае если мать может нашлапать ребенка за нарушение социальных норм, то 14-летний школьник способен не допустить удар либо дать ответный удар матери. В подростковом возрасте использования физических наказаний может способствовать абсолютному разрушению отношений с родителями, бегству из дома, бунту и протесту во всех без исключения проявлениях.[2]

Применяя силу, как крайний аргумент в воспитании ребенка, взрослый подписывается в своей несостоятельности, как родитель. В случае если ребенок прекратил воспринимать слова, в таком случае родителям необходимо рассмотреть стиль воспитания

ребенка – запросы могут являться завышенными, родители могут быть непоследовательны в собственных притязаниях, или что ещё хуже, предъявлять требования от ребенка того, чего не осуществляют сами.

Избиение крайне редко дает позитивные результаты. А вместо этого у детей начинает проявляться недоверчивость, раздражение, агрессивность, ожесточенность и стремление отомстить родителю, наказавшему его так безжалостно.

Можно выделить две основные группы последствий применения физического насилия над ребенком при взрослении человека: 1. Ближайшие следствия: А) Физические травмы, дефекты, возникновение тошноты, головные боли, лишение сознания, кровоизлияние. Это свойственно для синдрома сотрясения, формирующегося у маленьких детей, которых сильно трясут. Б) Критические психологические патологии: встречная враждебность, взволнованность, желание куда-то убежать, скрываться; или глубокая медлительность, внешнее равнодушие. И в случае агрессии и в случае заторможенности ребёнок обьят острейшими переживаниями, боязнью, тревогой. В) У детей старшего возраста вполне вероятно становление тяжёлой депрессии с ощущением своей ущербности, неполноценности.

2. Отдалённые результаты жестокого обращения: У детей, подвергшихся применению физического насилия в раннем возрасте, повышена угроза появления психических расстройств в более старшем возрасте. Образуется развитие травматических стрессовых реакций (состояния боязни и беспокойства, которые приводят к срыву сна (тревожность, бессонница), к зарождению плохого аппетита, психосоматических претензий, всепоглощающей волнения). Физическое насилие приводит к повышению у ребенка риска суицидального поведения и преступности, формируется недоверчивость и подозрительность. При проведении медосмотров такие дети, как правило волнуются и весьма возбуждены (по наблюдениям врачей). Появляются нервность и поведенческие расстройства. У детей формируется позиция, что, благодаря физической силе, возможно достичь всего. У подвергшихся физическому давлению детей возрастает угроза формирования рака, заболеваний сердца (инсульту, инфаркту) и астмы в последующие годы жизни (в зрелом состоянии) [7].

Таким образом, поступки родителей, проявляемые в форме физического насилия,

даже самого незначительного, как простой «воспитательный шлепок», может привести к нарушению физического и психического здоровья ребенка, что мешает его полноценному развитию. Так, для социальных педагогов и инспекторов ПДН, на которых возложена задача по профилактике и недопущению проявления насилия родителями над детьми, данная задача должна стать приоритетной, в том числе необходимо проведение исследований и разработка современных программ по профилактике семейного насилия.

Список литературы

1. Андреева А.А. Насилие в семье как социальная проблема современного общества // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Уфа, март 2015 г.). – Уфа: Лето, 2015. – С. 1–3.
2. Бочарова В.Г. Педагогика социальной работы: учебное пособие / В.Г. Бочарова. – М.: Просвещение, 2011. – 208 с.
3. Бессонова Н.Н. Социально-педагогическая профилактика физических наказаний детей в семье. Диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. – Екатеринбург, 2010. – 220 с.
4. Волкова Е.Н., Исаева О.М. Диагностика распространенности насилия и жестокого обращения среди детей – Н.Новгород, 2013. – 97 с.
5. Евсеева И.Г., Ульянова И.В., Борисова Е.В. Подготовка будущих социальных педагогов к пониманию и анализу гуманистических ценностей // Современные наукоемкие технологии. – 2016. – № 1. – С. 193.
6. Елисеев Д. Насилие в семье как проблема современного общества / Д. Елисеев – М.: Свобода, 2011. – 212 с.
7. Мардахаев Л.В. Социальная педагогика: Учебник. – М.: Гардарики, 2010. – 269 с.
8. Свечникова А.А. Феномен насилия над детьми в семье // Вестник ВолГУ. Серия 9: Исследования молодых ученых. – 2010. – №7. – С.14–17.
9. <http://spravo.com/statistika-mvd-rf-o-domashnem-nasilii-v-2016-godu/>.

УДК 37.013.42

СОЦИАЛЬНО-ПРОФИЛАКТИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ РАБОТЫ С ПОДРОСТКАМИ ИНСПЕКТОРА ПО ДЕЛАМ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ

Гаврилина А.А., Никитская Е.А.

*Московский университет Министерства внутренних дел России им. В.Я. Кикотя, Москва,
e-mail: nast.gawrilina@yandex.ru*

Статья посвящена проблеме профилактики административных правонарушений, совершаемых несовершеннолетними. Рассмотрение направлений деятельности сотрудников ПДН по профилактике преступлений, совершенных несовершеннолетними. Описание профилактической модели сотрудника ПДН. Раскрытие понятий первичной, вторичной и третичной профилактики. Критерии оценивания деятельности подразделений ПДН. Анализируются законодательные нормы по данному вопросу, которые содержатся в ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» и Приказе МВД России от «Об утверждении Инструкции по организации деятельности подразделений по делам несовершеннолетних органов внутренних дел Российской Федерации». Необходимость комплексного усиления деятельности по минимизации совершения преступлений несовершеннолетними, путем повышения эффективности работы по улучшению положения детей, защите их прав, более ранней профилактике со стороны органами и учреждениями системы профилактики правонарушений несовершеннолетних в Российской Федерации.

Ключевые слова: профилактика, модель, несовершеннолетних, подразделение по делам несовершеннолетних

SOCIAL AND PREVENTIVE MODEL OF WORKING WITH ADOLESCENTS, THE INSPECTOR ON AFFAIRS OF MINORS

Gavrilina A.A., Nikitskaya C.A.

*Moscow University of the Ministry of the Interior of Russia named after V.Y. Kikotya, Moscow,
e-mail: nast.gawrilina@yandex.ru*

The article is devoted to the problem of prevention of administrative offenses committed by minors. Consideration of the activities of the staff of the PAP on the prevention of crimes committed by minors. Description of the preventive model of an employee of the PDN. Disclosure of the concepts of primary, secondary and tertiary prevention. Criteria for assessing the activities of PDN units. The legislative norms on this issue are analyzed in the Federal Law «On the Basics of the System for the Prevention of Neglect and Juvenile Delinquency» and the Order of the Ministry of Internal Affairs of Russia «On the Approval of the Instructions on the Organization of the Activities of the Units of Minor Affairs of the Internal Affairs of the Russian Federation.» The need for comprehensive strengthening of activities to minimize the commission of crimes by minors, by improving the effectiveness of work to improve the situation of children, protecting their rights, and the earlier prevention by the authorities and institutions of the system for the prevention of juvenile delinquency in the Russian Federation.

Keywords: prevention, model, minors, Department for nesovershennoletnih

В последние пять лет на территории Российской Федерации возросло количество совершения административных правонарушений, совершающиеся несовершеннолетними и остается на высоком уровне. Количеств выявленных детей и подростков, совершивших административные правонарушения в г. Москва на 2017 год составило 22545 человек. Для уменьшения числа совершения административных правонарушений лицами не достигших 18 летнего возраст, нельзя ограничиваться только применением мер административного или уголовного наказания. В современных условиях профилактика административных правонарушении совершаемые несовершеннолетними, стала одним из приоритетных направлений государственных структур и деятельности ПДН.

Преступность несовершеннолетних, имеет свои специфические особенности. Данная преступность в отличии от взрослой отличается высокой степенью активности и динамичностью. Люди, совершающие преступления в подростковом возрасте, трудно поддаются исправлению и перевоспитанию.

Таким образом, профилактическая деятельность выдвигает на первый план компонент изучения личности несовершеннолетнего, требующего индивидуального подхода со стороны каждого из субъектов профилактики [6].

Данная модель рассчитана на несовершеннолетних, совершивших административные правонарушения в возрасте с 16 до 18 лет.

Модель состоит из трех этапов, включающих в себя:

Первый этап – первичная профилактика;
Второй этап – вторичная профилактика;
Третий этап – критерии оценки деятельности.[8]

Правовые основы модели составляют: Концепция ООН о правах ребенка, Приказ МВД России от 15.10.2013 N 845 «Об утверждении Инструкции по организации деятельности подразделений по делам несовершеннолетних органов внутренних дел Российской Федерации», Федеральный закон от 24.06.1999 N 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних». Введение модели профилактической работы с несовершеннолетними, совершившими правонарушение, повлекшее применение меры административного взыскания возникает из-за необходимости регламентации практики профилактической работы сотрудников ПДН по типовым нарушениям, которые совершают несовершеннолетние в области административного законодательства, а также введения четких критериев оценки деятельности работы ПДН по данному направлению.

В настоящий момент проблемы профилактической работы ПДН по административным правонарушениям, совершаемым несовершеннолетними носят многоаспектный характер. Но на практике возникает проблема отсутствия конкретной модели профилактической деятельности сотрудников ПДН в данной сфере.[5]

Задачами ПДН по профилактике, предупреждению и пресечении административных правонарушений, совершаемых несовершеннолетними являются:

1. Предупреждение правонарушений и антисоциальных поступков подростков;
2. Выявление и устранение причин и условий, способствующих правонарушениям и антиобщественным действиям несовершеннолетних;
3. Выявление и пресечение случаев вовлечения несовершеннолетних в совершение преступлений и антиобщественных действий;
4. Улучшению взаимодействия с представленными выше организациями, по вопросам профилактики административных правонарушений, совершаемых несовершеннолетними.

Обозначив перечень задач, стоящих перед службой ПДН по вопросам предупреждения и пресечения административных правонарушений, совершаемых несовершеннолетними, можно опреде-

литься с методикой деятельности индивидуальной профилактической работы с несовершеннолетними, совершившими административные правонарушения. Первичная профилактика – меры, направленные на предотвращение негативных факторов, влияющих на проявление девиантного поведения (биологических, социально-экономических и др.)

Профилактика предусматривает решение еще не возникших проблем.

На ранних стадиях проявлений склонности к девиантному поведению, данную функцию выполняют такие социальные институты как семья, учреждения образования, правоохранительные органы в лице родителей, учителей, социальных педагогов и психологов, сотрудников ПДН, а также система организации досуговой деятельности и т.п.

На этом этапе сутью профилактики заключается в создании для несовершеннолетнего, условий удовлетворять свои ментальные и витальные потребности законными способами, а также своевременное и качественное правовое информирование о недопустимом поведении и негативных последствиях, которые могут повлечь административные взыскания.

В данном плане работы, в рамках реализации первичной профилактики административных правонарушений несовершеннолетних, сотрудниками ПДН, совместно с администрацией школы необходимо реализовать следующие мероприятия:

1. Проведение родительских собраний по вопросам совершения правонарушений среди подростков, а также об ответственности несовершеннолетних.
2. Осуществление рейдов по территории обслуживания с привлечением родительского патруля по выявлению обучающихся, нарушающих общественный порядок.
3. Проведение лекций с обучающимися на правовую тематику.
4. Профилактическая работа с подростками, состоящими на ВШУ и учёте в ПДН.
5. Выявление подростков, у которых проявляется склонность к употреблению наркотических, токсических средств и алкоголя.

Вторичная профилактика – комплекс мер, направленных на работу с несовершеннолетними, совершившими административные правонарушения, в возрасте от 16 до 18 лет. Основными задачами вторичной профилактики являются: работа с несовершеннолетними, которые уже совершили

административные правонарушения, и недопущение двойной превенции по более тяжким статьям КоАП РФ и УК РФ.

Данный этап профилактической работы возникает с момента совершения административного правонарушения несовершеннолетним в возрасте.

К осуществлению вторичной профилактики осуществляется привлечение – комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав, социальные педагоги и психологи школы (если несовершеннолетний учится), работодатели (если несовершеннолетний работает), родители (при условии сохранения эмоциональных связей между ними и ребенком).

Третий этап. Согласно приказу МВД России № 1040 от 31.12.2013 г. «Вопросы оценки деятельности территориальных органов МВД России», критерием оценки деятельности службы ПДН оценивается как отрицательная динамика преступлений совершенных несовершеннолетними от общей доли предварительно расследованных, так и отрицательная динамика количества несовершеннолетних совершивших преступления.

Данные критерии оценки деятельности не учитывают работу сотрудников ПДН по профилактике административных правонарушений, совершаемых несовершеннолетними, которые составляют основной объем работы по отношению к уголовным преступлениям.

Как вариант решения этой проблемы предлагается введение отрицательной динамики рецидивных (совершенных повторно в течении года, после момента совершения первого правонарушения) административных правонарушений и как следствие реальный контроль деятельности инспекторов ПДН по профилактике правонарушений.

Несмотря на широкий спектр функций, сосредоточенных у службы ПДН и остальных органов профилактики правонарушений

несовершеннолетних, данная профилактика в последнее время испытывает серьезные проблемы. Опыт деятельности на данном направлении, в частности службы ПДН, доказывает, что успешное решение данной проблемы может быть достигнут только согласованными усилиями целого ряда государственных и общественных структур.

Значимую роль в данном процессе возлагается на административно-правовое предупреждение правонарушений несовершеннолетних, поскольку оно обычно позволяет оказать необходимое воспитательное воздействие на несовершеннолетнего правонарушителя еще на ранней стадии, однако данный вид предупредительной работы с несовершеннолетними нуждается в существенной корректировке.

Список литературы

1. Приказ МВД России от 15.10.2013 N 845 «Об утверждении Инструкции по организации деятельности подразделений по делам несовершеннолетних органов внутренних дел Российской Федерации».
2. Евсеева И.Г., О важности понимания гуманистических ценностей при подготовке будущих инспекторов ПДН В сборнике: Профессиональное образование сотрудников органов внутренних дел. Педагогика и психология служебной деятельности: состояние и перспективы. Сборник научных трудов Международной конференции, посвященной празднованию 15-летия Московского университета МВД России имени В.Я. Кикотя, 2017. – С. 391–394.
3. Евсеева И.Г., Правовое воспитание как условие позитивной социализации подростков с девиантным поведением // Правовое воспитание молодежи: семья и социум. Сборник научных трудов Международной научно-практической конференции, 2017. – С. 223–226.
4. Бочкарева Г.Г. Психология подростков-правонарушителей // Советская юстиция. 2011. № 22. С. 52.
5. Мещерякова Е.И. К вопросу о совершенствовании профилактической деятельности подразделений по делам несовершеннолетних Текст научной статьи по специальности «Государство и право. Юридические науки» ВАК, 2014.
6. Кузьмина Ю.А., Майорова С.А., Социальная работа подразделений по делам несовершеннолетних по профилактике беспризорности и безнадзорности в Нижнем Новгороде, 2016.
7. Солдатов Н.С. Подготовка сотрудников подразделения по делам несовершеннолетних МВД РФ к профилактике девиантности: Дис. ... канд. пед. наук, 2009.
8. Актуальные проблемы профилактики административных правонарушений, совершаемых несовершеннолетними Авдеева А.Ю., 2015.

УДК 37.013.42:004.738.5

ИНТЕРНЕТ КАК НЕГАТИВНЫЙ ФАКТОР ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ЮНОШЕСКОМ ВОЗРАСТЕ

Крылова Н.В., Никитская Е.А.

Московский университет МВД России им. В.Я. Кикотя, Москва, e-mail: Gasel17@mail.ru

Проблема киберзависимости выходит сегодня на первый план в связи с возрастанием популярности сети Интернет. Немалая часть молодежи сейчас так сильно увлекается виртуальностью, что проводит за компьютером большую часть своего времени. Следствием этого становится эмоциональное возбуждение и зачатки аддиктивного поведения. Поэтому очень важно осуществлять систематическую работу по профилактике киберзависимости с целью прекращения ее прогрессирования. В статье рассмотрены современные возможности Интернет пространства, а также последствия чрезмерного использования сети Интернет. Дано определение такому понятию, как аддикция и выделены особенности поведения аддиктов в юношеском возрасте в отличие от поведения молодежи со здоровой психикой. Также указаны аспекты проведения профилактической работы по ослаблению киберзависимости молодежи.

Ключевые слова: аддикция, аддикт, аддиктивное поведение, юношеский возраст, кибераддиктивное поведение, профилактическая работа

THE INTERNET AS AN NEGATIVE FACTOR OF LIFETIME IN YOUNGER AGE

Krylova N.V., Nikitskaya C.A.

Moscow University of the Ministry of the Interior of Russia named after V.Y. Kikotya, Moscow, e-mail: Gasel17@mail.ru

The problem of cyber dependency is coming to the fore today due to the growing popularity of the Internet. A lot of young people are so much fond of virtuality that they spend most of their time at the computer. The result is emotional excitement and the beginnings of addictive behavior. Therefore, it is very important to carry out systematic work on the prevention of cyberdependence in order to stop its progression. The article considers modern possibilities of the Internet space, as well as the consequences of excessive use of the Internet. A definition is given of such a notion as addiction and the peculiarities of the behavior of addicts in adolescence are distinguished, in contrast to the behavior of young people with a healthy psyche. The aspects of carrying out preventive work to reduce the cyber dependency of young people are also indicated.

Keywords: addiction, addictive behavior, adolescent age, cyberdictive behavior, preventive work

Устойчивая и содержательная информационная связь с окружающей средой это одно из условий нормальной жизнедеятельности человека. В наше время изменения в сфере информационных технологий, а в частности, развитие Интернета содействуют людям в получении различного рода информации, поток которой ежедневно возрастает. При этом создаваемое Интернетом своеобразное информационное пространство может быть как предпосылкой построения человеком обширной, разносторонней структуры опыта, так и фактором формирования своего рода «второй», или виртуальной реальности, являющейся альтернативой объективной действительности, способом ухода от решения актуальных проблем.

Отметим, что на современном этапе развития общества все больше и больше людей приобщаются к Интернету, а наиболее многочисленной категорией является молодежь, так как они рассматривают Интернет как самый доступный и удобный инструмент, который поможет им в обучении и получении новых знаний. Современные социологические исследования показывают, что треть населения России испытывает про-

блемы с зависимостью от сети Интернет. Из 1600 человек опрошенных, 22% пользователей признают, что проводят слишком много времени в Интернете, при этом использование Интернета сводится только к развлекательным целям. 16% опрошенных указали, что обходиться без виртуального общения не могут. 11% заявили, что тратят большое количество времени на проверку почты в социальных сетях и обновление новостной ленты. Среди самых «зависимых» пользователей, социологи выделяют группу людей в возрасте от 18 до 24 лет, что приходится на период юношества [5].

Находясь в Интернет-пространстве, обучающиеся активно реализуют потенциал всех познавательных процессов. Например, поиск важной информации, выражение собственного мнения на тематических форумах, общение с интересными людьми, ознакомление с новостями мира и прочее. Перечисленные выше процессы, несомненно способствуют успешной учебной деятельности, развитию уровня интеллекта. Но в таком информационном процессе у человека в какой-то момент может собственное «Я» перейти в «Я-виртуальное» и тогда

Интернет будет не только средством достижения цели, но и самой самоцелью.

Интернет имеет огромные возможности, а следствием этого может служить то, что молодежь зачастую перестаёт контролировать время, которое они провели в сети, отвлекается от решения жизненных задач, заменяет образовательные аспекты Интернета развлечениями и играми, общением в социальных сетях, бессмысленным «просиживанием штанов» за монитором или экраном телефона. Результатом этого служит следующее: Интернет становится негативным фактором влияния на успешность разного рода деятельности юношей, а также вызывает немало психических отклонений, обуславливая тем самым возникновение кибераддиктивного поведения.

Одной из особенностей современного состояния общества, по оценке многих психологов, педагогов, медиков является резкое распространение социально-психологических расстройств среди учащейся молодежи, в частности, аддиктивных расстройств. Расширяется типология и формы проявления данных расстройств. Социальная и медицинская статистика деструктивных форм аддиктивного поведения также свидетельствует о данной негативной тенденции в обществе [2].

Обозначим понятие «аддикции». Аддикция – это уклонение от жизни, уход от ответственности. Люди со здоровой психикой без труда могут приспособиться к требованиям обыденной жизни и тяжелее переносят кризисные ситуации. В отличие от аддиктов они стараются избежать различных кризисных ситуаций. Для аддиктивных личностей, наоборот, присущ феномен «жажды новых ощущений», стремление к риску, опасным ситуациям. Они живут в своем воображаемом мире, зачастую находятся в конфликтных отношениях с людьми, которые не понимают их собственный мир. Во время аддиктивных реализаций аддикт переживает сильные и приятные ощущения, которые нельзя сравнить с переживаниями обыденной жизни [6].

Важно понимать, что особенности аддиктивного поведения включают в себя уход от реальности, расслабление при общении с другими людьми, самоутверждение возникают только при нахождении в сети Интернет. Затем человек возвращается в реальный мир со всеми его конфликтами, переживаниями. Зачастую он не может справиться с теми обстоятельствами, жизненными трудностями, которые нужно пройти, решить и выбирает неодобряемую обществом деятельность, старается вернуться в виртуальность, где у него много возможностей

и дозволений. В следствие этого формируется привязанность, а следом и зависимость от Интернета [6].

Термин «профилактика» включает в себя различные виды деятельности, цель которых состоит в предотвращении появления и дальнейшего развития конкретного явления в обществе [1].

Отмечая профилактику киберзависимости, важно отметить, что она объединяет теоретическую и практическую готовность всех субъектов процесса взаимодействовать для формирования у молодежи составляющих социальной компетенции.

Проблема киберзависимости выходит сегодня на первый план в связи с возрастанием популярности сети Интернет. Немалая часть молодежи сейчас так сильно увлекается виртуальностью, что проводит за компьютером большую часть своего времени. Следствием этого становится эмоциональное возбуждение и зачатки аддиктивного поведения. Поэтому очень важно осуществлять систематическую работу по профилактике киберзависимости с целью прекращения ее прогрессирования.

Результативность профилактической работы в образовательных организациях зависит от правильной ее координации. Проведение отдельных мероприятий не дадут желаемого результата, если они будут проводиться отдельно от других. Профилактическая работа с педагогами, обучающимися является целостной системой, которая направлена на всех участников образовательного процесса [3].

Эффективность и результативность профилактической программы в большей степени обеспечивается при условии ее многосторонности и долгосрочности.

Список литературы

1. Евсеева И.Г. Правовое воспитание как условие позитивной социализации подростков с девиантным поведением // Правовое воспитание молодежи: семья и социум: Сборник научных трудов Международной научно-практической конференции, 2017. – С. 223–226.
2. Кашник О.И. Аддиктивное поведение учащейся молодежи: эмпирические данные, 2016. – С.85.
3. Ларионова С.О., Дегтярев А.С. Интернет-зависимость у студентов: вопросы профилактики // Педагогическое образование в России. – 2013. – №2. – С. 234.
4. Плохих В.В., Акимов С.К. Особенности реализации когнитивных процессов у интернет-аддиктов // Психологический журнал. – 2014. – Т. 35; №3. – С. 58.
5. Рогова Е.Е., Суворова Е.В. Интернет-зависимость: проблема современной молодежи // Science Time scholar. – 2015. – № 12 (24). – С. 642.
6. Фролов В.А. Психолого-педагогические аспекты профилактики аддиктивного поведения детей и подростков (учет особенностей саморегуляции аддикта при разработке программ психолого-педагогической профилактики зависимого поведения) // Научные проблемы гуманитарных исследований. – 2008. – № 11. – С. 96.

УДК 37.013.42

ВОЗМОЖНОСТИ ИССЛЕДОВАНИЯ НА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ ГРУПП ДЕТЕЙ «НОРМА» И «ДЕВИАЦИЯ»

Некрасова М.В.

*Московский университет Министерства внутренних дел РФ им. В.Я. Кикотя, Москва,
e-mail: wonderful_2017@mail.ru*

В статье описаны некоторые причины возникновения девиантного поведения подростков, выявленные в ходе педагогической практики, на основе чего проведен сравнительный анализ личностных и поведенческих особенностей подростков группы «норма» и группы с девиантным поведением. Предложены варианты занятий, которые помогут в профилактической работе с указанными категориями подростков. Отмечена значимость умений сотрудника ПДН понимать причины тех или иных видов девиантного поведения, выявляемых в различных социальных институтах (семья, школа, профессиональные образовательные организации, группы сверстников, субкультуры). Выяснили, что отсутствие специальной практико-ориентированной подготовки не позволяет сотруднику полиции эффективно реализовать потенциал воспитательно-профилактического воздействия на несовершеннолетнего, его семью и в целом социальную среду, препятствует своевременному и правильному выявлению природы отклоняющегося поведения, неблагоприятных факторов, способствующих девиации, а также выработке профилактических мер.

Ключевые слова: поведение, девиантное поведение, педагогическая практика, сотрудник полиции

THE POSSIBILITIES OF RESEARCH ON THE PEDAGOGICAL PRACTICE OF GROUPS OF CHILDREN «NORM» AND «DEVIATION»

Nekrasova M.V.

*Moscow University of the Ministry of the Interior of the Russian Federation named after V.Y. Kikotya,
Moscow, e-mail: wonderful_2017@mail.ru*

The article describes some of the causes of the deviant behavior of adolescents identified in pedagogical practice, on the basis of which a comparative analysis of the personal and behavioral characteristics of the adolescents of the «norm» group and the group with deviant behavior was carried out. Variants of classes that will help in preventive work with these categories of adolescents are offered. The importance of the PDN employee's abilities is understood to understand the causes of various kinds of deviant behavior that are revealed in various social institutions (family, school, professional educational organizations, peer groups, subcultures). They found out that the lack of special practice-oriented training does not allow the police officer to effectively realize the potential of educational and preventive influence on the minor, his family and the social environment as a whole, prevents timely and correct identification of the nature of deviant behavior, unfavorable factors contributing to deviation, and the development of preventive measures.

Keywords: behavior, deviant behavior, pedagogical practice, police officer

Известным фактом является увеличение числа детско-подростковых преступлений, влекущих за собой тяжкие последствия. Рост межличностных и межгрупповых конфликтов, популярность отдельных асоциальных и антисоциальных группировок еще сильнее усугубляют ситуацию. [2]

В современной педагогике и психологии принято понимание девиантного поведения как проявление определенных действий, противоречащих социальным нормам и культурным ценностям. [1] Девиантное поведение в подростковом возрасте – это особый предмет теоретического изучения и практической сферы деятельности педагогов, психологов, социологов, юристов, медиков, поскольку подростковый возраст – это период не только глобальных переосмыслений и перестроек, ранее сложившихся личностных особенностей, но и проявления сознательности в выборе и стратегии пове-

дения, реализации нравственных представлений и социальных установок [3].

В нашем часто изменяющемся и быстро развивающемся мире, дети, часто не могут найти свое место в обществе и понять свое предназначение. Много факторов влияет на то, как ребенок социализируется. По мнению исследователей, ключевое место в вопросе социализации подрастающего поколения занимает семья. Именно атмосфера в семье формирует и закладывает фундамент морали, нравственности, культуру поведения ребенка. Объясняет ребенку, что такое «хорошо», и, что такое «плохо». Следующая по степени значимости группа, это ближайшее окружение ребенка: его друзья, соседи, одноклассники. Зачастую именно ближайшее окружение оказывает наибольшее влияние на подростков при совершении ими правонарушений. От компании, в которой общается

подросток, часто зависит, чем он увлекается, как проводит свободное время.

Безусловно, причиной девиантного поведения является не одна причина, а целый комплекс причин, среди которых: биологические, психологические, социальные, семейные, социально-экономические и морально-этические [4].

Изменения социально-экономических, политических и социально-культурных условий, имеющие место в России сегодня, обуславливают необходимость интенсификации исследований в области теории и практики предупреждения отклоняющегося поведения несовершеннолетних, а также предъявляют серьезные требования к профессиональной готовности сотрудников ПДН, к их компетенциям в области профилактики и коррекции девиантного поведения несовершеннолетних. Особую значимость приобретают умения сотрудника ПДН понимать причины тех или иных видов девиантного поведения, выявляемых в различных социальных институтах (семья, школа, профессиональные образовательные организации, группы сверстников, субкультуры). Очевидно, что отсутствие специальной практико-ориентированной подготовки не позволяет сотруднику полиции эффективно реализовать потенциал воспитательно-профилактического воздействия на несовершеннолетнего, его семью и в целом социальную среду, препятствует своевременному и правильно-му выявлению природы отклоняющегося поведения, неблагоприятных факторов, способствующих девиации, а также выработке профилактических мер. Сложившаяся ситуация свидетельствует, что меры профилактики определяются сотрудниками, зачастую, интуитивно, без психолого-педагогического и социально-педагогического анализа ситуации, что не может привести к устойчивым положительным результатам.[5] В связи с этим, кафедрой педагогики УНК ПСД подготовлен проект образовательной программы по специальности педагогика и психология девиантного поведения (спец. – Социальная педагогика), подразумевающий использование дискретной (рассредоточенной) формы проведения учебной и производственной практик со II по IV курсы. Проведение практики предусмотрено в ряде образовательных и социальных организациях, с которыми заключены договоры о сетевом взаимодействии, и органично сочетается

с теоретическими знаниями, получаемыми обучающимися на занятиях в Университете.

Реализация данного проекта служит связующим звеном между теоретическим обучением курсанта и его самостоятельной работой, а также способствует развитию устойчивой мотивации к получению будущей профессии, приобретению опыта реальной деятельности, актуализирует и закрепляет знания, полученные на семинарах, практикумах и других видах учебной деятельности курсантов.

По итогам практики курсантами выделено ряд особенностей, которые следует учитывать при организации профилактической и просветительской работы:

Для детей группы «норма» характерно:

- открытость и легкость в общении;
- коммуникабельность;
- легкость в адаптации;
- оптимизм;

Для детей группы «девиации» характерно:

- замкнутость;
- расплывчатые и малореальные жизненные перспективы;
- склонность к вранью и лжи;
- не всегда корректное поведение в общении с взрослыми «нарушение границ»;
- принцип «все виноваты, кроме меня».

Основываясь на полученном опыте, который курсанты приобрели в ходе практики, можно сделать следующий вывод: чтобы заинтересовать детей группы «девиация» необходимо проводить интерактивные, многоступенчатые занятия в форме квестов, деловых игры, театрализованных занятий. Обычные формы занятий, например, традиционные уроки для группы с девиантным поведением оказались не актуальны, так как психофизиологические особенности подростков не позволяют им длительное время удерживать внимание. Активные формы занятий в виде квестов, тренингов, игр помогают в безопасной обстановке снять напряжение, выплеснуть накопившиеся эмоции и энергию, не прибегая при этом к деструктивным формам.

Детей группа «норма» заинтересовали занятия, которые были направлены на патриотическое и эстетическое воспитание. В данных занятиях дети могли продемонстрировать свои достижения, свою индивидуальность и уровень знаний и умений.

Исходя из опыта взаимодействия с данными категориями подростков можно сделать вывод о том, что независимо с какой

группой детей мы работаем, необходимо уважать их индивидуальность, учитывать жизненный опыт, строить занятия с учетом интересов и мнения, уметь вести конструктивный диалог.

Список литературы

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: / Дорфман И.А. // Девиантное поведение подростков как социальная проблема современного российского общества. – Уфа: ВЭГУ, 2015.
2. Маркова С.В., Никитская Е.А. Исследование проблематики копинг-стратегий подростков с девиантным поведением в процессе социализации // Социальная педагогика

в современных социальных практиках: Сборник научных статей V Международного симпозиума. Научные редакторы А.В. Мудрик, Т.Т. Щелина, 2015. – С. 166–172.

3. Маркова С.В., Никитская Е.А. Содержательные аспекты организации производственной практики студентов на базе образовательного учреждения для подростков с девиантным поведением // Человек как предмет междисциплинарного гуманитарного познания: Сборник научных статей Международной научно-практической конференции / Отв. ред. Л.Ф. Уварова, Е.В. Федосенко, 2015. – С. 359–365.
4. Менделевич В.Д. Психология девиантного поведения / В.Д. Менделевич. – СПб.: Речь, 2013.
5. Унарова Л.Д. Социально-педагогическая деятельность сотрудников органов внутренних дел по профилактике девиантности несовершеннолетних: Дис., Якутск, 2010. – С. 1–2.

УДК 37.013.42

ПРАВОВОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ КАК НАПРАВЛЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СОЦИАЛЬНОГО ПЕДАГОГА

Петрова И.М., Никитская Е.А.

Московский университет МВД России им. В.Я. Кикотя, Москва, e-mail: petrushka105@yandex.ru

Проведен анализ применения правового просвещения родителей при помощи правовых знаний, убеждений, правовых потребностей, ценностей и, конечно же, правовых привычек. Несмотря на возникающие трудности, взаимодействие с родителями – это интересный и, безусловно, необходимый вид деятельности социального педагога, направленный на профилактику и коррекцию отклоняющегося от социальных норм поведения детей. Формирование правовой культуры и правосознания, правовое просвещение родителей, все это является важным условием в осознании и осуществлении своего долга перед ребенком, именно это преодолевает примитивные взгляды, негативного поведения людей, предотвращает случаи произвола и насилия над личностью ребенка. Правовые представления родителей, которые являются научно обоснованными, способны укрепить законность и правопорядок, без которых нельзя построить правовое государство.

Ключевые слова: правовое просвещение, воспитание, семья, девиантное поведение

LEGAL EDUCATION OF PARENTS AS A DIRECTION OF PROFESSIONAL ACTIVITY OF A SOCIAL TEACHER

Petrova I.M., Nikitskaya E.A.

*Moscow University of the Ministry of the Interior of Russia named after V.Y. Kikotia, Moscow,
e-mail: petrushka105@yandex.ru*

The analysis of the application of legal education of parents with the help of legal knowledge, beliefs, legal needs, values and, of course, legal habits is analyzed. Despite the difficulties that arise, interaction with parents is an interesting and certainly necessary form of activity of the social pedagogue, aimed at the prevention and correction of children's behavior that deviates from social norms. The formation of legal culture and sense of justice, legal education of parents, all this is an important condition in the realization and fulfillment of their duty to the child, it overcomes primitive views, negative behavior of people, prevents cases of arbitrariness and violence against the child's personality. Legal representations of parents who are scientifically based can strengthen the rule of law and order, without which it is impossible to build a rule-of-law state.

Keywords: legal education, upbringing, family, deviant behavior

Одним из важнейших социальных институтов, который влияет на приобщение к просоциальным ценностям, с одной стороны, так и на развитие отклонений в поведении подрастающего поколения, является семья. Поэтому специалисты психолого-педагогической сферы вовлечены в работу по профилактике социальных отклонений как с несовершеннолетним, так и с его родителями. У каждой семьи существует определенная система воспитания, которая не всегда осознана ею. Согласно примерам из литературы, в которой неоднократно указывалось, что основной базис по своей воспитательной значимости процесс социализации, развивается именно в семьях. Социальные установки, система ценностей семьи, нравственные идеалы, семейные традиции являются важными факторами в формировании личности. Соответственно, все выше перечисленные факторы влияют и на юридически значимое поведение несовершеннолетних.

Семья – является важным источником формирования представлений о том, что

такое хорошо и что такое плохо, развития навыков поведения, усваивания критериев оценки поведения, грани справедливости и несправедливости – все это этапы процесса семейного воспитания, т.к. семья – это тот фактор воздействия, эффект которого человек ощущает всю жизнь [2]. Образцом поведения, правомерного или неправомерного, для подростков, являющимися главными участниками процесса осознания, являются их родители, которые не всегда осознают и подозревают это.

Правовое просвещение родителей в последнее время приобретает особую актуальность, так как социально-психологическое благополучие семьи является первостепенным в государственной и семейной политике. На сегодняшний день признается особая роль правового просвещения в профилактике девиантного поведения несовершеннолетних.

Знание права и понимания его значения для жизни подрастающего поколения и их родителей ведет к достижению высокого уровня правовой культуры.

Правовое просвещение несовершеннолетних главным образом осуществляется родителями и взрослыми, которые участвуют в их воспитании, в частности педагогами образовательного учреждения. Несовершеннолетний не обладает всей полнотой прав гражданина Российской Федерации и поэтому находится под защитой закона. Его особый статус прописан во «Всеобщей декларации прав человека» (1948 г.) и в «Конвенции о правах ребенка» (1989 г.). В современной России больше половины семей озабочены решением проблем экономического, а порой даже, физического выживания, из-за этого многие родители самоустраиваются от решения вопросов воспитания и личностного развития ребенка. На сегодня родительская общественность осознает, что все больше происходит обострение и разрушение духовно-нравственных норм, семейных традиций, снижается уровень культуры родителей и всего населения, а поэтому уменьшается роль воспитательного воздействия семьи на социализацию подростка.

Недостаточное, а порой и вовсе отсутствующее, правовое просвещение родителей в вопросах предупреждения девиантного поведения, создает необходимость включения в данный вид работы специалистов, в частности социальных педагогов. В советский период были попытки создания системы повышения культуры родителей. Эта система включала в себя: ликвидацию неграмотности взрослых; родительские школы для молодых матерей и отцов; пропаганду элементарных психолого-педагогических знаний; родительские лектории; индивидуальные беседы с родителями по профилактике асоциального поведения детей и другие. Регулярно издавалась соответствующая литература, распространялась периодическая печать, поощрялась деятельность общественности по оказанию помощи родителям в семейном воспитании, что способствовало правильному и эффективному воспитанию детей.

К сожалению, в наше время на порядок сократилась правовая просветительская работа. Эта работа, по сути, проводится ситуативно, после резонансных происшествий, освященных в средствах массовой информации или после чрезвычайной ситуации в образовательном учреждении. Активно начинается, лишь тогда когда в семье уже сформировалась определенная правовая неграмотность, которая уже принесла негативные плоды. Педагоги и родители начинают

осознавать свою некомпетентность в вопросах права, когда детям исполняется 13–14 лет и наступает уголовная ответственность.

Формы работы социальных педагогов с родителями, применение которых изучается с помощью теоретических научных трудов, рассматривающих вопросы по организации обучения взрослых, обычно используются в виде лекционных систем, но, опираясь на доказательства, лучше всего запоминаются знания, самостоятельно полученные в активной деятельности.

А между тем, если заглянуть в недавнее прошлое, где были выработаны и успешно использовались методы массовой правовой просвещенности, и сделать переоценку многих традиционных форм просвещения, то можно сохранить оправдавший себя опыт в этой области, подстегнуть его развитие на новом правовом фундаменте.

Сложившиеся на данный момент ситуации требуют усиления внимания к поиску более эффективных организационных форм работ, обеспечивающих развернутые формы просвещения родителей и социальных педагогов.

Какова же роль социального педагога в профессиональной социально-педагогической деятельности? В своей работе социальный педагог должен руководствоваться «Законом об образовании», «Конвенцией о правах ребенка», федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ», а так же нормативными актами.

Правовое просвещение – это целенаправленная деятельность, направленная на формирование правосознания и правовой культуры, важный канал, дающий возможность привить гражданам правовые знания. Его никак нельзя свести только к правовой информированности родителей. Это более глубокий процесс, который связан непосредственно с осознанием прав и свобод человека, а так же положений Конституции и основных действующих законов.

Правовое просвещение – это система элементов, которая образует правовой воспитательный процесс. Основными элементами этого процесса являются:

1. Субъекты просвещения, те, кто осуществляет процесс правового воспитания (должностные лица, общественные организации, органы государственной власти и др.);
2. Объекты просвещения (несовершеннолетние, родители и др.);
3. Содержание – конкретная деятельность по формированию у объектов правового уровня правовой культуры;

4. Формы правового просвещения;
5. Методы правового просвещения;

Цель правового просвещения заключается в том, чтобы повысить правовое сознание родителей и детей до более высокого уровня. Этого можно добиться при помощи соответствующих форм, методов и средств.

К наиболее эффективным формам правового просвещения, применяемым в настоящее время социальными педагогами можно отнести:

- Наглядная агитация (буклеты, плакаты, стенгазеты);
- Родительские конференции;
- Консультации;
- Родительский клуб;
- Тематические вечера вопросов и ответов;
- Посещение родителей на дому;
- Киноклуб и другие.

Правовое просвещение неразрывно связано с политическим и нравственным воспитанием. Если нет у родителей уважения к государству, к закону, к другим людям, то нельзя сформировать это уважение у ребенка.

Все это образует необходимую идеологическую и психологическую установку – быть готовым к активному применению правовых знаний в жизни.

Следовательно, правовое просвещение – это планируемый организованный, система-

тический процесс воздействия на сознание людей, различными средствами, формами, методами, с целью формирования глубоких и устойчивых знаний и привычек правомерного поведения [1].

Таким образом, задача правового просвещения будет решена только в том случае, если в сознании людей возникнет комплекс правовых знаний, убеждений, правовых потребностей, ценностей и, конечно же, правовых привычек. Не обращая внимания на трудности, которые возникают при взаимодействии с родителями, являющимся важным и интересным видом деятельности социального педагога, который обращен на профилактику и коррекцию отклоняющегося от социальных норм поведения подростков.

Список литературы:

1. Евсеева И.Г. Правовое воспитание как условие позитивной социализации подростков с девиантным поведением. В сборнике: Правовое воспитание молодежи: семья и социум // Сборник научных трудов Международной научно-практической конференции, 2017. – С. 223–226.
2. Никитская Е.А. Укрепление института семьи как необходимое условие в профилактике девиантного поведения у подростков с помощью специальных общеобразовательных школах // Девиация и обеспечение интеллектуальной безопасности образовательного пространства. Проблемы. Пути. Решения. – М., 2010. – С. 241–247.
3. Никитская Е.А., Маркова С.В. Родительский клуб как форма работы с семьями проблемных подростков // Народное образование. – 2011. – № 1. – С. 251–254.

УДК 376.58

ОБОСНОВАНИЕ ПОНЯТИЯ ГРУППЫ РИСКА НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ

Простакишина Ю.А.

ФГКОУ ВО «Московский университет МВД России им. В.Я. Кикотя», Москва,

e-mail: Julia.Prostakishina@yandex.ru

Проведен анализ современной отечественной и Советской педагогической литературы в отношении понятия группы риска несовершеннолетних. Рассмотрено понятие «дети группы риска» на международном и федеральном уровне, в аспекте от национальной стратегии действий в интересах детей, а также ФГОС ООО и ФГОС ВО. Определена типология детей (несовершеннолетних) группы риска, в виду разрозненности дефиниции, и выявлены общие подходы педагогов при рассмотрении данной проблемы. На основании проведенного анализа и сравнения дефиниций выдвинуто рабочее определение понятия «несовершеннолетние группы риска» в данном исследовании. Статья посвящена изучению и анализу научно-педагогической, психологической и социальной литературы, авторы которых посвятили свои труды глубокому изучению вопроса «группы риска несовершеннолетних». В статье сравниваются авторские понятия группы риска.

Ключевые слова: группа риска, несовершеннолетний, дети, социально-незащищенные подростки, трудные дети, социально-опасные ситуации, отклоняющееся поведение, конформизм, нормы поведения

THE JUSTIFICATION OF THE CONCEPT OF RISK GROUPS OF MINORS

Prostakishina Y.A.

Moscow University of the Ministry of Internal Affairs of Russia named after V.J. Kikot, Moscow,

e-mail: Julia.Prostakishina@yandex.ru

The analysis of modern Russian and Soviet pedagogical literature on the concept of risk groups of minors. Considers the concept of «children at risk» at the international and Federal level, in the aspect of the national strategy of actions in interests of children, as well as the Federal state educational standard of basic General education and the Federal state educational standard of higher education. Are defined the typology of children (minors) at risk, in view of the fragmentation of definitions, and the General approaches teachers when considering this problem. On the basis of the analysis and comparison of definitions put forward an operational definition of «minor risk» in this study. The article is devoted to the study and analysis of scientific pedagogical, psychological and social literature, and the authors devoted their works to a deep study of the question «at risk minors». The article compares the author's concept of risk.

Keywords: risk group, of socially disadvantaged adolescents, difficult children, juveniles, socially dangerous situation, conformity, deviant behavior, norms of behaviour

В соответствии с нормативными документами международного [4] и федерального [14] уровней детьми считаются лица в возрасте от 0 до 18 лет, несовершеннолетними считаются «лица, не достигшее возраста 18 лет» [14]. В виду практической деятельности социальных педагогов, опираемой на ФГОС ООО [15], в соотношении с выпускаемыми кадрами по ФГОС ВО по специальности 44.05.01 «Педагогика и психология девиантного поведения» [8], дети (несовершеннолетние) – это лица, в возрасте от 6 (7) до 18 лет. Одной из главенствующих целей и национальных приоритетов в государственной политике Российской Федерации является улучшение социального положения детей (несовершеннолетних). Данные процедуры проявляются в реализации прав несовершеннолетних, в их защите, во всестороннем развитии духовного, культурного и нравственного направления, однако, подчеркнем одно из наиболее важных направлений – предупреждение социального неблагополучия детей – педагогическая,

психологическая, медицинская, социальная и комплексная реабилитации, забота о жизнеустройстве и адаптации в социальном обществе. В современных условиях образовательного процесса обучаются несовершеннолетние разных категорий: дети группы риска; дети, склонные к девиантному поведению; одаренные дети; дети – сироты; и др. Указом Президента Российской Федерации от 01.06.2012 №761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012–2017 годы» [12] поставлены и определены задачи в отношении категории детей групп риска, как в образовательной, так и в семейных сферах. Для того, чтобы ознакомиться с системой мер по стратегиям в интересах детей групп риска, необходимо сформировать понимание дефиниции «дети группы риска» (несовершеннолетние группы риска).

К несовершеннолетним группы риска, как правило, в научной литературе, относят несовершеннолетних из неблагополучных семей, несовершеннолетних с отклоняю-

щимся поведением (девиантное, делинквентное, асоциальное), несовершеннолетних с врожденными или приобретенными заболеваниями.

По мнению Коджаспировой Г.М., Коджаспирова А.Ю. «группа риска – это категории населения, более других склонные совершать девиантные или делинквентные поступки (т.е. поступки отклоняющиеся от нормы или уголовно наказуемые)» [3, С.68]. Обосновывая данное определение, приходим к выводу, что несовершеннолетние, совершающие или совершившие правонарушения, состоящие на учете в подразделениях по делам несовершеннолетних, и на внутри школьном учете, относятся к группе риска.

Мельников Ю.А. считает, что «ситуация социально опасного положения несовершеннолетнего определяется в науке, как совокупность обстоятельств жизни несовершеннолетнего, способствующих перерастанию трудной жизненной ситуации в криминогенную (виктимогенную, безнадзорную и проч.), ведущую к формированию антиобщественного образа жизни, заканчивающуюся возникновением реальной угрозы вреда как самой личности несовершеннолетнего, так и окружающим и требующую применение мер общественной и личной безопасности» [2].

Ученые в области педагогики, психологии и социологии используют различные типологии понятия подростков группы риска:

- С.А. Беличева, Е.И. Казакова, Г.Ф. Кумарина, Л.Я. Олиференко, А.И. Прихожан, Т.И. Шульга и др. – используют понятие «группы риска»;

- Л.В. Мардахаев [6] относит тех подростков к группе риска, кто зависим от социальных обстоятельств или действий окружающей среды. К примеру, дети из многодетных и неполных семей; дети с ограниченными возможностями здоровья и проч.;

- М.А. Галагузова [10] связывает понятие «дети группы риска» с понятием отклонение от нормы;

- Ю.А. Клейберг, И.Ф. Нестерова и др. – называют детей «группой риска» и подростками с девиантным поведением, не отмечая различий между этими отклонениями;

- Г.Ф. Кумарина относит «детей группы риска» к детям, испытывающим трудности в обучении, связанным с состоянием здоровья и развития, так как находятся «в пограничной зоне между возрастной нормой и патологией» [Галагузова]

- А.Я. Журкина, Е.Н. Землянская и др. – социально незащищенными подростками;

- П.П. Блонский, В.П. Кашенко, Сухомлинский В.А. Макаренко А.С. и др. – «трудные дети».

Более употребляемым термином (до появления дефиниции «дети группы риска») в отечественной Советской педагогике 1920–1950 годов считался «трудные дети». Педагогами были созданы комунны по воспитанию «трудных детей», в которых активно исследовались формы проявления склонности к правонарушениям среди подростков. Сухомлинский В.А. писал, что «трудный ребёнок – это дитя пороков родителей, зла семейной жизни, это цветок, расцветающий в атмосфере бессердечия, неправды, обмана, праздности, презрения к людям, пренебрежения своим общественным долгом... это дитя нравственной неподготовленности родителей к рождению и воспитанию детей...» [11, С.79].

Однако стоит отметить, что при разном обозначении и разрозненности понятий, авторы склоняются к одному мнению, что для детей группы риска свойственны такие аспекты, как «отклонение от общепринятых социальных норм и наличие различного рода отклонений в обучении, поведении, развитии» [2, С. 6].

Например, С.А. Беличева считает, что в группу риска входят дети с различными формами психической и социальной дезадаптации, выражающейся в поведении, неадекватном нормам и требованиям ближайшего окружения, которое выполняет функции институтов социализации (семья, школа и т.д.) дезадаптация детей и подростков проявляется в виде трудновоспитуемости [1, С. 24].

И.В. Ульянова считает главным фактором рискованного поведения – «фактор низкого уровня готовности к формированию гуманистических смысло-жизненных ориентаций личности. При повышении данного уровня готовности снижается склонность подростка к рискованному поведению» [13].

По мнению Л.Я. Олиференко «дети группы риска – это та категория детей, которая в силу определенных обстоятельств своей жизни более других категорий подвержена негативным внешним воздействиям со стороны общества и его криминальных элементов, ставшим причиной дезадаптации несовершеннолетних» [7, С. 59].

Т.И. Шульга и др. считают, что несовершеннолетние группы риска: «кто в силу раз-

ных обстоятельств оказался без опеки и попечительства родителей, и характеризуется тем, что оказались в тяжелой жизненной ситуации, имеют отрицательный жизненный опыт в оценке себя и своих возможностей, плохо успевают в учебе, перенесли различные травмы (физические, психические, сексуальные), жили в асоциальных семьях» [2, С. 12].

По мнению, Г.Д. Гриценко и др. подростки группы риска – это группа, члены которой уязвимы или могут понести ущерб от определенных социальных обстоятельств или воздействий окружающей среды [2, С. 8].

При мониторинге и анализе публикаций, связанных с противоправным поведением несовершеннолетних, считаем, что к группе риска относятся несовершеннолетние, предрасположенные, в силу психических и средовых воздействий, к совершению антиобщественных действий, либо те несовершеннолетние, которые уже совершили антиобщественное действие – правонарушители (преступники) [5, С.103–113].

В психологии к группе риска относят подростков с отклонениями в развитии, не имеющих резко выраженной клинко-патологической характеристики, а также наиболее уязвимые контингенты населения по отношению к неблагоприятным воздействиям, в частности детей и подростков с акцентуациями характера. [16, С.96]

В современной отечественной науке отсутствует единая точка зрения в отношении дефиниции «дети группы риска». Данная неопределенность возникает, в виду разнородности причисления к конкретным категориям детей, в виду сложившихся жизненных обстоятельств, и проч.. однако, несмотря на отличия, прослеживается близость педагогов к тому, что несовершеннолетние группы риска – социально и педагогически запущенные дети, подверженные влиянию макрофакторов, мезофакторов и микрофакторов; несовершеннолетние, которые не могут самореализоваться и адаптироваться в социуме в одиночку. Понятие «дети группы риска» имеет собственное значение в сфере его разработки и применения, в целом оно означает отклонение от принятых в социуме норм поведения, что на наш взгляд слишком узко, так как подростки группы риска ведут себя и не только в урон обществу, и себе, но также прослеживается и положительная тенденция, в виду одаренности.

Считаем, что несовершеннолетние группы риска – это лица нашего общества, которые ищут новых ощущений. У несовершеннолетних группы риска очевидно

присутствие конформизма в поведении, когда несовершеннолетний принимает (подчиняется) мнению группы, в которую он был включен, не зависимо от верности или не верности данного мнения (даже если несовершеннолетний понимает, что данное мнение в корне неправильное, он продолжает его придерживаться, в виду боязни остаться в изоляции от группы).

Список литературы

1. Беличева С.А. Основы превентивной психологии. – М.: Консорциум «Социальное здоровье России», 1994. – 278 с.
2. Гриценко Г.Д., Часовская Л.А. Подростающее поколение как группа риска в современном российском обществе: монография – Ставрополь: Изд-во СГПИ, 2009. – 145 с.
3. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Словарь по педагогике. М.: ИКЦ «МарТ»; Ростов н/Д: Издательский центр «МарТ», 2005. С.68
4. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc&base=LAW&n=9959&fld=134&dst=1000000001,0&nd=0.6970525596734938#0> (дата обращения: 30.01.2018).
5. Лелеков В.А., Кошелева Е.В. Влияние семьи на преступность несовершеннолетних // Социологические исследования. – 2006. – №1. – С.103–113.
6. Мардахаев Л.В. Социальная педагогика. Полный курс: учебник. – М.: Издательство Юрайт, 2011. – 797 с.
7. Олиференко Л.Я. Социально-педагогическая поддержка детей группы риска: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – С. 59.
8. Приказ №1611 от 19.12.2016 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по специальности 44.05.01 Педагогика и психология девиантного поведения (уровень специалитета)» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://fgosvo.ru/uploadfiles/fgosvospec/440501.pdf> (дата обращения: 30.01.2018).
9. Селиванова О.А. Социально-педагогические технологии профилактической работы с несовершеннолетними группы риска: учебное пособие. 3-е изд. Тюмень: Типография «Печатник», 2014. – 148 с.
10. Социально-педагогическое сопровождение детей группы риска: региональный аспект: моногр. / М.А. Галагузова, Ю.Н. Галагузова, Т.С. Дорохова [и др.]; под общ. ред. М.А. Галагузовой. – М.: ООО «Издательский дом „Ажур“», 2015. – 224 с.
11. Сухомлинский В.А. Трудные судьбы (Очерки). – М.: Знание, 1967. – С. 79.
12. Указ Президента Российской Федерации от 01.06.2012 г. №761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012–2017 годы», [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/35418> (дата обращения: 30.01.2018).
13. Ульянова И.В., Попова Т.А. Рискованное поведение подростков как педагогический феномен // Современные наукоемкие технологии. – 2016. – № 9–2. – с. 343–349, [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.top-technologies.ru/ru/article/view?id=36231> (дата обращения: 30.01.2018).
14. Федеральный закон от 24.06.1999 №120-ФЗ (ред. от 07.06.2017) «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://pravo.gov.ru/proxy/ips/?docbody=&nd=102060520&intelsearch=%D4%C7+120-%D4%C7> (дата обращения: 30.01.2018).
15. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Электронный ресурс]: Режим доступа: <https://минобрнауки.рф/документы/543> (дата обращения: 30.01.2018).
16. Хрестоматия. Обучение и воспитание детей «группы риска»: Учебное пособие / Сост. В.М. Астапов, Ю.В. Мишадзе. – М.: Ин-т практической психологии, 1996. – С. 195.

УДК 37.013.42

**ИГРОТЕРАПИЯ КАК СПОСОБ КОРРЕКЦИИ АГРЕССИВНОГО
ПОВЕДЕНИЯ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ****Шурухина А.А.***ФГКУ «Московский университет МВД России им. В.Я. Кикотя», Москва,**e-mail: sshurukhina@yandex.ru*

В статье описан педагогический эксперимент, заключающийся в проверке программы коррекции агрессивного поведения несовершеннолетних, разработанной на основе возрастных особенностей детей, в ходе которого было выявлено, что игротерапия позитивно влияет на личность ребенка, а также, снижает уровень агрессии и тревожности детей. Программа была разработана на основе возрастных особенностей выбранной группы детей и поделена на четыре встречи. Суть ее заключается в создании различных ситуаций, в которых моделируется та или иная сюжетная линия и определяется стратегия ролевого поведения, которые позволяют ребенку осознать свое внутреннее «Я», помогают выстроить правильное отношение к себе, узнать свои возможности, помогают выработать правильное отношение к конструктивной критике и к оценке других, а также снижают уровень тревожности и стресса у ребенка.

Ключевые слова: игротерапия, коррекция, агрессивное поведение**GAME-BASED REHABILITATION AS A WAY OF CORRECTING AGGRESSIVE
BEHAVIOR OF MINORS****Shurukhina A.A.***Moscow University of the MIA of Russia named after V.J. Kikotya, Moscow,**e-mail: sshurukhina@yandex.ru*

The article describes a pedagogical experiment involving inspection program correction of aggressive behavior of minors, developed on the basis of age peculiarities of children, during which it was revealed that the game-based rehabilitation has a positive effect on the child's personality, and also reduces the level of aggression and anxiety of children. The program was developed on the basis of age characteristics of the selected group of children and divided into four appointments. Its essence is to create various situations in which simulated one or the other storyline and define the strategy role-playing behaviors that allow the child to realize his inner self, and help to build a correct attitude to yourself, to explore your opportunities, help to develop the right attitude to constructive criticism and judging of others, as well as reduce the level of anxiety and stress in children.

Keywords: game-based rehabilitation, correction, aggressive behavior

На протяжении всей жизни человек сталкивается с агрессией в разных ее проявлениях, будь то агрессия, которую проявляет лично, или она идет со стороны нашей семьи, сверстников, коллег по работе, прохожих на улице, или даже в привычных для нас программах по телевизору, новостях, газетах, в Интернете. За последнее десятилетие во всем мире отмечается рост насильственных действий, особой жестокости. Но задумывались ли Вы откуда берет корни эта проблема? Такие социально опасные понятия как агрессия и агрессивность возникают как из внутренних (личностных), так и из внешних (социальных) факторов, и должны вызывать серьезное беспокойство. Но почему понятия насилия и жестокости становятся «нормой» уже с детства? Проблема агрессии стала одной из самых популярных тем в мировой психологии. Возникает самый важный вопрос: как можно исправить эту проблему, и возможно ли это вообще?

Ни для кого не секрет, что все основные поведенческие тенденции закладываются

в детстве, значит, чтобы разобраться в этой проблеме необходимо обратиться к теории.

Для начала определим, что такое агрессия. Во-первых, под агрессией понимается стремление к самоутверждению, возможность противостоять внешним силам, а во-вторых, акты враждебности, атаки, разрушения, те или иные действия, которые вредят другому лицу (объекту). Наиболее общим определением агрессии является поведение, причиняющее ущерб. Причем ущерб может быть как прямым (нападение), так и косвенным (распространение порочащих слухов). А. Басе ввел понятия враждебной и инструментальной агрессии. Таким образом, враждебная агрессия мотивируется негативными эмоциями и намерениями причинить зло. Под инструментальной агрессией, в свою очередь, понимается поведение, не связанное с желаниями причинить вред, агрессия становится «инструментом» личного развития или обогащения [1].

Как мы уже отметили ранее, характер агрессивного поведения во многом зависит от возрастных особенностей, так как

каждый возрастной этап имеет специфическую ситуацию развития и определенные требования к личности. Адаптация к этим требованиям, как правило, сопровождается различными проявлениями агрессивного поведения. Простыми словами, кризисные и переходные периоды связаны с неудовлетворенностью своим положением, капризностью, неуравновешенностью и протестным поведением. У человека на таком этапе появляются новые потребности, которые еще не могут удовлетвориться существующими умениями и отношениями, что сопровождается ростом агрессивности. Таким образом, если взрослые люди переживают кризис каждые 7–10 лет, то у ребенка такие явления можно наблюдать значительно чаще.

Поведение ребенка существенно зависит от эмоционального климата в семье, в большей степени от отношений с матерью, которые в раннем детстве влияют на формирование у младенца агрессивности и просоциальности.

В свое время канадский психолог Мэри Эйнсворт провела эксперимент, из которого получила данные, что 68% годовалых детей, надежно привязанных к матери, позже проявляют больше дружелюбия и готовности к выстраиванию эффективных социальных отношений, сотрудничеству. 32% младенцев, настроенных враждебно к матери или избегающе, в последующие годы чаще проявляли неуверенность, хуже учились, конфликтовали со взрослыми и сверстниками. То есть, те матери, которые сильно привязаны к детям, отличаются отзывчивостью и чуткостью, всегда реагируют на крик ребенка и удовлетворяют его потребности. А жестокое обращение и халатное отношение к выполнению своих материнских обязанностей приводит к сильным страданиям младенца, что формирует у него склонность к вспышкам гнева, а впоследствии и трудности в социальной адаптации. Неоднократно подтверждалось, что многие лица, демонстрирующие криминальное поведение, в детстве пережили травму материнской депривации и в раннем детстве не были надежно привязаны к матери [2].

В семье ребенок проходит первичную социализацию, и, как правило, агрессивные дети вырастают в семьях, где мало интересуются развитием ребенка, предпочитают наказание заботе и терпению в воспитании. Выявлено, что жестокие наказания вызывают высокий уровень агрессивности у детей, а недостаточный присмотр и вседозволенность связаны с асоциальной направленностью.

Имеется в виду, что слишком большая свобода ребенка, неспособность родителей совладать с его энергичным и требовательным поведением, и неумение научить его правилам поведения формируют стиль силового доминирования и неподчинения. Таким образом, наказание является эффективным, если оно последовательно поступку, адекватно, сопровождается доброжелательным объяснением правил поведения. В качестве наказаний могут быть использованы, например, лишение поощрений или временная изоляция от сверстников, но никак не демонстрация враждебного отношения к ребенку. В целом, детская агрессивность есть ни что иное, как обратная сторона беззащитности. Другими словами, если ребенок чувствует себя незащищенным (когда его потребности в безопасности и любви не получают удовлетворения), в его душе рождаются многочисленные страхи, стремясь справиться с которыми ребенок прибегает к защитно-агрессивному поведению.

Прибегая к научной литературе, можно понять, что существует множество различных технологий и методик коррекционной работы, среди которых особо следует выделить игротерапию. Под игротерапией понимается метод психотерапевтического воздействия на поведение ребенка, основой которого является игра. Суть такой игры заключается в создании различных ситуаций, в которых моделируется та или иная сюжетная линия и определяется стратегия ролевого поведения [3].

Игра в любом своем проявлении, при правильном ее проведении, позволяет снять напряжение ребенка, тревожность, дает возможность проявить себя в процессе взаимодействия и общения с другими детьми. Также, устанавливается благоприятный контакт между ребенком и взрослым, вследствие чего снимаются определенные психологические барьеры – в этом и заключается коррекционный эффект игры. Выделяют два вида игротерапии: директивная и недирективная. То есть, в первом случае предполагается, что педагог будет выполнять функции трансляции позитивного поведения, а недирективной организуется свободная игровая деятельность детей, позволяющая самовыражаться и реализовывать стратегии взаимодействия со сверстниками. Задача педагога в этом случае – помочь ребенку понять свои возможности, достоинства и недостатки, принять себя. Также, игротерапия делится на групповую и индивидуальную. И если групповая направлена на активное взаимодействие ребенка с группой

сверстников для формирования навыков общения, то индивидуальная игротерапия, в свою очередь, проводится в случае необходимости коррекции определенных личностных качеств ребенка, связанных с недостаточной сформированностью навыков коммуникации.

Рассматривая подробнее коррекцию агрессивного поведения, групповая терапия является более эффективной, так как она позволяет ребенку осознать свое внутреннее «Я», помогает выстроить правильное отношение к себе, узнать свои возможности, помогает выработать правильное отношение к конструктивной критике и к оценке других, а также снижает уровень тревожности и стресса у ребенка [4].

Как и любая коррекционная деятельность игра имеет свои определенные функции: диагностическая, терапевтическая и обучающая. Игротерапия будет являться эффективной, если ребенок получает практические знания в межличностных отношениях во время игры, как со взрослыми, так и с другими детьми. Таким образом, взамен агрессии и принуждения формируются отношения свободы и сотрудничества, что приводит к позитивному педагогическому эффекту.

Чтобы подтвердить данную теорию, был проведен педагогический эксперимент, в котором приняло участие 20 детей старшего дошкольного возраста:

- 1) испытуемые были поделены на экспериментальную группу и контрольную;
- 2) данные группы были протестированы различными методиками для выявления начального уровня агрессии;
- 3) далее была проведена игротерапия, состоящая из четырех занятий с детьми;
- 4) группы были протестированы повторно для выявления эффекта игротерапии и изменения или сохранения уровня агрессивности;
- 5) завершающим этапом была обработка и сравнение результатов и, соответственно, подведение итогов.

Программа игротерапии была разработана на основе возрастных особенностей выбранной группы детей и поделена на четыре встречи.

На первой встрече была поставлена задача познакомиться с детьми, определить их социальные роли в группе, их поведенческие особенности. С детьми проводились групповые беседы, выработка правил поведения в коллективе, и упражнения, нацеленные на снятие напряжения между детьми.

На второй проводились общие игры, направленные на снятие вербальной агрессии, выработку умения выплескивать гнев

и негативные эмоции в приемлемой форме, а также упражнения саморегуляции, направленные на формирование правильной самооценки и умение контролировать себя.

На третьей встрече была проведена деловая ролевая игра, целью которой было установление дружеских, доброжелательных отношений в коллективе, сплочение, подчинения правилам, научение детей разнообразным способам разрешения конфликтных ситуаций, а также на снятие физической агрессии детей.

На заключительной четвертой встрече была проведена рефлексия, целью которой было выявить отношение детей к проведенным занятиям, чтобы в дальнейшем скорректировать программу, в случае, если она была бы неэффективной и вызвала негативное отношение у детей. Но, хочу отметить, что отзывы детей были крайне положительные и данный вид деятельности вызвал у них необычайный интерес и желание работать, меняться в лучшую сторону.

После того, как я провела данную программу коррекции, было повторно проведено тестирование детей, которое показало следующие результаты:

Уровень агрессии детей, находящихся в контрольной группе, остался на том же уровне, на котором он был при первоначальном тестировании.

Уровень агрессии детей из экспериментальной группы снизился почти вдвое, что говорит об эффективности разработанной программы коррекции.

Таким образом, можно сделать вывод, что благодаря большому разнообразию содержания игровой деятельности, игротерапия все-сторонне положительно влияет на личность ребенка. Необходимость подчиняться установленным правилам и соответствующим способом реагировать на сигнал, постоянно меняющиеся ситуации организуют и дисциплинируют детей, приучают их контролировать свое поведение, помогают справляться с негативными эмоциями, учат выплескивать эти эмоции и гнев приемлемыми способами, а также развивают двигательную инициативу и самостоятельность ребенка.

Список литературы

1. Берулава Г.А. Методологические основы деятельности практического психолога. – М., 2012.
2. Психокоррекционная и развивающая работа с детьми / под ред. И.В. Дубровиной. – М.: Академия, 2014. – 160 с.
3. Токарь И. Детская агрессия: истоки и способы предупреждения // Воспитательная работа в школе. – 2016. – № 6. – С. 66–70.
4. Buss A. The psychology of aggression. – N-Y., 1961.
5. Markova S., Nikitskaya E.A. Coping strategies of adolescents with deviant behavior // International Journal of Adolescence and Youth. 2017. T. 22. № 1. С. 36–46.

**Секция «Педагогическая практика аспирантов технического вуза»,
научный руководитель – Иванова А.Д., канд. пед. наук**

УДК 372.8:378

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ
ЭКОНОМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН В ВУЗЕ**

Абзгильдин Д.А.

*ФГБОУ ВО «Уфимский государственный авиационный технический университет», Уфа,
e-mail: damir-abzgildin@mail.ru*

Статья посвящена проблемам перехода на письменный контроль знаний студентов в форме тестов, неограниченного доступа сети Internet и дополнительных образовательных платформ для расширения кругозора студентов образовательных учреждений. Рассматривая современную образовательную систему необходимо отметить что акцент должен делаться на профессионализм и адаптивность к внешнему рынку. Основным показателем образовательной деятельности становится компетентность работника в сфере своей деятельности. Образование дает некую основу для последующей работы самого уже «бывшего» студента, развивая логическое мышление на основе полученных знаний. Переход от стандарта «специалитета» к стандарту «бакалавриата» и «магистратуры» позволило разделить базовую подготовку от подготовки повышенного уровня, уровня исследований и менеджмента. Формирование знаний на уровне «бакалавриата» позволяет студентам ознакомиться с основами выбранного направления, получить определенные базовые знания, с которыми они столкнутся в профессиональной деятельности.

Ключевые слова: образование, методика преподавания, интерактивные курсы

**EDUCATIONAL AND METHODOLOGICAL ASPECTS OF TEACHING ECONOMIC
DISCIPLINES IN HIGHER EDUCATION**

Abzgildin D.A.

Ufa state aviation technical University, Ufa, e-mail: damir-abzgildin@mail.ru

The article is devoted to problems of transition to the written knowledge control of the students in the form of tests, unlimited access to the Internet and additional educational platforms to expand the horizons of students of educational institutions. Considering the modern educational system it should be noted that the focus should be on professionalism and adaptability to the external market. The main indicator of the educational activities to become competent workers in their field. Education gives a certain basis for further work by the «former» student, developing logical thinking based on acquired knowledge. The transition from the standard «specialty» to the standard «undergraduate» and «graduate programs» allowed us to separate basic training from the training of high level, the level of research and management. The creation of knowledge at the level of «bachelor» allows students to learn the basics of the chosen direction, to obtain certain basic knowledge that they encounter in their professional activities.

Keywords: education, teaching methods, interactive courses

Современная гуманистическая парадигма образования нацеливает вузы России на развитие культурологического, информационного, личностного и ценностного потенциала личности. Обучение в вузе обязано сформировать у студентов компетентностную модель и положительно влиять на качество усвоения знаний [4]. В нынешних условиях проблемы образовательного процесса в высших учебных заведениях проявляются как никогда отчетливо. В условиях экономии они показали наиболее серьезные ошибки и недоработки в формировании профессиональной личности. Для исправления ситуации необходимо плодотворная совместная работа государства и общества.

«В основу содержания высшего образования закладывается разработка модели

специалиста, соответствующего требованиям постоянно изменяющегося общества и экономики. Моделирование должно быть не формализованным, а тесно связанным с действительностью и реальными проблемами общества. Важнейшая миссия высшего образования – это обучение. Оно представляет собой двуединый процесс: с одной стороны, передача и усвоение специально отобранных научных знаний и способов деятельности, которое выработало человечество; с другой стороны, научить критически осмысливать полученные знания и информацию» [6, с. 95].

В настоящее время студенты получают образование, основанное на старом подходе, но уже слабо похожее на него. В нашей жизни появляются все больше и больше раз-

личных гаджетов, позволяющих постоянно быть не только на связи, но и получить доступ во всемирную библиотеку, базу данных сети Internet. Образовательная среда в сфере гуманитарных наук менее подвержена видоизменениям из-за динамики общественной жизни, а экономическое же образование прямым образом реагирует на изменение общественного созревания [2]. Во многом эффективность образования определяется методикой преподавания. Понятие «методика» переводится с древнегреческого как «теория, путь исследования, учение». Следовательно, это способ обучения определенной дисциплине. С одной стороны, в помощь преподавателю разработаны определенные методики, учебно-методическая литература, тесты для контроля знаний студентов. С другой стороны, для студентов данные из сети Internet также помогают в учебе, но иногда и мешают, так как они становятся менее уверенны в себе при отсутствии существующих гаджетов.

Рассматривая современную образовательную систему необходимо отметить что акцент должен делаться на профессионализм и адаптивность к внешнему рынку. Основным показателем образовательной деятельности становится компетентность работника в сфере своей деятельности. Образование дает некую основу для последующей работы самого уже «бывшего» студента, развивая логическое мышление на основе полученных знаний. Для успешной работы недостаточно получить высшее образование, необходимо стремление к новым знаниям, саморазвитию в области своей послевузовской деятельности.

Для современной экономики необходим универсальный профессиональный работник, совмещающий в себе базу знаний по экономике, менеджменту, маркетингу, юриспруденции, информационным технологиям. Высококвалифицированный специалист должен уметь анализировать рынок, владеть знаниями в области трудовых и гражданских правоотношений, обладать навыками предпринимательской деятельности.

Происходящие изменения из года в год, а бывает и чаще, сокращают объем знаний по конкретным дисциплинам, добавляя новые дисциплины, получаемых студентами. Переход от стандарта «специалитета» к стандарту «бакалавриата» и «магистратуры» позволило разделить базовую подготовку от подготовки повышенного уровня, уровня исследований и менеджмента. Фор-

мирование знаний на уровне «бакалавриата» позволяет студентам ознакомиться с основами выбранного направления, получить определенные базовые знания, с которыми они столкнутся в профессиональной деятельности. На уровне магистратуры студенты получают образование, позволяющее анализировать тенденции и текущие изменения в окружающей его среде. С начала с недавнего времени появилась тенденция к снижению количества студентов экономических специальностей в связи с отсутствием бюджетных мест. Уровень школьного образования все более ориентирован на технические специальности, внося свой вклад в количество студентов экономической специальности.

Экономические дисциплины позволяют понять экономические процессы, происходящие в обществе. Так же они являются неотъемлемым звеном в изучении смежных дисциплин, например, технических, в связи с тем, что ни одна из видов человеческой деятельности не может не быть рассмотрена с экономической точки зрения. Экономические дисциплины должны иметь четкую логику с точки зрения их содержания и последовательности изучения в учебном плане.

Анализ нормативных документов и процесса преподавательской деятельности позволяет выделить определенные проблемы характерные для всей педагогической работы. Одной из проблем образовательной деятельности можно выделить применение в обучении сети Internet. Вторая проблема – это применение унифицированных методов проверки знаний студентов в виде тестов.

В процессе применения унифицированных методов (тестов) и переход на письменный контроль за усвоением студентами изученного материала фактически занижает роль преподавателя в непосредственном процессе обучения. Между тем уровень подготовки и эффективность обучения находятся в прямой зависимости от взаимодействия звена преподаватель – студент [3].

В учебном процессе необходимо внедрять творческую составляющую. Необходимо уходить от стандартных задач к более прогрессивному типу, постепенно увеличивая влияние определенных факторов в типичной задаче, а также необходимо максимально приближаться к реальным условиям всех операций, так как студент должен научиться разбираться не только в смоделированных, но и реальных экономических ситуациях. Нельзя не отметить, что в современном образовании немаловаж-

ную роль играет самостоятельная работа студентов. Использование учебной литературы может иметь больший эффект, если при наличии определенных условий активно внедрять в учебный процесс Internet как источник дополнительных интерактивных курсов. Предложение интерактивных, профессиональных курсов по выбору не должно становиться самоцелью. Во-первых, выбор студента должен находиться в пределах основного направления подготовки. Во-вторых, дисциплины по выбору необходимо подбирать на одном уровне сложности и масштаба освоения, а также выступающие как альтернативные стороны одного общего предмета изучения.

Исходя из вышеперечисленного, в настоящее время процесс преподавания экономических дисциплин должен быть направлен на решение экономических проблем посредством установления коммуникаций студент-преподаватель; умение их выстраивать в рамках имитации экономического процесса преподавателем – это будет иметь эффективное воздействие на формирование высокого профессионального уровня подготовки студентов. Это «способствует всесторонней образованности, развитию интеллектуальных способностей, творческого мышления, опережающего воображения, деловых и нравственных качеств, что является необходимой предпосылкой формирования профессиональной культуры будущих экономистов» [5, с. 215].

Экономическое образование в высшей школе ориентировано на развитие специалиста, способного и развивать научно-экономические сферы деятельности, и направлять социальный прогресс. В условиях универси-

тетского образования реально получить качественно новый уровень профессиональной подготовки, создать оптимальные организационные, учебные и научно-методические условия для формирования поликультурной, гуманно-нравственной, творчески развитой, интеллектуальной, конкурентоспособной, целостной личности с высокой гражданской позицией [7].

Список литературы

1. Ивлева М. И. Место логики в системе экономического образования // Актуальные вопросы психологии и педагогики в современных условиях: Сборник научных трудов по итогам международной научно-практической конференции, 2016. – С. 114–116.
2. Толочко И.Г. Финансирование в сфере высшего образования: основные проблемы // Молодой ученый. – 2014. – № 19. – С. 371–374.
3. Орлов А.В. Программа курса «современная политическая экономия». СПбГПУ // Проблемы современной экономики. – 2012. – № 4(44). – С. 47
4. Иванова А.Д. Педагогические аспекты разработки курса «Методические основы преподавания экономических дисциплин» // Современные наукоемкие технологии. – 2016. – № 12 (часть 3). – С. 599–603. URL: <https://www.top-technologies.ru/ru/article/view?id=36534> (дата обращения: 13.12.2017)
5. Кунгурцева Г.Ф., Иванова А.Д., Шамсутдинова Д.Ф. Компетентностный подход к формированию профессиональной культуры будущих экономистов // Управление экономикой: методы, модели, технологии: Материалы XV международной конференции, в 2 т. Т. 2, / Уфимск. гос. авиац. техн. ун-т. – Уфа: УГАТУ, 2015. – 212–215 с.
6. Кунгурцева Г.Ф., Иванова А.Д., Шамсутдинова Д.Ф. Социально-управленческая и психолого-педагогическая подготовка студентов вуза к профессиональной деятельности // Вестник ПНИПУ. Социально-экономические науки. – 2016. – № 4. – С. 94–105.
7. Иванова А.Д., Шамсутдинова Д.Ф. Социальные аспекты преподавания предметов психолого-педагогической направленности в техническом вузе // Жизненный потенциал региона: социально-демографические проблемы современного общества (Аитовские чтения) // Сборник материалов международной научно-практической конференции (г. Уфа, 10–11 декабря 2015г.). – Уфа: АЭТЕРНА, 2015. – С. 255–257.

УДК 378.147.88

ПРОВЕДЕНИЕ ЛАБОРАТОРНОЙ РАБОТЫ ПО ПРОЕКТИРОВАНИЮ СИСТЕМЫ АВТОМАТИЧЕСКОГО УПРАВЛЕНИЯ, С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИМИТАЦИОННОГО, ПОЛУНАТУРНОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ И ЛАБОРАТОРНЫХ ИСПЫТАНИЙ

Артемьев А.Е.*Уфимский государственный авиационный технический университет, Уфа, e-mail: arsoft@mail.ru*

В статье предлагается способ организации лабораторных работ по разработке систем автоматического управления, на примере лабораторной работы «Моделирование системы автоматического управления курсовым углом биплота с использованием системы модельно-ориентированного проектирования MATLAB/Simulink». Студентам предлагается на практике пройти все основные этапы проектирования системы автоматического управления (САУ): постановка задачи, подробное описание объекта, для которого необходимо разработать САУ; разработка математической модели объекта; разработка САУ в среде имитационного моделирования MATLAB/Simulink; полунатурное моделирование; лабораторные испытания спроектированной САУ; подготовка отчета. Центральной частью лабораторной работы является стенд, в состав которого входят: датчик угла курса, две винтомоторные группы, вычислительное устройство на базе STM32F4Discovery, ЭВМ со средой имитационного моделирования. Конструкция стенда приближенно имитирует поведение биплота по углу рыскания.

Ключевые слова: лабораторная работа, система автоматического управления

LABORATORY WORK ON THE DESIGN OF AUTOMATIC CONTROL SYSTEM, SIMULATION, HIL SIMULATION AND LABORATORY TESTS

Artemiev A.E.*Ufa state aviation technical university, Ufa, e-mail: arsoft@mail.ru*

The article suggests the method of organization of laboratory works on the development of automatic control systems on the example of laboratory work «Simulation of automatic control system for stabilization yaw angle of biplane using model-based design system MATLAB/Simulink». Students are encouraged to practice to pass all the main stages of design of automatic control system (ACS): statement of the problem, a detailed description of the object for which it is necessary to develop ACS; the develop a mathematical model of the object; the development of ACS in the simulation MATLAB/Simulink; hardware in the loop simulation; laboratory tests of designed ACS; preparation of the report. The central part of the laboratory work is a stand, comprising: a yaw sensor, two propulsion systems, the computing device based on STM32F4Discovery, computers with simulation. The stand structure approximately imitates the dynamic behavior of biplane on the yaw channel.

Keywords: laboratory work, an automatic control system

Инженерное образование имеет «комплексный, междисциплинарный характер, и ориентировано на овладение не только знаниями и умениями, но и на способность их использовать в профессиональной деятельности» [1, с. 212]. Большую роль в подготовке специалистов в технических вузах играет проведение лабораторных работ. В первую очередь дадим определение понятию лабораторная работа. Лабораторные занятия – лабораторные работы, один из видов самостоятельной практической и исследовательской работы учащихся в средней общеобразовательной, специально и высшей школе с целью углубления, закрепления теоретических знаний, развития навыков самостоятельного экспериментирования [2].

Помимо закрепления теоретических знаний, лабораторная работа – очень важный элемент учебного процесса в вузе, в ходе которого студенты впервые сталкиваются с самостоятельной практической деятельностью по своей специальности. В ходе

выполнения лабораторных работ у учащихся формируются практические навыки работы с оборудованием, программным обеспечением, умение решать практически задачи, которые существенно отличаются от упрощенных теоретических примеров. Очень важно студенту получить именно практический опыт работы т.к. в начале своей профессиональной карьеры отсутствие практического опыта может осложнить адаптацию молодого специалиста, снизить мотивацию, вызвать потерю интереса к профессии. Нужно отметить, что, к сожалению, на сегодняшний день существует разрыв между теми навыками, которые получает студент в вузе и тем, что от него требуется на производстве. Связано это, прежде всего с разрывом взаимосвязи между предприятиями и учебными учреждениями. Зачастую, предприятия находятся в сложных экономических условиях, в условиях сокращения численности, когда студентами просто некому и некогда заниматься, руководство предпри-

ятий думает только о тактических задачах, не понимая важности подготовки будущих специалистов. Прохождение производственной практики происходит достаточно формально, как правило, студенты появляются на предприятии два раза, в начале практики и в конце, для того, чтобы подписать заранее заготовленный формальный отчет. Поэтому важно создавать такие лабораторные работы, которые бы компенсировали бы подобное нарушение связей. Мнение автора статьи по этому поводу заключается в том, что лабораторная работа должна давать хоть и упрощенное, но максимально приближенное представление о реальных этапах разных видов инженерной деятельности, например: проектирование устройств, систем автоматического управления (САУ). Студенты, в большинстве случаев, еще слабо осознают, то чем им предстоит заниматься, окончательное понимание придёт, лишь через несколько лет после начала трудовой деятельности. Правильная организация лабораторной работы, подбор интересного материала позволит мотивировать студентов и получить лучшее представление о своей профессии. Таким образом, нужно отметить, что роль лабораторной работы сегодня только возросла. Она позволяет выполнять комплексную задачу по укреплению и систематизации теоретических знаний; получению практических навыков работы с оборудованием, программным обеспечением, выполнению инженерных работ, формированию правильного представления о своей специальности. Стоит отметить, что в идеале и сам разработчик лабораторной работы должен обладать хорошим опытом работы на предприятиях и иметь хорошее представление об используемых там практических методах работы, или как минимум поддерживать связь с предприятиями и привлекать представителей для разработки.

Важно, чтобы лабораторные работы были основаны на современных технологиях и использовали реальные методы работы, которые применяются на предприятиях. Все большее распространение получают различные электронные виды форм обучения, например, виртуальные лабораторные работы, например [3], однако подобная виртуализация, хотя и имеет свои преимущества, упрощает окружающую действительность и не дает целостного представления об окружающем мире. В связи с этим наблюдается упрощение восприятия реальности студентами, они зачастую не понимают сложности происходящих процессов в технических

устройствах, часто из правильного представления выпадают важные фрагменты, например, студенты могут не понимать, что микроконтроллер необходимо запрограммировать и для этого требуется написать программу на языке программирования, потратив много времени. Студентам зачастую кажется, что микроконтроллер это некая «волшебная» коробка, которая делает все сама, к сожалению, подобную картину приходится наблюдать уже не у студентов, а на защите дипломов, причем у большинства.

В рамках педагогической практики аспирантов УГАТУ была разработана лабораторная работа – «Моделирование системы автоматического управления курсовым углом бикоптера с использованием системы модельно-ориентированного проектирования MATLAB/Simulink» [4]. Данная лабораторная работа, по мнению автора, отвечает вышеописанным требованиям. Идея лабораторной работы заключается в том, чтобы показать этапы проектирования системы автоматического управления, с применением последних тенденций в области разработки и прототипирования, так как это происходит в конструкторских бюро. Разумеется, лабораторная работа не отражает многих аспектов: бюрократических, организационных, применения нормативной документации, а делает упор на технической стороне. Центральной частью лабораторной работы является реальный стенд, с использованием датчиков микропроцессорных устройств, ЭВМ, и включающий в себя конструкцию, которая напоминает бикоптер, но имеет одну степень свободы – вращение относительно вертикальной оси. С целью повышения заинтересованности студентов данная конструкция сравнивается с вертолетом В12 [5], самым тяжелым и грузоподъемным вертолетом, когда-либо построенным в мире, т.к. принципы компенсации реактивных моментов винтов вертолета В-12 и бикоптера аналогичны (рисунок). Данное сравнение отсылает к опыту советских конструкторов, которым было под силу решать многие сложные технические задачи и создавать прекрасные и невероятные экземпляры техники.

Студентам предлагается на практике пройти все стадии проектирования системы автоматического управления. На первом этапе дается подробное описание объекта, для которого необходимо разработать систему автоматического управления, и функциональное описание стенда.



Вертолет В12 – самый тяжёлый и грузоподъёмный вертолет, когда-либо построенный в мире

Вторым этапом обучающиеся знакомятся с одним из ключевых и сложных моментов в проектировании САУ – разработка математической модели объекта. К сожалению, данный этап часто выпадает в процессе обучения, т.к. как правило, вызывает сложности и требует знание математического аппарата, обычно студенту дается некое готовое математическое описание, таким образом, не формируется представление о способах получения математической модели, создается ощущение, что есть некие готовые формулы, которые чудесным образом, откуда-то появляются. Несмотря на сложности, необходимо студентам напомнить математические основы, чтобы улучшить их понимание данного этапа, т.к. это один из ключевых моментов в построении САУ.

Третьим этапом предлагается использовать современную графическую среду имитационного моделирования MATLAB/Simulink, которая используется практически всеми ведущими предприятиями в России и мире. С помощью данной среды необходимо создать файл модели САУ с применением математической модели из второго этапа, таким образом, студенты получают навык работы с программой и закрепляют теоретические знания, полученные на лекциях. Можно сказать, что этот этап является

виртуальной лабораторией, моделирование происходит на ЭВМ, таким образом можно имитировать поведение таких объектов как самолет, вертолет, атомная станция. Разумеется, имитационное моделирование гораздо безопаснее и дешевле, нежели использование реальных объектов, поэтому оно очень часто применяется на практике.

Четвертым этапом является переход от виртуального мира, к лабораторным испытаниям (полунатурное моделирование), этот этап в проектировании САУ так же очень важен т.к. позволяет выявить множество ошибок в программном и аппаратном обеспечении. На данном этапе система на половину реальна, а на половину имитируется ЭВМ. Так же на данном этапе происходит объяснение процесса автоматической генерации программного кода для вычислителя САУ. Автоматическая генерация кода является одним из важнейших этапов ускоренной разработки САУ и далеко не все ведущие конструкторские бюро (КБ) используют данную методику.

Пятый этап это лабораторные испытания, на которых проводится проверка спроектированной САУ на реальном объекте, студенты, могут вживую увидеть результаты своей работы. В условиях лабораторных испытаний все объекты системы являются

реальными. Кроме реального наблюдения объектов, с помощью MATLAB/Simulink можно наблюдать графики переходных процессов уже в реальной САУ, сравнивать происходящие процессы с теми которые были получены на этапах 3, 4 в условиях виртуальной и полунатурной лаборатории.

Таким образом, в ходе выполнения лабораторной работы у студента должно сформироваться полное и непрерывное представление об этапах и методах разработки САУ с помощью современного программного обеспечения и специального стенда. Т.е. целью ставится создание такого представления, которое исключало бы «провалы» в знаниях и не допускало бы примитивизации представлений о технических устройствах. Можно отметить, что в лабораторной работе используется как виртуальная лаборатория (имитационное моделирование) так и реальные лабораторные испытания, в этом плане они объединены в рамках одной работы, таким образом, устанавливается связь между виртуальным обучением и реальным миром, такая форма обучения должна повысить мотивацию студентов и эффективность лабораторных занятий. Планируется, что описанная лабораторная работа будет использоваться с 2018 года, для специальности системы управления летательными аппаратами (СУЛА) на кафедре информационно-измерительной техники (ИИТ) Уфимского государственного авиационного технического университета (УГАТУ). На базе разработанного стенда возможна разработка ряда лабораторных работ, которые помогут раскрыть многие другие практические аспекты по проектированию САУ, например идентификация объектов, линеаризация и т.д.

Описываемая лабораторная работа разработана на основе опыта автора, работавшего главным конструктором АО «УППО»,

зам. главного конструктора по РЭО «ВР-Технологии». Подобные технологии разработки САУ используются при создании перспективных беспилотных конвертопланов [6] и вертолетов, в настоящее время их разработка в России ведется очень активно.

Основные цели проведения лабораторных работ со студентами – это углубление и закрепление теоретических знаний; выработка практических умений и навыков работы с оборудованием; получение наглядных представлений об изучаемых технологиях; обучение моделированию технологических процессов; умение проводить эксперименты, оценивать полученные результаты и делать грамотные выводы [7]. Выполнение этих условий обеспечивает качественную профессиональную подготовку будущих инженеров.

Список литературы

1. Иванова А.Д., Кунгурцева Г.Ф., Шамсутдинова Д.Ф. Компетентностный подход к формированию профессиональной культуры будущих экономистов // Управление экономикой: методы, модели, технологии: Материалы XV международной конференции, В 2 т. Т. 2, / Уфимск. гос. авиац. техн. ун-т. – Уфа: Уфимск. гос. авиац. техн. ун-т, 2015. – С. 212–215.
2. Бим-Бад Б.М. Педагогический энциклопедический словарь. – М., 2002. – с. 131.
3. П.А. Бутырин, Т.А. Васковская, В.В. Каратаев, С.В. Материнкин Автоматизация физических исследований и эксперимента: компьютерные измерения и виртуальные приборы на основе LabVIEW – М.: ДМК Пресс, 2005. – 264 с.
4. MathWorks // Сайт компании MathWorks. URL: <http://www.mathworks.com/> (дата обращения: 20.11.17).
5. Ми-12 // Материал из Википедии – свободной энциклопедии URL: ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B8-12 (дата обращения: 20.11.17)
6. Холдинг «Вертолеты России» представит экспериментальный образец модернизированного беспилотника-конвертоплана // Сайт видеохостинга URL: <https://www.youtube.com/watch?v=BIEJK6xNbzs> (дата обращения: 20.11.17).
7. Педагогическая практика аспирантов: практикум по дисциплине «Педагогическая практика» / Уфимск. гос. авиац. техн. ун-т; сост.: А.Д. Иванова. – Уфа: РИК УГАТУ, 2017. – 84 с.

*Секция «Педагогическое образование»,
научный руководитель – Казакова С.Н.*

УДК 372.881.161.1

ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ОСНОВЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО МАТЕРИАЛА

Лунгуль А.А., Веккесер М.В.

*Лесосибирский педагогический институт, филиал Сибирского Федерального университета,
Лесосибирск, e-mail: angel2008i@yandex.ru*

В статье рассматриваются возможности использования регионального материала на уроках русского языка и во внеурочное время в процессе формирования исследовательской компетенции школьников. В ходе реализации регионального компонента необходимо соблюдать определённые условия, к числу которых относятся: наличие лингвистического краеведческого материала (топонимика региона); включение регионального языкового материала в учебную и познавательную деятельности; использование в процессе обучения русскому языку с учетом регионального компонента специально разработанных видов упражнений и проектной деятельности. Предлагаемые виды упражнений и проектная работа направлены на формирование у обучающихся и языковых, и лингвокультурологических компетенций. Поскольку специфика региона, его история становления находит свое отражение в топонимах. В результате у школьников формируется не только исследовательская компетенция, но и обеспечивается понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей региона.

Ключевые слова: региональный компонент, упражнения, проектная деятельность, обучающиеся

FORMATION OF RESEARCH COMPETENCE AT STUDENTS ON THE BASIS OF USE OF REGIONAL MATERIAL

Lungul A.A., Vekkeser M.V.

*Lesosibirsk Pedagogical Institute, branch of the Siberian Federal University, Lesosibirsk,
e-mail: angel2008i@yandex.ru*

The possibilities of using regional material in Russian language lessons and after-school hours in the process of forming the research competence of schoolchildren are discussed in the article. During the implementation of the regional component, certain conditions must be observed, including: the availability of linguistic material of local lore (toponymy of the region); the inclusion of regional linguistic material in educational and cognitive activities; Use in the learning process of the Russian language, taking into account the regional component of specially designed types of exercises and project activities. The proposed types of exercises and project work are aimed at the formation of students and linguistic, and linguocultural competencies. The specifics of the region, its history of formation is reflected in the toponyms. As a result, schoolchildren are formed not only research competence, but also provides an understanding of the Russian language as one of the main national and cultural values of the region.

Keywords: regional component, exercises, project activities, students

В рамках изучения школьного курса русского языка, особую значимость приобретает региональный компонент. Под региональным компонентом исследователи понимают «систематическое и последовательное включение в общеобразовательный курс русского языка местного языкового материала как в тематическом отношении, так и в отношении сугубо лингвистическом» [3].

Региональный компонент в рамках ФГОС основного общего образования по русскому языку «является его вариативной частью и призван обеспечить формирование ценностного отношения к родному языку как историческому и культурному коду народа, возрождение национального

самосознания, воспитание уважения к истории и культуре своей малой родины» [1].

Основными условиями реализации регионального компонента по русскому языку являются следующие:

– наличие лингвистического краеведческого материала, отражающего языковые особенности края (например, диалектная лексика);

– включение в определенной системе и последовательности в инвариантную часть школьного курса русского языка регионального языкового материала;

– создание речевой среды (условий коммуникации), предполагающей активное включение учащихся в речевую дея-

тельность при направляющем воздействии учителя;

– использование в процессе обучения русскому языку с учетом регионального компонента различных организационных форм учебной и внеучебной работы» [1].

Использование регионального компонента на уроках русского языка, способствует формированию не только языковой и лингвистической, но и культуроведческой компетенций.

В УМК Т.А. Ладыженской (5–9 класс) есть упражнения, содержащие в себе региональный компонент, они направлены на развитие речи. Так, в 5 классе предлагается упражнение «Сохранился ли еще снег в вашей местности? Какой он в ясный весенний день, в пасмурный день; утром, вечером? Опишите снег. Если у вас не бывает снега, расскажите, как выглядит земля (горы, пустыня, степь и т.д.) в эти весенние дни» [5]; в 6 классе «Напишите о каком-нибудь памятном событии так, чтобы была понятна основная мысль вашего текста. Озаглавьте сочинение. Возможное начало: никогда не забуду..., я надолго запомню..., помню...» [5]; в 7 классе «Задания по выбору: а) расскажите, какие предметы прошлого обнаружены в вашей местности при раскопках; б) расскажите, какие предметы, связанные с Великой Отечественной войной, находят следопыты. Оформите рассказ в виде репортажа с места находки» [5]; в 8 классе «Наблюдали ли вы когда-нибудь утреннюю или вечернюю зарю? Освежите свои впечатления и понаблюдайте вечернюю зарю. Напишите о том, что вы увидели» [5]; в 9 классе «Сочинение. Прекрасным может быть любой уголок природы в любое время года в любой местности. Вы согласны? Напишите о том, что прекрасного вы неожиданно или впервые открыли для себя в жизни природы» [5]. Данные упражнения имеют обобщенный характер обращения к региональному компоненту, поэтому их можно использовать в разных субъектах нашей страны.

В дополнение к этим заданиям, мы предлагаем ряд упражнений, которые будут направлены не только на развитие речи и отработку изучаемой темы, но и для самостоятельной исследовательской деятельности обучающегося.

Упражнение 1.

Составьте и запишите 5 предложений о месте, где вы родились, используя причастный оборот (при изучении темы «Причастный оборот»).

Упражнение 2.

Назовите знаменательные, памятные места г. Лесосибирска (При изучении темы «Собственных имена существительные»).

Упражнения 3.

Сходите в Лесосибирский краеведческий музей или Выставочный зал и напишите сочинение о впечатлении, произведенном на вас от увиденного (от картин, экспозиций, народного творчества и т.п.).

Упражнение 4.

Перед вами отрывок из рассказа А. Бондаренко «Ведро клюквы». Внимательно прочитайте и выполните задание.

«Горная тропа, натопанная летом зверьем, вела нас вдоль большого болота. Она, то терялась в зарослях тростника, то неожиданно выскакивала из-под низкорослых стволов пихтача, то снова упрямо вела на север.

Над болотом кружили снежинки. Найда чувствовала наше приподнятое настроение от первой охотничьей тропы и неустанно одну за другой находила белок. Но зверек еще не вылез и промышлять его было явно рано. В лесу часто встречалась беличья молодежь. Она была еще красной. Значит, зима еще не торопилась в таежные края. Она опускает охотнику время подладить путики, заготовить дров в избушку. Да и клюкву на болоте еще собирать можно, яркие бусины манят к себе.

Горькая клюква на тропе насторожила меня. Теперь я шел немного впереди и думал, что медведь, вероятно, выбрал место для зимовки где-то рядом. Местечко высокое, мелкопихтовое. Изворчал земли он здесь немало. Видно, бурундуков добывал или муравьев ворошил. А может, от безделья мучился? Границу своих угодий когтями на деревьях метил. У зимовья, проходимец, бочку с бензином опрокинул, флягу с автолом метров за пятьдесят к болоту уволок. Швырнул ее и, вернувшись к избушке, выдрал дверь, посуду искорежил. А может, старый бедолага жиру не нагулял за лето, слоняется теперь по лесу <...>.

От сильного ветродува летом упал кедр. Он развесистыми корнями, похожими на лопату громадного лося-рогача, перегородил тропу. Поднырнув под него, я, к несчастью, зацепился лямкой рюкзака за сук и, что называется, с мясом выдрал его. Перерезав ножом пополам запасную тесемку, на живую ку приладил ее к лямке и ринулся догонять быстрого на ногу товарища <...>» [2].

Задания:

1. Отметьте незнакомые для вас слова.

2. Какой вы будете использовать словарь, чтобы выяснить значение этих слов.

3. Выпишите из словарей значение этих слов.

Включение обучающихся в исследовательскую проектную деятельность является одним из эффективных мотивационных средств в учебной деятельности в школе. В исследовательских и проектных работах необходимы любые способности учеников, т.к. в проектной работе сочетаются различные виды познавательной деятельности.

Примером исследовательского проекта на материале регионального лингвистического материала, может являться лингвистический анализ комонимов – названий сельских поселений Енисейского района. Ниже предлагаем результаты проектной работы на основе работы с топонимами, в частности выявлялись особенности номинации сельских поселений.

Цель проекта: выявить способы номинации сельских поселений Енисейского района.

Задачи:

- изучение научной литературы;
- сбор фактического языкового материала;
- анализ примеров в аспекте этимологии;
- выявление классификации;
- подготовка доклада выступления;
- представление устно доклада.

Изучив научную литературу, проанализировав названия комонимов и их происхождение (использовался словарь топонимов [4]), обучающиеся представили следующую классификацию.

Названия поселков, производные от имени аборигенов.

Маковский острог. В 1618 г. на правом берегу реки Кети, в самом начале Енисейского волока, служилыми людьми из Тобольска Албычевым и Рукиным был основан Маковский острог (первоначальное название – Намацкий, или Намаковский, по имени кетского князька Намака, поскольку здесь казакам пришлось выдержать его осаду). Ныне это село Маковское Енисейского района.

Названия поселков, производные от фамилии и имени основателя.

Каргино. В 1651 г. гулящий человек (свободный, независимый) М. Каргин с товарищем М. Моториным срубил избу на левом берегу реки Енисей, выше устья Ангара, положив начало деревне Каргино. Ныне село Каргино Енисейского района.

Шадрино. В 1691 г. семья крестьянина Лариона Шадры, которая насчитывала 16 человек, выделилась из деревни Нижне-Подгорной и основала Шадринскую дерев-

ню. Ныне деревня Шадрино Енисейского района.

Колмогорово. По переписи 1691 г., на месте современной деревни Колмогорово в Енисейском районе была заимка посадского ремесленника – кузнеца Ивана Колмогорова. Его именем и была названа деревня.

Шапкино. Две версии названия поселка. 1. Это станция, на которой был смотритель по фамилии Шапкин. Люди в дороге говорили: «Доедем до Шапкина...» Так и пошло. 2. Гора возле самой дороги очень красивая – похожа на шапку, заросшая лесом (на фото за печным дымом – она???)

Назимово. В 1631 г. раложено зимовье села Назимово. В переписи 1669 года упоминается, что крестьянин д. Назимово Дмитрий Назимов не только занимается сельским хозяйством, но и ведет торговлю. Он сплавляет в Туруханск из Енисейска хлеб и русские товары, а оттуда вывозит рыбу и шкуры.

Ярцево. По одной версии, Ярцево названо в честь сподвижника Ермака – лихого атамана Ярцева, который, согласно легенде, ближе к осени 1605 г. с ватагой казаков в поисках благодатных земель вышел по реке Кети через болотистые, труднопроходимые места до реки Кас, а по ней – к Енисею и, спустившись несколько ниже, при впадении небольшой речушки в Енисей построил зимовье, которое стало называться в честь атамана Ярцевским.

Название связано с местом расположения.

Ярцево. По одной из версий, промышленник Федор Цапая, проделав долгий путь по звериным тропам и неведомым рекам, достигнув Енисея, при впадении в него реки Сым срубил зимовье, которое со временем выросло в заимку, а потом уже – в село Ярцево. Эту заимку несколько раз сносило весенними ледоходами, но она восстанавливалась заново, постепенно продвигаясь вверх по Енисею. В итоге село было построено на высоком яру, благодаря которому и получило свое название.

Усть-Тунгуска. В 1634 г. воевода Кондырев выслал за вину в дикое и пустынное место на поселение семь семей. Переселенцы и стали первыми жителями деревни Усть-Тунгуска, расположенной в Енисейском районе недалеко от места слияния рек Ангара и Енисей.

Плотбище. В 1664 г. на реке Кеми была основана деревня Плотбище. Название деревни пошло от места, где строили плоты, – плотбища. В то время в деревне в 12 дворах

проживали ремесленники и крестьяне, которые строили плоты и лодки.

Каменка. В 1669 г. на каменистой горе возле речки, которую первые переселенцы называли Каменкой, было основано селение Каменское. Тремя годами ранее в этом месте начал работать Каменский винокуренный завод. Ныне это деревня Каменка Енисейского района.

Усть-Пит. В 1679 г. в Енисейском районе, в месте впадения реки Большой Пит в Енисей, была основана деревня Усть-Пит.

Озерное. Старожилы утверждали, что название деревни произошло от слова «озеро», так как вблизи деревни множество больших и малых озер. Значит, у наших предков прочно вошло в обиход – Озерное.

Смородинка. Название обосновывается наличием вблизи деревни большого количества смородины.

Крутой Лог. Наименование связано с рельефом местности, где расположен поселок.

Верхнебельск. 1957 году был образован поселок Верхне-Бельский (в настоящее время Верхнебельск). Он возник как лесозаготовительный пункт Енисейского леспромпхоза в верхнем течении речки Мало-Белая, откуда и получил свое имя.

Высокогорский. В конце 1976 года появился на карте района поселок Высокогорский. Наименование связано с местом расположения: высокогорье на правом берегу Енисея, где возвышается Енисейский кряж.

В ходе выполнения проекта, было установлено, что распространённым способом

номинации комонимов является способ вторичной номинации – по имени или фамилии аборигенов или первопоселенцев, а также по особенностям места расположения сельского поселения.

Таким образом, обучающиеся пришли к выводу, что специфика региона, его история становления нашли свое отражение в комонимах как разновидности топонимической системы Енисейского района. В результате у школьников формируется не только исследовательская компетенция, но и обеспечивается понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей. Использование регионального материала на уроках русского языка способствуют развитию знаний о своей малой родине, формируется языковая компетентность, воспитывается чувство патриотизма.

Список литературы

1. Баева Л.В. Реализация регионального компонента в школьном курсе русского языка на примере ознакомления учащихся с лексическими диалектизмами // Rhema. Рема. – 2011. – №4. – С.93–102.
2. Бондаренко А.М. Любовь и боль. Повести и рассказы. Красноярск: ПИК «Офсет», 2000. – 528 с.
3. Кадоло Т.А. Региональный лексический компонент на уроках русского языка // Вестник ТГПУ. – 2012. – №2. – С.126–130.
4. Никонов В.А. Краткий топонимический словарь. – М.: Мысль, 1966. – 509 с.
5. Русский язык. 5–9 класс: Учеб. для общеобразоват. учреждений / Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М. Шанский. – М.: Просвещение, 2013.

*Секция «Проблемы культуры и образования»,
научный руководитель – Кобозева И.С., д-р пед. наук, профессор*

УДК 377:372.878

ПРОБЛЕМА РАЗВИТИЯ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ УЧАЩЕГОСЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО УЧЕБНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Беляева И.А., Кобозева И.С.

*Мордовский государственный педагогический институт им. М.Е. Евсевьева, Саранск,
e-mail: belaeva_irina@mail.ru*

В данной статье рассматривается проблема развития музыкальной культуры учащегося среднего профессионального учебного учреждения. Одной из составляющих духовной культуры личности является музыкальная культура. Ее формирование осуществляется посредством музыкального искусства, которое должно составлять интерес и неотъемлемую часть бытия молодежи. Музыкальное искусство рассматривается как эффективное средство в воспитании подрастающего поколения. Уделяется внимание особенностям данного возрастного периода. Поднимается вопрос влияния поп-музыки на личность подростков. В условиях стремительно развивающейся индустрии подчеркивается роль эстетического воспитания детей. Доказывается, что в современном мире возрастает роль «высокой» музыки, которая открывает мир красоты и гармонии. Учитывая силу воздействия и значение музыки в жизни учащегося, важно использовать ее как эффективный воспитательный инструмент.

Ключевые слова: музыкальная культура; музыка; среднее профессиональное образование, учащиеся

THE PROBLEM OF THE DEVELOPMENT OF THE MUSICAL CULTURE OF A PERSON IN A SECONDARY PROFESSIONAL EDUCATIONAL INSTITUTION

Belyaeva I.A., Kobozeva I.S.

Mordovian State Pedagogical Institute, Saransk, e-mail: belaeva_irina@mail.ru

The problem of the musical culture of a student of an institution of secondary vocational education is considered in this article. One of the components of spiritual culture of the personality is a musical culture. Its formation is carried out by means of musical art, which should be of interest and an integral part of the youth being. The art of music is considered as an effective means in upbringing of the younger generation. Special attention is given to peculiarities of this age. The question of pop music influence on personality of adolescents is taken up. Under conditions of boom industry the role of aesthetic education of children is emphasized. It is proved that the role of "high" music which opens the world of beauty and harmony is going up in the modern world. Given the strength of the impact and importance of music in the life of a student, it is important to use it as an effective educational tool.

Keywords: musical culture; music; professional education, students

На сегодняшний день одна из самых важных проблем, которая стоит перед современным обществом – угроза духовного оскудения личности, опасность утраты нравственных ориентиров.

В данной статье мы рассмотрим проблему развития музыкальной культуры учащихся, так как это актуальная проблема современной теории и практики образования.

При написании данной статьи в первую очередь представляется целесообразным определить само понятие «культуры» и «музыкальной культуры».

Культура (от лат. – возделывание, уход, обработка, улучшение) – специфический способ организации и развития человеческой жизнедеятельности, представленной в продуктах материального и духовного труда, в системе социальных форм, в духовных ценностях, в совокупности отношений лю-

дей к природе, между собой, к самим себе [1, с. 307].

Культура – это вторая природа, это вторичная искусственная среда, которую человек наслаивает на природу и проносит ее через века [2, с.12].

В современном понимании данного понятия «...культура охватывает все, что отличает жизнь человеческого общества от жизни природы, все стороны человеческого бытия» [3, с. 21].

Под термином «музыкальная культура», подразумевается целенаправленно формируемая обществом потребность и способность личности воспринимать, осваивать и создавать мир ценностей средствами музыкального искусства.

Музыкальное искусство играет важную роль в развитии и эстетическом воспитании человека, а также способствует формиро-

ванию целостной личности. Выдающийся дирижер XX века Л. Стоковский писал: «Музыка раскрывает нам мир фантазии, она отвечает на наше извечное, неутолимое стремление к красоте, к идеалу» [4, с. 3].

Проблеме развития музыкальной культуры человека издавна уделялось пристальное внимание.

Вопросы развития музыкальной культуры глубоко разрабатывались в 80–е и 90–е годы XX в. в российской музыкальной педагогике (Ю.Б. Алиев, Э.Б. Абдулин, И.В. Кудобнова, Л.В. Школяр, В.О. Усачева и др.).

Так, Ю.Б. Алиев под сознательным отношением к музыкальному произведению понимает его анализ, вычленение отдельных сторон и осознание средств музыкальной выразительности, то есть опору на развитость музыкального слуха [5].

Важной задачей музыкального обучения Э.Б. Абдулин называет систематическое развитие восприятия музыки на основе эмоционально-познавательной деятельности, постижения ключевых знаний [6].

Традицию приобщения ребенка к музыке продолжает коллектив авторов И.В. Кудобнова, В.О. Усачева, Л.В. Школяр (1991 г.). В их работах методологически обоснована педагогика искусства, разработаны принципы художественной дидактики, а сам процесс преподавания музыкального искусства в детских учреждениях представлен, как художественно-педагогический. Учебные предметы музыкальной направленности постепенно приобретают иную функцию, не ознакомительную, а аналитическую, благодаря чему возрастает научность, возникает возможность постановки и рассмотрения обозначенной проблемы [7].

Обращение к научной литературе показало: развитие музыкальной культуры определяется тем, что музыка оказывает огромное влияние на эстетическое, нравственное, культурное формирование человека. Ценность музыки осознается не в самой музыке, а в цели воспитания посредством музыки, то есть музыка используется в воспитании достойного гражданина общества.

Музыкальное искусство может эффективно влиять на воспитание подрастающего поколения, которое на данный период времени особенно остро нуждается в правильном и надежном направлении. Ведь возраст учащихся – это один из самых серьезных и сложных периодов в жизни человека, так как он труден как для него самого, так и для тех, кто находится рядом с ним.

Многие дети имеют возможность прикоснуться к прекрасному, настоящему музыкальному искусству лишь на уроках музыки в школе.

Музыкальная культура учащихся в системе среднего профессионального образования находится в крайне запущенном состоянии.

В системе среднего профессионального образования нет целенаправленного и систематического развития музыкальной культуры подрастающего поколения. Музыка как отдельный предмет не введен в учебную программу. Среднее профессиональное образование все больше делает упор на изучение специальных дисциплин. Учащиеся приобщаются к музыкальной культуре только во внеклассное время в кружках, для которых отводится очень мало времени.

В связи с этим возникает большой ряд проблем для развития музыкальной культуры учащихся среднего профессионального учебного учреждения.

Во-первых, наблюдаются негативные тенденции в педагогической практике. Конечно, общая и профессиональная культура многих педагогов-музыкантов высока. Они занимаются с детьми и показывают высокие результаты. Но содержанием музыкального воспитания учащихся нередко становится развлекательная музыка, что, к большому сожалению, часто радует и руководителей, и педагогов, и родителей. Многим нравится проведение разнообразных мероприятий на материале дешевой поп-музыки, веселящей взрослых и оглуляющей детей.

Когда учащиеся слушают музыкальные произведения низкого художественного уровня и видят положительное отношение к ним взрослых, они дезориентируются в представлениях о красоте музыки, о общечеловеческих и национальных ценностях музыкальной культуры.

В учреждениях среднего профессионального образования часто проводятся различные мероприятия, которые, к сожалению, не имеют целевой направленности на формирование музыкального вкуса учащихся, их музыкальной культуры. Такие мероприятия часто ставятся не для учащихся, а «на показ». Музыкальное же оформление, как правило, не несет в себе никакого ценностного содержания.

Во-вторых, в учреждениях среднего профессионального образования, часто, нет технической оснащенности помещений, предназначенных для проведения музыкальных занятий. Дети занимаются в акто-

вых залах, где нет ни инструмента, ни материально-технической базы для занятий.

В нынешних условиях музыкальная индустрия чрезвычайно развита [8]. Большое разнообразие музыкальных произведений удовлетворяет потребности разной аудитории. К сожалению, это может сформировать сомнительный эстетический вкус, особенно у учащихся, чьи музыкальные вкусы формируются чаще всего под воздействием сверстников, либо средств массовой информации – интернет, радио, телевидение.

Жизнь современного учащегося окружена со всех сторон самой разнообразной музыкой. Огромное количество музыки обрушивается на них отовсюду. Происходит обесценивание музыки, ее уникальности, превращая ее просто в шум, который не вызывает никаких эмоций.

Большое количество учащихся на сегодняшний день предпочитают всевозможные плееры и телефоны, пользуясь наушниками, как бы отстраняться от окружающих, слушая свою любимую музыку, а зачастую всю подряд без разбора, чтобы просто заполнить звуковое пространство вокруг себя.

Затрагивая проблему развития музыкальной культуры учащегося, нужно брать во внимание то, что современная музыка, в особенности такое направление как поп-музыка, пользуются среди них большой популярностью. К сожалению, такие направления как классическая, народная или джазовая музыка, находятся за пределами внимания учащихся учреждений среднего профессионального образования. Популярная музыка, которую слушают уча-

щиеся, отличается простой мелодией, танцевальным ритмом, легко запоминающимся текстом и, как правило, выполняет не столько эстетическую функцию, сколько фоновую, а это, в свою очередь, не оказывает положительного воздействия на формирование личности учащегося, не воспитывает его эстетический вкус и формирует очень низкие потребности.

Учитывая силу воздействия и значение музыки в жизни учащегося, важно использовать ее как эффективный воспитательный инструмент. Ведь именно учебные учреждения вместе с родителями закладывают основу мировоззрения, жизненных ориентиров, музыкальных вкусов, развивают творческие способности ребенка, его музыкальную культуру.

Список литературы

1. Лосев А.Ф. Философия. Мифология. Культура. – М.: Политиздат, 1991.
2. Костюк А.Г. Культура музыкального воспитания // Художественное восприятие. – М., 1971.
3. Пархоменко И.Т., Радугин А.А. Культурология в вопросах и ответах. – М., 2001.
4. Осовицкая З.Е., Казаринова А.С. Музыкальная литература: Учебник для ДМШ: Первый год обучения по предмету. – М.: Музыка, 2003. – нот., ил.
5. Алиев Ю.Б. Пение на уроках музыки. – М.: Просвещение, 1978.
6. Абдулин Э.Б. Дидактический подход к совершенствованию и разработке методов музыкального обучения: Сб. научных трудов. – М., 1980. – 117 с.
7. Кадобнова И.В. Шестилетние дети и музыка. – М.: Просвещение, 1991. – 62 с.
8. Купцова И.А. Социокультурные механизмы адаптации личности в условиях современной массовой культуры: диссертация на соискание ученой степени кандидата культурологии. Орел, 2002. – 176 с.

УДК 37.013.77

СЦЕНИЧЕСКОЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ КАК ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

Борисов В.О., Кобозева И.С.

*ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический институт им. М.Е. Евсевьева»,
Саранск, e-mail: vladimirborisov004@gmail.com*

В статье рассматривается подготовка учащихся-пианистов к сценическому выступлению как один из аспектов психолого-педагогической науки. Подготовка исполнителя к сценическому выступлению было рассмотрено в данной статье, как одно из важнейших направлений педагогики музыкального образования. В работе была рассмотрена зависимость между физическим и моральным состоянием исполнителя и качеством его выступления. Были раскрыты основные термины в данном направлении. В работе обозначены проблемные моменты подготовки к сценическому выступлению. Также были представлены пути решения данных проблем. Рассмотрены основные факторы, которые воздействуют на состояние исполнителя перед публикой. В статье было рассмотрено сценическое волнение как одна из основных проблем при подготовке к сценическому выступлению. Также были предложены технологии по преодолению сценического волнения.

Ключевые слова: сценическое волнение, волнение, собранность, самоконтроль, сценическое выступление, образовательный процесс, педагогические технологии

STAGE PERFORMANCE AS A PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL PROBLEM

Borisov V.O., Kobozeva I.S.

*Mordovian state pedagogical Institute named after M.E. Evsevyev, Saransk,
e-mail: vladimirborisov004@gmail.com*

The article deals with the preparation of piano students for stage performance as one of the aspects of psychological science. Preparation of the performer for the stage performance was considered in this article as one of the most important directions in the pedagogy of music education. The work examined the relationship between the physical and moral condition of the performer and the quality of his performance. The main terms in this direction were revealed. The paper identifies the problematic moments of preparation for a stage performance. The ways of solving these problems were also presented. The main factors that influence the performer's state before the public are considered. The article considered scenic excitement as one of the main problems in preparing for a stage performance. Technologies for overcoming stage disturbance were also proposed.

Keywords: scenic thrill, excitement, self-discipline, self-control, stage performance, the educational process, educational technology

В настоящее время образованность человека определяется его разносторонним развитием как личности, поэтому совершенствование образовательного процесса в различных учебных заведениях направлено на развитие культуры человека, раскрытие его творческих возможностей и способностей, формирование эстетических вкусов. Обучение игре на музыкальных инструментах занимает особое место в педагогике музыкального образования. Л.А. Баренбойм, Г.М. Коган, Г.Г. Нейгауз, С.И. Савшинский, С.Е. Фейнберг, Г.М. Ципин утверждали, что обучение игре на фортепиано, являясь основной практической фортепианной педагогикой, направленно на реализацию самобытности обучающегося, развитие его творческой индивидуальности [3].

Фортепианная педагогическая практика убеждает нас в том, что подготовка к сценическому выступлению занимает одно из важнейших мест при обучении игре на инструменте. Британский писатель, драматург и сценарист Рональд Харвуд ут-

верждал, что – «все великие артисты нервничают перед выходом на сцену. Это дань уважения, которую мы платим публике». Действительно, сценическое выступление, является неотъемлемой составной частью инструментального и вокального музыкального исполнительства, сопровождается волнением выступающего перед публикой. Самочувствие выступающего перед и во время выступления во многом определяет качество передачи исполнителем замысла композитора. Феликс Михайлович Blumenфельд говорил своим ученикам «Сумейте, сумейте так сыграть, чтобы Вас поняли, сумейте так исполнить, чтобы аудитория Вас чутко слушала и отозвалась на Вашу игру» [2, с. 26]. Для того чтобы исполнение было содержательным, искренним, правдивым, цельным, требуется тщательная, грамотная подготовка к выступлению.

Выступление – результат напряженного творческого труда исполнителя, являющимся для него ответственным актом, вдохновляющим его на дальнейший творческий

рост. Различные качества внутреннего мира исполнителя, воля, интеллект, глубина эмоций, творческая фантазия, – все это, в той или иной мере проявляют себя во время сценического выступления.

Подготовка исполнителя к сценическому выступлению – одно из важнейших направлений педагогики музыкального образования. Практически каждый выступающий, имел негативный опыт на сцене. Таким образом, публичное выступление является важнейшим элементом учебного процесса. Действительно, исполнитель при нахождении на сцене испытывает стресс, волнение, которые выражаются порой тряской рук и ног, частым сердцебиением, снижением концентрации внимания. Мы считаем, что публичное выступление является своеобразной стрессовой ситуацией.

Успешная музыкально-исполнительская деятельность учеников на сцене является результатом комбинации многих факторов, среди которых мы отмечаем сценическое волнение. Этот аспект зависит от уровня пред концертной психологической подготовки и умения контролировать свое состояние во время выступления. Эмоции исполнителя-музыканта должны подчиняться его воле, он никогда не должен терять контроль над собой, над своими действиями, так как психическое состояние человека оказывает решающее влияние на его музыкально-исполнительскую деятельность на сцене. Поэтому каждому, осуществляющему музыкально-исполнительскую деятельность на сцене, важно иметь устойчивую психику, или владеть приемами психологической регуляции своего состояния [2, с. 55–56].

Одним из важнейших навыков для начинающего и опытного исполнителя-пианиста является умение преодолевать нервное перенапряжение перед сценическим выступлением. С нашей точки зрения для преодоления сценического волнения следует применять необходимые технологии, такие как: ролевая подготовка, аутотренинг, медитативное погружение, игра в слепую. Полезно вести дневник для работы над ошибками, которые возникли при выступлении на сцене. Важно анализировать каждое свое выступление как успешное, так и «провальное». По возможности следует записывать на камеру свое исполнение на сцене для последующей работы над ошибками.

Практика подготовки учащегося-пианиста к сценическому выступлению позволяет утверждать, что следует разделять факторы, которые воздействуют на состояние

исполнителя перед публикой на внешние и внутренние. Одним из главных внешних факторов для учащихся является новизна ситуации: акустические особенности зала, качество инструмента, а в конкурсной обстановке – результаты жеребьевки, соревновательный характер. Внутренние факторы определяются эмоциональной устойчивостью, состоянием здоровья человека, настроением, жизненной ситуацией.

С развитием технических возможностей в музыкальном искусстве возникли новые технологии подготовки к сценическому выступлению. Например, мы обращаем внимание на полезность беззвучного исполнения произведения, с последующим прослушиванием. Данная технология способствует развитию внутреннего слуха и психологической устойчивости музыканта на сцене. Беззвучное исполнение произведения возможно при наличии цифрового инструмента и подключенного к нему звукозаписывающего оборудования. Ученик-пианист исполняет произведение с выключенным звуком, но музыка записывается на устройство для дальнейшего прослушивания и анализа.

Следует обратить внимание на то, что данная технология помогает развить не только внутренний слух и воображение, но и помочь справиться с негативными внешними факторами такими как незнакомые акустика зала и инструмент, плохое освещение. При беззвучном исполнении произведения возможно добавление технологии игры вслепую, что будет способствовать более продуктивному развитию психомоторных способностей музыканта, влияющие на координацию, ритмичность, силу движения, выносливость.

Существует не мало технологий, направленных на преодоление учащимся сценического волнения. Каждый педагог выбирает определенную схему для подготовки к выступлению, основанную на психологических и творческих особенностях ученика. Одна из основных задач преподавателя – заинтересовать обучаемого применяемыми технологиями для достижения желаемого результата.

Л.В. Наумов утверждал, что «самоконтроль у студенческой молодежи, как правило, не развит. Молодые люди зачастую не знают, как надо выйти на сцену, как сесть, какими внутренними приемами можно несколько успокоить себя. Более того, иные молодые пианисты не знают, как вести себя, исполняя программы, состоящие из нескольких произведений, что делать

в моменты пауз, в перерывах в игре» [4]. Следует уточнить, что перед выходом на сцену и в перерывах в игре учащийся-музыкант должен обладать собранностью, которая в свою очередь запускает механизм самоконтроля. Практика показывает, что не знание исполнителем правил поведения на сцене влияет на его собранность. С нашей точки зрения развитие навыков самоконтроля учащегося-пианиста должно быть направлено на способность регулировать свои действия, эмоции, мысли в процессе сценического выступления. Подготовка к встрече исполнителя с публикой предполагает обучение правилам поведения: выход на сцену, поклон, мимика. Следовательно, у грамотного исполнителя не возникает стрессовая ситуация в связи с мыслями «как надо выйти на сцену, как сесть...».

Действительно подготовка к сценическому выступлению требует от учащегося больших психических, моральных, физических затрат, которые в свою очередь должны дать положительный результат при встрече с публикой и лишь тогда исполнение будет «свободным». Немецкий философ Иоганн Кристоф Фридрих фон Шиллер утверждал, что «Свободен лишь тот, кто владеет собой». Все великие исполнители и педагоги обращают внимание на то, что вся работа музыканта направлена на то, чтобы донести идею музыкального произведения до слушателя, а это трудная, продолжительная работа как над произведением, так и над самим собой.

Практика свидетельствует, что в процессе сценического выступления происходит незримое общение между исполнителем и слушателем. Это подтверждается высказыванием Бертольда Авербаха о том, что

«музыка – единственный всемирный язык, его не надо переводить, на нем душа говорит с душой».

У истоков общения между человеком, осуществляющему музыкально-исполнительскую деятельность на сцене, и публикой лежит напряженный каждодневный труд начиная от разбора произведения, и заканчивая последним звуком со сцены. Полагаем, что, по сути, успешность данного общения обеспечивается такими условиями, как: наличие профессионального, высоко образованного преподавателя и наличие трудолюбивого, отзывчивого ученика. Взаимопонимание, уважение между педагогом и учащимся, а также целенаправленность их действий на достижение наилучшего музыкально-исполнительского результата в итоге дадут возможность слушателям наслаждаться музыкой во время ее исполнения учащимся на сцене.

В заключение скажем, что с нашей точки зрения, исполнителю следует испытывать во время сценического выступления не психическое волнение, а душевное. Подтверждением этого служат слова и французской писательницы Жорж Санд: «Область музыки – душевные волнения. Цель музыки – возбуждать эти волнения, и сама она также вдохновляется ими».

Список литературы

1. Бочкарев Л.Л. Регуляция предконцертных состояний музыкантов-исполнителей и проблемы организации психологической службы // Теоретические и прикладные исследования психической саморегуляции. Казань, 1982. – 235 с.
2. Баренбойм Л. За полвека: Очерки. Статьи. Материалы / Л. Баренбойм – Л.: Советский композитор, 1989. – 370 с.
3. Коган Г.М. У врат мастерства / Г.М. Коган. – М.: Музыка, 1969. – 342 с.
4. Наумов Л.В. Вопросы исполнительского искусства // Сборник МГК. Вып. 4. – М., 1990.

УДК 37.036

РАЗВИТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ СРЕДСТВАМИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА В СЕЛЬСКИХ УЧРЕЖДЕНИЯХ КУЛЬТУРЫ

Панова Е.В., Кобозева И.С.

ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический институт им. М.Е. Евсевьева»,
Саранск, e-mail: lenu111ka@yandex.ru

В статье рассматривается развитие художественной культуры детей и молодежи в сельских учреждениях культуры средствами музыкального искусства. Влияние музыкального искусства на человека было рассмотрено в данной работе, как неоспоримый и общеизвестный факт. Описывается суть, задачи и основы художественной культуры. В статье была раскрыта значимость культурных учреждений в сельской местности. Также в работе прослеживаются приоритетные направления деятельности сельских учреждений культуры. В данной статье были проанализированы особенности свободного времяпрепровождения современного юного поколения. Выявлены основные направления занятости детей и молодежи в сельских учреждениях культуры. Значительное внимание уделено анализу роли взрослого в выборе музыкальных произведений детьми и молодежью. В статье приведен анализ взглядов известных ученых по данной проблематике.

Ключевые слова: развитие художественной культуры, художественная культура детей и молодежи, влияние музыкального искусства, сельские учреждения культуры

DEVELOPMENT OF THE ARTISTIC CULTURE OF CHILDREN AND YOUNG PEOPLE BY MEANS OF MUSIC ARTS IN RURAL CULTURAL INSTITUTIONS

Panova E.V., Kobozeva I.S.

Mordovian state pedagogical Institute named after M.E. Evseveva, Saransk,
e-mail: lenu111ka@yandex.ru

The article deals with the development of artistic culture of children and youth in rural cultural institutions with the means of musical art. The influence of musical art on man was considered in this work as an undeniable and well-known fact. The essence, tasks and foundations of artistic culture are described. The article revealed the importance of cultural institutions in rural areas. Priority directions of activity of rural cultural institutions are also observed in the work. In this article, the features of the free pastime of the modern young generation were analyzed. The main directions of employment of children and youth in rural cultural institutions have been clarified. Considerable attention is paid to the analysis of the role of the adult in the selection of musical works by children and young people. The article gives an analysis of the views of well-known scientists on this topic.

Keywords: development of artistic culture, artistic culture of children and youth, the influence of musical art, rural cultural institutions

Общеизвестно, что музыка окружает нас всюду и обладает сильным воздействием на внутренний мир человека. Она может вызывать воспоминания, возбуждать или успокаивать, ожесточать и смягчать, ослаблять боль, вызывать агрессию и доставлять радость. Существует множество методик музыкотерапии. Многочисленные научные исследования доказали, что музыка влияет на развитие художественной культуры детей и молодежи, при условии научно обоснованного и методически оправданного подхода к приобщению ребёнка к общечеловеческим и национальным ценностям музыкальной культуры.

Специалисты утверждают, что во время слушания музыки ребенком, имеет значение не только стиль музыки, ритм и тональность, но и то, на каком музыкальном инструменте было исполнено произведение, поскольку особенно важны первые впечатления, которые человек получает о музы-

кальном искусстве. В зависимости от того, какой настрой к искусству он применит в начале своего жизненного пути – интерес, уважение и любовь или пренебрежение, во многом зависит будущее отношение человека к музыкальному искусству: появится устойчивая потребность в нем или сложится интерес только к его развлекательной функции.

Наш опыт работы свидетельствует, что современное подрастающее поколение, которое имеет свободу выбора, использует музыку как звуковой фон к повседневной жизни, зачастую она носит увеселительный характер и отличается невысоким содержанием. Поэтому музыкальные предпочтения большого числа современных детей и молодежи актуализируют проблему развития их личностной художественной культуры. Ещё в семидесятые годы XX века, Д.Б. Кабалевский предупреждал о приближении эпохи коммерциализации музыки.

Он писал: «достоинство легкой музыки – ее широчайшая доступность. Но не зря говорит народная мудрость: «Недостатки есть продолжение достоинства». И вот многие люди, встречаясь с легкой музыкой чуть не на каждом шагу, начинают думать, что это – то и есть самое лучшее в музыке. А привыкнув к этой мысли, начинают противиться всякой другой музыке, в слепоте своей и, не догадываясь, что эта «всякая другая» музыка и есть настоящее музыкальное искусство!» [3, с.42].

Многие ученые выделяют художественную культуру как часть общественной культуры, которая проявляется не только в искусстве. Суть ее в творческом отображении нашей повседневной жизни в художественных образах. Задачи художественной культуры – формирование эстетического восприятия и сознания людей, передача общественных традиций, знаний и опыта, моральных норм.

Основой художественной культуры является профессиональное искусство: хореография, скульптура, поэзия, музыкально-искусство, живопись, театр и кино, цирк, декоративно-прикладное искусство и т.д. Благодаря этим видам искусства создаются художественные произведения – картины, книги, музыкальные произведения, скульптуры, спектакли, фильмы. Все это богатство создается для людей. Формирование культуры предполагает не только сохранение лучших элементов старого, но и создание нового, интересного для современников.

Общеизвестно, что помимо обучения в школе у детей остается достаточное количество свободного времени. Важно заметить, что непосредственно со свободным временем многие исследователи связывают саморазвитие личности, овладение ею достижениями культуры и создание культурных ценностей [2 с. 3–4].

Чрезвычайно важно провести это время с пользой для себя и окружающих, поэтому большинство из ребят занимают его посещением спортивных секций, кружков по различным видам художественного творчества, детской музыкальной школы или школы искусства. В городах функционируют крупные центры развития детского творчества: дворцы культуры, музеи, библиотеки, а в сельской местности самым распространенным и доступным типом учреждений культуры остается сельский клуб, где создаются необходимые условия для всестороннего художественного развития ребят и их отдыха. Совокупность таких учрежде-

ний образует фундамент художественной культуры.

Между названными учреждениями нет принципиальной разницы, все они придерживаются одной цели – предоставить возможность человеку для комплексного интеллектуального, эмоционального и духовно-нравственного развития. Отличие состоит в возможностях, которыми располагают учреждения, в объеме и масштабе работы.

Сельские клубы пользуются огромным спросом у местного населения, так как имеют шаговую доступность и часто являются единственным центром культурного обогащения на селе. Не один значимый день в селе, не проходит мимо работников культуры и населения: концерты или подвижные игры для детей, конкурсы или фестивали, спектакли, выставки, работа студий, вокально-инструментальных ансамблей, любительских объединений и т.д. Мероприятия направлены на культурно-воспитательную работу с разными возрастными группами населения, но основой остается работа с детьми. Услуги культурно – досуговых комплексов имеют различную форму работ (индивидуальная, массовая, интерактивная) и место проведения (на стадионе, в зрительном или танцевальном зале, в учебном заведении, на улице и т.д.). Существуют, так называемые, сельские Передвижные Культурные Учреждения или Автоклубы, работа которых состоит в выездных культурно-досуговых программах в отдаленных населенных пунктах, где отсутствует работник культуры или вообще нет клуба.

Важно отметить, что сельский клуб, концентрируя свои усилия на изучении и возрождении национальных культурных традиций, художественных промыслов и ремесел, является своеобразным центром возрождения и сохранения местных народных традиций, обрядов, костюмов и ремесел, которые передаются от поколения к поколению. Утрата этих ценностей влечет за собой разложение нравственных устоев общества и ослабление у людей чувства патриотизма.

Характерно, что мероприятия, в которых задействованы различные виды искусства, так или иначе, проходят с использованием музыки, будь то музыкально-литературная композиция или детская спортивно-игровая программа, флешмоб или цирковой номер. Связь музыки с другими видами искусства отметил в своих трудах О.В. Соколов, раскрыв синтез музыки и поэзии. Он, отмечая закономерное единство многих различных

видов искусства, писал, что «союз музыки и слова – один из наиболее органичных в художественном мире, так как предполагает контакт двух временных искусств, максимально близких друг другу. Музыка и поэзия родственны благодаря регламентированному ритму и звучанию своих художественных текстов, проявляющемуся в интонации и фони́зме» [6, с. 34].

Наша практическая работа в сельском культурно-досуговом учреждении показывает, что особой популярностью среди детей и молодежи пользуются те развивающие объединения, которые напрямую связаны с музыкальным искусством: вокальные ансамбли, хореографические кружки, классы обучения игре на различных инструментах, художественная гимнастика. В этой связи необходимо вспомнить слова Б. В. Асафьева, который писал: «Воспитывать музыкально-творческие навыки следует потому, что каждый, кто хоть немного ощутил в какой-либо сфере искусства радость творчества, будет в состоянии воспринимать и ценить все хорошее, что делается в этой сфере, и с большей интенсивностью, чем тот, кто только пассивно воспринимает» [1, с. 91].

Д.Б. Кабалевский писал: «В ребенке обязательно надо поддерживать любое его стремление к творчеству, какими бы главными и несовершенными ни были результаты этих стремлений [4, с. 74]. Безусловно, выбор музыки – это выбор каждого человека, но в детстве в этом выборе важен значимый взрослый – родители, руководители кружков. И мы разделяем точку зре-

ния Е.А. Смолиной, которая в своей работе «Современный урок музыки: творческие приемы и задания» отмечала, что: «дети от природы любознательны и полны желания учиться творить. Все, что нужно для того, чтобы они могли проявить свои дарования, – это умелое руководство со стороны взрослых» [5, с. 78].

Дети, обучаясь в музыкальной школе, посещая классы вокала или обучения игре на инструменте в сельском клубе, узнают о музыке разных стран и народов, об истории ее происхождения и создания. Музыка знакомит детей с выдающимися деятелями искусства, даёт ребятам положительный пример духовно-нравственного и художественного развития. Желательно начинать художественное развитие детей с раннего возраста, но взрослому следует помнить, что «начать никогда не поздно».

Список литературы

1. Асафьев Б.В. Избранные статьи о музыкальном просвещении и образовании / Б.В. Асафьев // Музыка. – 1973. – С. 91–95.
2. Воловик А.Ф. Педагогика досуга / А.Ф. Воловик, В.А. Воловик. – М.: Флинта, 1998. – 240 с.
3. Кабалевский Д.Б. Про трех китов и про многое другое / Д.Б. Кабалевский. – Пермь: Пермское книжное издательство, 1970. – С. 39–43.
4. Кабалевский Д.Б. Воспитание ума и сердца: Книга для учителя / Д.Б. Кабалевский / Просвещение, 1984. – С. 73–75.
5. Смолина Е.А. Современный урок музыки: творческие приемы и задания / Е.А. Смолина / Академия развития, 2006. – С. 76–81.
6. Соколов О.В. Морфологическая система музыки и ее художественные жанры / О.В. Соколов / Изд-во Нижегородского университета, 1994. – С. 33–36.

УДК 37.013.41

МОТИВАЦИЯ КАК ВНУТРЕННИЙ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКТОР РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ТВОРЧЕСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Трибушинина Ю.О., Кобозева И.С.

*Мордовский государственный педагогический институт им. М.Е. Евсевьева, Саранск,
e-mail: yulya.tribushinina@mail.ru*

В статье рассматривается мотивация творческой музыкальной деятельности как один из аспектов психолого-педагогической науки. Авторы подчеркивают, что в современном музыкально-образовательном процессе на первый план выходит не просто обучение учащихся, передача им предметных знаний, умений и навыков, объем которых постоянно и неуклонно растет, а личность обучающегося как активного участника процесса, имеющего соответствующую структуру мотивационной сферы. Вид мотивации определяется сферой деятельности личности. Под мотивацией творческой музыкальной деятельности учащихся авторами понимается направленность активности личности на ценности осваиваемой творческой музыкальной деятельности, побуждающие ставить перед собой определенные цели в творческой музыкальной деятельности и совершать действия по их достижению. В основе мотивации творческой музыкальной деятельности учащихся лежат внутренние побуждения личности (потребности, интересы, ценности) и внешние условия, порожденные всей системой организации творческой музыкальной деятельности.

Ключевые слова: мотивы, мотивация, учащиеся, педагог-музыкант, деятельность, творческая музыкальная деятельность, музыкально-образовательный процесс

MOTIVATION AS AN INTERNAL PSYCHOLOGICAL FACTOR THE PERFORMANCE OF THE CREATIVE MUSICAL ACTIVITY

Tribehenin Y.O., Kobozeva I.S.

Mordovian State Pedagogical Institute, Saransk, e-mail: Yulya.tribushinina@mail.ru

The article considers the motivation of creative musical activity as one of the aspects of psychological and pedagogical science. The authors emphasize that in the modern musical and educational process not just teaching of pupils, transfer of subject knowledge, abilities and skills which volume constantly and steadily grows, but the personality of the trained as the active participant of the process having the corresponding structure of the motivational sphere comes to the fore. The type of motivation is determined by the sphere of activity of the individual. Under the motivation of the creative musical activities of students by the authors refers to the orientation of the activity of the individual on the value of developing creative music activity, is encouraged to set specific objectives in creative musical activities and to take actions to achieve them. The motivation of creative musical activity of students is based on inner motives of personality (needs, interests, values) and external conditions generated by the whole system of organization of creative musical activity.

Keywords: motives, motivation, pupils, teacher-musician, activity, creative musical activity, musical-educational process

Потребность в объективной оценке результатов деятельности человека всегда была и остается одной из самых значимых в любой сфере человеческой деятельности. И чем разносторонней, многогранней эта деятельность, тем сложнее оценить ее результат.

Отечественная педагогика располагает обширным научно-практическим материалом о средствах, формах и методах приобщения детей к музыкальному искусству и творческой художественной деятельности. В настоящее время совершенно четко проявилась необходимость поиска эффективных способов организации творческой музыкальной деятельности учащихся.

Важной задачей педагога является правильный выбор методов организации творческой музыкальной деятельности учащихся. При этом важно понимать, что методы организации творческой музыкальной де-

ятельности оказывают разное воздействие как на ее результативность, так и на ученика. В целом результативность творческой музыкальной деятельности учащихся можно представить как сочетание двух важнейших компонентов – мотивации ученика к творческой музыкальной деятельности и его музыкально-деятельностных навыков и умений, то есть, способности учащегося реализоваться в творческой музыкальной деятельности. И чем выше в иерархии организации творческой музыкальной деятельности стоит ученик, тем сильнее на результативность творческой музыкальной деятельности влияют мотивация ученика и профессиональные, методические навыки педагога.

Известно, что в современном музыкально-образовательном процессе на первый план выходит не просто обучение учащихся

ся, передача им предметных знаний, умений и навыков, объем которых постоянно и неуклонно растет, а личность обучающегося как активного участника процесса, имеющего соответствующую структуру мотивационной сферы. В работах Г.И. Щукиной, В.С. Ильина, Ю.В. Шарова, Ю.К. Бабанского и других мотивация обосновывается как категория дидактики, обладающая обобщающими свойствами. Многие дидактические категории (цель, содержание, методы, формы, средства) неразрывно связаны с мотивацией. По мнению ученых через мотивацию представляется возможным наиболее эффективно управлять учебно-воспитательным процессом. Именно характер мотивов, лежащих в основе деятельности ученика, определяет направление и содержание его активности в музыкально-образовательном процессе, в частности вовлеченность в творческую музыкальную деятельность, инициативность, активность, удовлетворенность происходящим, понимание того, что знания о музыке и творческая музыкальная деятельность лично значимы для него.

Особенности мотивов как источников активности поведения человека рассмотрены в трудах Б.Г. Ананьева, Л.И. Божович, В.К. Вилонаса, А.Н. Леонтьева, А.К. Марковой, Г.И. Щукиной, П.М. Яковсона. В работах ученых исследованы особенности строения и развития мотивационной сферы личности учащихся, представлены характеристики отдельных ведущих мотивов учения: познавательного интереса (Г.И. Щукина, Н.Ф. Талызина), познавательной потребности (В.С. Ильин), социальных и познавательных мотивов (А.К. Маркова), коммуникативного мотива и мотива творческой реализации (М.В. Матюхина, Н.Ц. Бадмаева). Особенности проявления отдельных мотивов внутри мотивационных комплексов рассмотрены А.Н. Леонтьевым, А.К. Марковой. С точки зрения исследователей, мотивы – внешние и внутренние побудители деятельности, вызывающие и направляющие активность человека, придающие ей личностно значимый смысл [1, 2, 3, 5, 6, 8, 9].

Исследования ученых позволяют сделать вывод о том, что мотивация представляет собой сложный процесс побуждения человека к определенному поведению и деятельности под воздействием внутриличностных и внешних факторов. Понятие «мотивация» активно используется для объяснения причин и механизма поведения человека и определяется как совокупность

мотивов, всех факторов (как личностных, так и ситуативных), побуждающих человека к активной деятельности и обеспечивающих тем самым успех в этой деятельности. Мотивация – результат многоступенчатого взаимодействия внутреннего мира человека – прежде всего его потребностей и стимулов, способных удовлетворить эти потребности, а также ситуации, в которой осуществляется восприятие стимула и появляется активность, направленная на его получение. Таким образом, мотивация представляет собой сложное структурное образование, в котором различные мотивы выступают в единстве и взаимозависимости [11, 12].

Вид мотивации определяется сферой деятельности личности. Под мотивацией творческой музыкальной деятельности учащихся нами понимается направленность активности личности на ценности осваиваемой творческой музыкальной деятельности, побуждающие ставить перед собой определенные цели в творческой музыкальной деятельности и совершать действия по их достижению.

Так, учебная мотивация обеспечивает познавательную активность ученика в образовательном процессе и зависит от действующих мотивов учения. Под учебной мотивацией понимается система целей, потребностей и мотивов, побуждающих человека овладевать знаниями, способами познания, обеспечивающих сознательное отношение к учению, активность в учебной деятельности, зависящих как от внешних (условий организации процесса обучения), так и внутренних условий (индивидуальных особенностей ученика) (А.К. Маркова, Т.А. Матис).

По мнению И.А. Зимней, мотивация это стержень личности, «к которому стягиваются такие ее свойства, как направленность, ценностные ориентации, установки, социальные ожидания, притязания, эмоции, волевые качества и другие социально-психологические характеристики» [4, 186].

Сказанное показывает, что в основе мотивации творческой музыкальной деятельности учащихся лежат как внутренние побуждения личности (потребности, интересы, ценности), так и внешние условия, порожденные всей системой организации творческой музыкальной деятельности. В тоже время сам по себе музыкально-образовательный процесс в общеобразовательной школе или в учреждении дополнительного образования, требования, которые

предъявляют к учащемуся, и деятельность, и педагог-музыкант – все это является предпосылками для возникновения положительной мотивации. Сам факт участия учащихся в творческой музыкальной деятельности не всегда и не всех приводит к необходимой мотивации.

Творческая музыкальная деятельность человека, как правило, является полимотивированной, иными словами, к творческой музыкальной деятельности человека побуждают одновременно несколько мотивов, которые находятся в иерархических отношениях в соответствии с частотой актуализации и силой побудительного воздействия на субъект. Анализ психолого-педагогической литературы приводит к мысли, что в качестве необходимого условия перехода внешних побудителей во внутренние мотивы является рефлексия. В данном контексте рефлексия нами понимается как процесс осознания собственного продвижения в приобретении необходимых музыкальных знаний и умений, процесс регуляции собственного поведения, как умение анализировать и соотносить с предметной ситуацией собственные музыкально-творческие действия.

Для усиления мотивации и формирования желаемого успешного поведения необходим тесный человеческий контакт, обратная связь в режиме реально-времени, и диалог как средство общения (между педагогом-музыкантом и учащимися) имотивации, что было отмечено в свое время Сократом, писавшим, что мыш-

ление есть «диалог, который душа ведет сама с собой».

Важно понимать, что в современных условиях, в многообразной внешней музыкальной среде, только эффективная совместная работа всех участников музыкально-образовательного процесса гарантирует достижение успешного результата.

Список литературы

1. Ананьев Б.Г. Человек как предмет познания / Б.Г. Ананьев. – СПб.: Питер, 2002. – 288 с.
2. Бадмаева Н.Ц. Влияние мотивационного фактора на развитие умственных способностей: монография / Н.Ц. Бадмаева. – Улан-Удэ, 2004. – 186 с.
3. Божович Л.И. Избранные психологические труды: проблемы формирования личности / Л.И. Божович. – М.: Международная педагогическая академия, 1995. – 208 с.
4. Зимняя И.А. Педагогическая психология: Учебник для вузов / И.А. Зимняя. – М.: Издательская корпорация «Логос», 2004 – 384 с.
5. Леонтьев А. Н. Деятельность. Сознание. Личность / А.Н. Леонтьев. – М.: Смысл, 2005. – 352 с.
6. Леонтьев А.Н. Потребности, мотивы и эмоции: Пособие для учителей, психологов / А.Н. Леонтьев. – М., 2005. – 102 с.
7. Маркова А.К. Формирование мотивации учения в школьном возрасте. / А.К. Маркова. – М.: 2005. – 126 с.
8. Маркова А.К., Матис Т. А. Формирование мотивации обучения / А.К. Маркова, Т.А. Матис – М.: 2008. – 142 с.
9. Матюхина М.В. Мотивация учения младших школьников / М.В. Матюхина. – М.: Педагогика, 1984. – 144 с.
10. Мотивация трудовой деятельности персонала: учеб. пособие для студентов вузов / Т.О. Соломанидина, В.Г. Соломанидин. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2009. – 312 с.
11. Немов Р.С. Психология: Учебник для студентов высших педагогических учебных заведений: В 3 кн. Книга 1. Общие основы психологии. – 3-е издание. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2006. – 688 с.
12. Якобсон П.М. Психологические проблемы мотивации поведения человека. / П.М. Якобсоне. –М., 2009. – 124 с.

УДК 372.878(045)

ХОРОВОЕ ПЕНИЕ ШКОЛЬНИКОВ: ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ**Чинякова Н.И., Галстян Ю.М.***Мордовский государственный педагогический институт им. М.Е. Евсевьева, Саранск,
e-mail: chinyakova-n@yandex.ru*

Вокальное исполнительство развивает человека, воздействуя на его чувства; заставляет переживать, способствуя через эмоции углубленно познавать мир. Хоровое пение одно из самых эффективных средств музыкального воспитания школьников, поскольку является видом коллективного учебного исполнительства, в ходе которого быстрее достигаются требуемые певческие результаты у всех учащихся. Однако сегодня школьники нередко причисляют пение в хоре к непопулярным видам исполнения музыки и поэтому оно не вызывает у них большого интереса. Для преодоления этого надо при освоении навыков хорового пения рассматривать их как средство достижения художественной выразительности воспроизводимых произведений, уходя от формализма действий и непонимания учениками их целей; при планировании данного процесса учитывать особенности этапов развития голоса детей, возрастных деятельностных пристрастий и музыкальных предпочтений современных школьников.

Ключевые слова: хоровое пение, вокально-хоровое развитие школьников, интерес

CHORAL SINGING IN SCHOOLS: PROBLEMS AND WAYS OF THEIR SOLUTION**Chinyakova N.I., Galstyan Y.M.***Mordovian state teacher training college of a name of M.E. Evseyev, Saransk,
e-mail: chinyakova-n@yandex.ru*

Vocal performance develops a person, acting on his feelings; makes him experience, contributing through emotions to know the world in depth. Choral singing is one of the most effective means of musical education of schoolchildren, because it is a kind of collective performance, during which the required singing results are achieved faster in all students. Today, however, students often consider singing in the choir to unpopular types of music and therefore it does not cause any great interest. To address this need with the development of the skills of choral singing to be considered as a means to achieve artistic expression of reproduced works, moving away from the formalism of action and misunderstanding by students of their objectives; in planning of the process to consider the stages of development of the voices of children, age, activity preferences, and music preferences of contemporary students.

Keywords: choral singing, vocal and choral development of schoolchildren, interest

С самого раннего детства и далее на протяжении всей жизни пение сопровождает людей, сопутствуя в делах, занимая досуг, доставляя удовольствие, привлекая к себе как предмету изучения и освоения. Именно вокально-песенная традиция занимает лидирующую позицию в отечественной национальной музыкальной культуре. Певческое исполнительство развивает человека, воздействуя на его чувства, заставляет переживать, способствуя через эмоции углубленно познавать мир, поскольку, по утверждению В.А. Сухомлинского, песня «утверждает поэтическое видение мира», «открывает глаза на красоту» [4, с. 96]. Сказанное обосновывает лидирующую позицию данного вида музицирования как ведущего средства музыкально-эстетического воспитания детей, поскольку в ходе реализации обучающимся певческой музыкальной деятельности, как указывает Н.А. Ветлугина, «успешно развивается эстетическое отношение к жизни, к музыке; обогащаются переживания ребенка» [1, с. 108].

Эффективность процесса музыкального развития ребенка зависит от многих его элементов. Например, различные структур-

ные единицы организации музыкальной деятельности дополняют и разнообразят как содержание ее самой, так и методы руководства ею. Условия осуществления общения с музыкой взаимосвязаны с условиями ее освоения, которые охватывают довольно широкий спектр их возможной реализации, к которым можно отнести специальные занятия предметной направленности в образовательных учреждениях, музыкальное воспитание в семье, общение с музыкой в повседневной жизни класса и школы, контакты с музыкой в социуме, в том числе и посредством современных технических средств коммуникации и передачи информации и т. д. Ключевую значимость в контексте продуктивности процесса обучения имеют формы и виды учебной музыкальной деятельности, особенности конкретики которых предполагают обладание каждым из данных вариантов своим специфическим педагогическим потенциалом.

Исторически доказанный факт, что хоровое пение представляет собой одно из самых эффективных средств музыкального воспитания школьников, поскольку является видом коллективной учебно-исполни-

тельской деятельности учеников, позволяющим без дополнительных материальных затрат одновременно охватить довольно большое количество учащихся в музыкально-образовательном процессе, обеспечивая ему рентабельность. Хоровое пение совершенствует певческую культуру школьников, способствует их общему, эстетическому и музыкальному развитию, воспитанию духовности, становлению мировоззрения и формированию других значимых личностных качеств детей. В коллективном творчестве быстрее достигаются требуемые певческие результаты учащихся, включая и тех, у которых недостаточно выражены способности к данному виду деятельности.

Однако сегодня отношение школьников к пению в хоре неоднозначно. Нередко дети его причисляют к непопулярным видам исполнения музыки и поэтому оно не вызывает большого интереса с их стороны, что находит отражение в пониженной активности по отношению к участию в данном процессе и достижению требуемого качества его реализации. На наш взгляд, современный учитель музыки должен нацелить свои усилия на преодоление сложившегося положения, поскольку сформированный интерес к хоровой учебно-творческой деятельности обеспечивает ускоренное ее освоение и активизацию процесса самосовершенствования в ней. Для продвижения к такому результату целесообразно использовать следующее.

Решение задач музыкального воспитания школьников предполагает обязательное достижение ими высокохудожественной социализации разучиваемого музыкального репертуара. Для этого при освоении вокально-хорового исполнительства необходимо овладеть навыками и умениями коллективного пения, которые должны рассматриваться как средство достижения выразительности воспроизводимых произведений. На это указывается и в методической литературе, поскольку певческо-техническое оснащение хористов «не является самоцелью, а служит раскрытию содержания музыки» [2, с. 100]. Следовательно владение точно обозначенным сводом вокально-хоровых умений должно достигать такого уровня, при котором участники хора будут способны реализовывать в исполнении художественные идеи сочинения, что приближает данную деятельность к творчеству, которое не мыслимо без наличия интереса и, значит, он должен формироваться. Сказанное требует от педагога повышенного внимания к таким проблемам, как эффективное развитие голосового аппарата детей, подбор опти-

мального учебно-исполнительского репертуара и достижение качества его реализации.

Голос ребенка располагает своеобразной тембровой окраской, в отличие от голоса взрослого человека он пребывает в непрерывном развитии и изменяется в зависимости от роста детского организма, включающего и его голосовой аппарат. Данная динамика требует от учителя знания особенностей таковых изменений певческого голоса на определенном возрастном этапе развития школьников, владения методами и приемами работы в ходе каждого из этих периодов [2, с. 99]. Основой реализации всего процесса вокально-хорового становления учеников должно служить соблюдение правил охраны голоса и норм его гигиены. Как физиологический процесс, пение требует больших энергетических затрат, повышенного внимания, что не должно приводить к переутомлению обучающихся. В контексте сказанного является важным выполнение требования «проводить занятия в проветренных, не душных помещениях, соблюдать оптимальный ритм работы и отдыха, не допускать форсированного звучания детских голосов» [3, с. 32]. Пение может стать полезным для укрепления здоровья и развития организма ребенка, и в первую очередь его голосовых связок, дыхательного и артикуляционного аппаратов, но для этого вокализация должна быть правильной. Доказанный факт, что развить до определенной степени певческий голос можно практически у любого человека, за исключением случаев серьезных патологий. Правильное певческое развитие детей, учитывающее их возрастные особенности и закономерности становления голоса, обеспечивает формирование у школьников здорового голосового аппарата, способствует сохранению естественного звучания голоса.

Для совершенствования имеющих певческих данных учеников и расширения их исполнительско-хоровых возможностей учитель должен разрабатывать в рассматриваемом направлении четкий план действий, обеспечивающий постепенное продвижение детей от простого к сложному, что касается и технического, и художественно-эмоционального потенциала школьников. Также надо, чтобы такое планирование учитывало необходимость регулярных аудиторных и самостоятельных занятий школьников.

На качество процесса становления голоса ребенка влияет избираемая учителем система распевок, вокальных упражнений и приемов работы над певческими навыками (певческим дыханием, звукообразованием,

тембром, метро-ритмикой, штрихом и т. д.). В целом данная деятельность не должна напоминать занятия физкультурой, направленные на монотонную тренировку только голосового аппарата. Для преодоления этого необходимо понимание певцами задач повторов исполнения, которые озвучиваются учителем перед началом пения. Является недопустимой встречающаяся практика требования спеть «еще раз», без конкретизации аспектов «что не получилось», «как должно быть» и «что надо сделать для этого». Также в данном контексте важно не терять ориентации выполняемых действий на решение художественных задач, связи пения с создаваемым образом, его характером. И если солист исполнитель самостоятельно воплощает выработанную фабулу сочинения, то в хоровом исполнительстве необходимо коллективное сотворчество, руководимое дирижером. В связи с этим важно, что «повышает требования к определению трактовки изучаемого произведения посреднический характер хормейстерских действий и их обращенность к индивидуумам, которые должны быть целостной исполнительской единицей с общими художественными устремлениями» [5, с. 110].

Однако учителю также необходимо учитывать, что вокально-хоровая деятельность должна доставлять удовольствие и быть интересной для учеников. Так, в младшем школьном возрасте основой учебного функционирования является игра и ее элементы могут включаться в процесс освоения вокально-хоровых упражнений и художественных произведений, что делает действия более увлекательными для детей. Усилия в данном направлении должны производиться учителем еще более активно с взрослением ребенка, поскольку довольно часто можно наблюдать в этот период угасание интереса детей к хоровому исполнительству.

При рассмотрении специфики вокально-хоровой деятельности, следует учитывать расширенный спектр ее исполнительских возможностей по сравнению с игрой на многих музыкальных инструментах, где звуковысотность зачастую фиксирована; есть ограничения в продолжительности звучания нот (по мере угасания колебаний источника звука или лимита выдыхаемого воздуха); нет столь прямой взаимосвязи с литературным текстом, конкретизирующим содержание произведения, что имеет дополнительный педагогический потенциал в обучении школьников, и т. д. Умелое изложение данных приоритетов может повышать для учащихся привлекательность пения в хоре и настраи-

вать на активизацию работы по преодолению связанных с этой спецификой сложностей (точность интонирования, исполнение «на цепном дыхании», реализация подвижной динамики и т. д.), что весьма актуально при не полной сформированности у детей голоса и небольшом его диапазоне.

Еще одной характерной чертой современных музыкальных пристрастий социума, включающего детей и юношество, является повышенное внимание к легкому эстрадно-му жанру, в первую очередь к поп и рок музыке. Следовательно, учитель может через подбор репертуара или соответствующую аранжировку изучаемых произведений стимулировать интерес учащихся к хоровому творчеству. И здесь важно не обращаться к сочинениям примитивного или сомнительного содержания, а делать доступной и понятной музыку, несущую высокие идеи, имеющую глубокий смысл, представляющую художественно-эстетическую ценность. В контексте сказанного важен со стороны учителя глубокий анализ литературного текста хоровых произведений. Выбор сочинений должен основываться на том, чтобы содержание их поэтической составляющей было ясным для детей. В таком случае образ произведения и его драматургия тоже будут доступны учащимся и они их смогут полноценно воплотить в исполнении. Это является предельно важным с педагогической точки зрения, поскольку интересным может быть только то, что понятно и увлекательно, то, что заставляет переживать и сочувствовать. Формальное следование учителя за тематикой учебного плана или программы не может обеспечить высоких результатов в обучении. Поэтому профессионализм, активность и творчество учителя, привлечение им возможностей современного социума (СМИ, технические и электронные достижения и т. д.) способны повысить эффективность процесса вокально-хорового воспитания школьников и сделать его результаты основой для дальнейшего их самосовершенствования.

Список литературы

1. Ветлугина Н.А. Музыкальное развитие ребенка / Н.А. Ветлугина. – М., 1968. – 123 с.
2. Дмитриева Л.Г. Методика музыкального воспитания в школе: учеб. пособие для студ. / Л.Г. Дмитриева, Н.М. Черноиваненко. – М.: Изд. центр «Академия», 1998. – 240 с.
3. Осеннева М.С. Методика музыкального воспитания младших школьников: учеб. пособие / М.С. Осеннева, Л.А. Безбородова. – М.: Изд. центр «Академия», 2001. – 368 с.
4. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям / В.А. Сухомлинский. – Киев: Радянська школа, 1973. – 145 с.
5. Чинякова Н.И. Значение художественного контекста музыкальных произведений в учебном аннотировании студентов педвузов / Н.И. Чинякова // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. – 2014. – №11. – С. 108–111.

УДК 37.036

РОЛЬ ВОООБРАЖЕНИЯ В ТВОРЧЕСКОМ РАЗВИТИИ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА

Чинякова Н.И., Демянчук М.А.

*ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический институт им. М.Е. Евсевьева»,
Саранск, e-mail: chinyakova-n@yandex.ru*

Формирование творческой личности является актуальной задачей современного образования и социума в целом. Основу реализации творчества составляет воображение, наиболее повышенный уровень развития которого чаще всего встречается у людей творческих профессий, а также педагогов. Учителю необходимо совершенствовать собственные способности воображения и знать его особенностей, что увеличит потенциал успешного творческого развития обучающихся. Воображение имеет определенные компоненты (эмоциональный, мотивационный, волевой, интеллектуальный, духовно-нравственный) и формы отношения реальности и фантазии; его осуществление дифференцируются по степени произвольности (воссоздающее, творческое). Процесс формирования воображения детей включает три этапа и имеет наиболее эффективные средства реализации, к которым относится сфера искусства. Освоение произведений искусства развивает воображение и позволяет через их художественные образы познавать окружающий мир.

Ключевые слова: творчество, воображение, процесс формирования воображения детей

THE ROLE OF IMAGINATION IN THE CREATIVE DEVELOPMENT OF THE CHILD

Chinyakova N.I., Demyanchuk M.A.

*The Mordovian state teacher training college of a name of M.E. Evseyev, Saransk,
e-mail: chinyakova-n@yandex.ru*

The formation of a creative person is an urgent task of modern education and society. The basis of realization of creativity is imagination, the highest level of development of which is most often found in people of creative professions, as well as teachers. The teacher needs to improve his own imagination abilities and know its features, which will increase the potential for successful creative development of students. Imagination has certain components (emotional, motivational, strong-willed, intellectual, spiritual and moral) and forms of the relationship of reality and fantasy; its implementation is differentiated by the degree of arbitrariness (recreating, creative). The process of creating children's imagination includes three stages and has the most effective means of implementation, which includes the sphere of art. The development of works of art develops imagination and allows through their artistic images to explore the world.

Keywords: creativity, imagination, the process of forming the imagination of children

Социальный прогресс всегда основывается на возможностях членов общества проявлять активную, творческую позицию. Именно творчество обеспечивает эволюцию социума, а направление данного движения определяется ценностными ориентирами и уровнем культуры граждан. Следовательно, обществу необходим человек, стремящийся создавать что-то новое, социально-положительное, прогрессивно-созидательное. Это особо актуально для образования, которое реализует указанные требования среди детей и юношества, когда человек переживает наиболее благоприятный период для формирования личностных качеств.

Современная психология выделяет два вида деятельности людей: репродуктивную или воспроизводящую и творческую или комбинирующую. Данные разновидности функционирования имеют специфические особенности. Так, репродуктивная

деятельность предполагает сохранение существующего у человека опыта, который обеспечивает его адаптацию к привычным, сложившимся условиям окружающей среды. Характерным для творческих действий является то, что ходе их совершения возникают новые образы или функционирование. Для реализации этого мозг индивидуума сохраняет в памяти и воспроизводит имеющийся у человека опыт, а также рождает что-то новое из его элементов, через их комбинирование и творческую обработку. Данная основополагающая способность мозга, определяющая особенность деятельности-творчества, формулируется в психологии как воображение или фантазия. Подтверждением сказанному может служить утверждение выдающегося психолога Л.С. Выготского, что именно «воображение является основой всякой творческой деятельности и проявляется во всех сторонах культурной жизни и делает возможным

художественное, научное и техническое творчество» [1, с. 8].

Воображение как процесс, при своем осуществлении, обеспечивает совершение индивидуумом волевых действий, которые связаны с интенсивностью его мышления, памяти и эмоциональных реакций. Не случайно А.Г. Маклаков справедливо указывает, что «воображение присутствует в любом виде нашей трудовой деятельности, поскольку, прежде чем создать что-либо, необходимо иметь представление о том, что мы создаем. ... чем дальше мы отходим от механического труда и приближаемся к творческой деятельности, тем в большей степени повышается значение нашего воображения» [3, с. 67].

Процессы воображения наукой дифференцируются по степени произвольности. Произвольное воображение реализуется человеком в тех случаях, когда перед ним встает цель формирования конкретных образов, определяемых им самим или задаваемых кем-то. Такое воображение подразделяют на следующие разновидности: 1) воссоздающее воображение, осуществляемое индивидуумом в условиях, когда ему надо воспроизвести представление объекта, соответствующее максимально исчерпывающе его описанию; 2) творческое воображение, проявляющееся у человека при преобразовании им представления и самостоятельном создании чего-то нового (не по существующему шаблону, образцу, а через определение внешних и внутренних элементов содержания лично формируемого некоего образа).

У людей степень развития воображения отличается, из-за чего в их действиях оно проявляется разнообразно. Характеристикой степени сформированности воображения служат яркость образов, глубина изменений компонентов опыта, осмысленность и новизна итогов процесса данной переработки. Наиболее повышенный уровень развития воображения чаще встречается у работников творческих профессий (в сфере искусства, науки и т. п.). К таковым надо причислить и учителей, особенно если они преподают учебные дисциплины, связанные с освоением искусства (к примеру, музыки, ИЗО, литературы и т. д.). Основой тому служит присутствие синтеза творческого начала, реализуемого в педагогической и художественно-эстетической деятельности. В связи с этим учителям необходимо повышать собственный уровень развития воображения. Но учитывая, что данное со-

вершенствование, как база для формирования творческих подходов к своим действиям, актуально для людей любой профессии, учителю следует знать также и основы развития воображения у детей.

Развитое воображение не врожденное качество. Его становление происходит в процессе онтогенеза человека и предполагает накопления определенного объема представлений, которые представляют собой потенциально возможный материал для создания в дальнейшем образов воображения. По словам А.Г. Маклакова, «воображение развивается в тесной связи с развитием всей личности, в процессе обучения и воспитания, а также в единстве с мышлением, памятью, волей и чувствами» [3, с. 72]. Продолжая данную мысль, автор выделяет в развитии воображения человека три этапа. Начальный этап – это появление первых образов воображения ребенка, которые всегда связаны с игровой деятельностью как доминантным видом функционирования. В ходе развертывания второго этапа развития воображения человека, его игры становятся сюжетными и целенаправленными, поскольку ребенком начинает применяться произвольное воображение при полном отсутствии участия иных людей (взрослых, ровесников и т. д.). Следующий этап рассматриваемого развития связан с началом посещения детьми школы, приводящему к важному сдвигу в данном направлении совершенствования ребенка. Для школьника становится актуальным требование понимания учебного материала, активизирующего процесс воссоздающего воображения. Так, для усвоения знаний, преподаваемых в школе, ребенок вынужден усиленно применять свое воображение, что приводит к заметному повышению качества реализации умения перерабатывать образы восприятия в образы воображения, совершенствуя тем самым эту способность. Еще одной причиной быстрого развития воображения учащихся является то, что в учебно-воспитательном процессе ребенку передается большое количество новой разнообразной информации об объектах и явлениях окружающего мира, о которой у него складываются разносторонние представления. Именно данные представления служат требуемой платформой для воображения и становятся стимулирующим фактором для творчества обучающегося [3, с. 74].

Творческое функционирование способно осуществлять творческая личность, которая обладает присущими ей особенностями.

К ним А.Н. Лук относит готовность к риску, упорство, целенаправленность, импульсивность, настойчивость, взыскательность, способность оперировать с нечетко определенными понятиями и т. д. К перечисленным качествам ученый причисляет и смелость воображения, что говорит не только о присутствии данной способности, но и об уровне ее развития, позволяющем мыслить неординарно, нестандартно [2, с. 12].

Как указывает Л.С. Выготский, способность к творческой деятельности у людей складывается довольно медленно и постепенно, переходя от элементарных форм к более совершенным [1, с. 50]. В ходе реализации воображения, из множества его связей с окружающей действительностью, ученый выделяет четыре главные формы отношений реальности и фантазии, к которым он относит следующее.

Творчество, реализуемое в воображении «находится в прямой зависимости от богатства и разнообразия прежнего опыта человека». Поэтому чем обширнее, многограннее опыт человека, тем больше объем материала, который потенциально может быть использован его воображением. По указанной причине воображение детей беднее, по сравнению с воображением взрослого человека, и его богатство только внешне производит такое впечатление и является кажущимся. Из этого следует, что для того чтобы обеспечить прочные основы для развития и реализации творческой деятельности детей (в том числе и школьников), надо преумножать и разнообразить приобретаемый ими опыт.

Творческая деятельность не воспроизводит без изменений «воспринятое в прежнем опыте, а создает из этого опыта новые комбинации». В связи с этим воображение переходит в статус средства увеличения опыта человека, так как индивидуум способен вообразить то, что лично не воспринимал с помощью органов зрения, осязания, слуха, обоняния и т. д., а это позволяет ему выходить далеко за границы своего собственного опыта, усваивая с помощью воображения чужой исторический или социальный опыт.

Сущность третьей формы рассматриваемой связи заключается в эмоциональном фоне данных отношений. Эмоции, рождающиеся от общения с художественными образами произведений различных видов искусства, воспринимаются как реальные и вызывают душевный отклик, глубокие переживания, яркие впечатления, сопричастность.

Четвертая форма является следствием предыдущей, ее продолжением, поскольку «фантазия, воплотившись в вещи, начинает реально существовать». Исходя из этого, ставится очевидным, что при реализации творчества подключаются интеллектуальный и эмоциональный факторы, а его движущая сила – единство мыслей и чувств человека [1, с. 50–51].

Изложенное демонстрирует целевую направленность процесса совершенствования воображения, сочетающую внутри себя реализацию всех приведенных форм отношений, что повышает эффективность творческого совершенствования личности человека. Здесь также важно учитывать из чего складывается формируемое качество.

По отношению к обучающимся творческий потенциал личности, по мнению Я. А. Пономарева, включает следующие компоненты [4, с. 17]:

- эмоциональный – определяющий эмоциональное отношение учащегося к процессу и результату творческой деятельности, эмоционально-психологический настрой на нее;
- мотивационный – характеризующий степень активности включения ребенка в творчество, заинтересованности в ней и доминирования познавательных мотивов;
- волевой – выражающийся в способности обучающегося к требуемой саморегуляции и самоконтролю, что проявляется в степени самостоятельности, качестве внимания, устремленности к предполагаемой цели творчества, способности к волевому напряжению;
- интеллектуальный – воплощающийся в оригинальности, креативности, гибкости мыслительных процессов; легкости и яркости ассоциаций, в степени развития творческого воображения и применении его приемов, в уровне совершенства специальных способностей;
- духовно-нравственный – определяющий возможность учащегося отличать и выбирать истинные нравственные ценности и придерживаться их, следуя по жизни, в своих взглядах, оценках, взаимоотношениях, поступках и т. д.

«Названные компоненты творческого потенциала взаимно связаны между собой и с целостной его структурой» [4, с. 17]. В контексте сказанного неслучайно, что, исследуя творчество, Л.С. Выготский, подчеркивает необходимость «проявления и развития способности к созданию нового, все равно будет ли это созданное какой-нибудь

вещью внешнего мира или известным построением ума или чувства» [1, с. 38].

Процессы развития воображения и творчества личности взаимодополняют друг друга; могут эффективно реализовываться с раннего детства, чему особо способствует обращение к различным видам искусства. Основа этого в том, что разные явления жизни могут отражаться посредством специфического языка и средств в произведениях, воплощаясь в каждом из них в художественном образе, «который является способом, формой и результатом освоения действительности в искусстве» [5, с. 132]. Затронутые проблемы являются актуаль-

ными для современного образования и социума в целом, что требует их дальнейшего изучения.

Список литературы

1. Выготский Л.С. Психология искусства / Л.С. Выготский; под ред. В.В. Ярошевского. – М.: Педагогика, 1987. – 344 с.
2. Лук, А. Н. Психология творчества / А.Н. Лук. – М.: Наука, 1978. – 127 с.
3. Маклаков, А. Г. Общая психология: учебник для вузов / А.Г. Маклаков. – СПб.: Питер, 2003 – 585 с.
4. Пономарев Я.А. Психология творчества / Я.А. Пономарев. – М., 1987. – 198 с.
5. Чинякова Н.И. Учебное аннотирование музыкальных произведений как педагогическая проблема / Н.И. Чинякова // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. – 2013. – №4. – С. 130–134.

УДК 372.878(045)

ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕКЛАССНОЙ МУЗЫКАЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СО ШКОЛЬНИКАМИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Чинякова Н.И., Коршунова С.В.

*ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический институт им. М.Е. Евсевьева»,
Саранск, e-mail: chinyakova-n@yandex.ru*

В социализации личности ребенка большую роль играет внеклассная воспитательная работа, для эффективной реализации которой учителю необходимо не только владение методикой ее осуществления, но и осведомленность в отношении особенностей современной действительности, позволяющая гибко реагировать на возникающие в ней изменения, что характерно для современного времени. Это нашло яркое проявление в сфере музыкального воспитания школьников, где возможно использование интереса детей к общению с распространенной сегодня в обществе музыкой и способам контактов с ней, в том числе через применение компьютера и СМИ. Посредством целенаправленного использования в воспитании его субъективных факторов и включения в данный процесс элементов объективных условий, обеспечивается эффективное освоение последних детьми, что является их личностной социализацией.

Ключевые слова: внеклассная воспитательная работа, реализация музыки в современном социуме, внеклассная музыкально-воспитательная работа с современными школьниками

THE ORGANIZATION OF EXTRA-CURRICULAR MUSICAL-EDUCATIONAL WORK WITH SCHOOLCHILDREN IN MODERN CONDITIONS

Chinyakova N.I., Korshunova S.V.

*Mordovian state teacher training college of a name of M.E. Evseyev, Saransk,
e-mail: chinyakova-n@yandex.ru*

In the socialization of the child's personality plays a big role of extracurricular educational work, for the effective implementation of which, the teacher needs not only knowledge of the methodology of its implementation, but awareness of the features of modern reality, allowing the flexibility to respond to emerging changes, which is typical for modern times. It found a vivid manifestation in the sphere of music education in schools, where it is possible to use children's interest in communication with prevalent today in society music and the ways of contacts with it, including through the use of computer and media. Through purposeful use in the education of his subjective factors, and inclusion in this process elements of objective conditions, provides effective development of the last children that is their personal socialization.

Keywords: extracurricular educational work, the implementation of music in the modern society, extra-curricular musical-educational work with contemporary schoolchildren

Стремительные изменения, происходящие в современном обществе, актуализируют проблему обеспечения готовности подрастающего поколения к эффективному существованию и самореализации в нем. Данные задачи решаются в школьном образовании, в котором особая роль отводится сфере воспитания. В частности, подтверждением может служить внеклассная воспитательная работа, формулируемая педагогической наукой как «организация педагогом различных видов деятельности школьников, во внеурочное время, обеспечивающих необходимые условия для социализации личности ребенка» [2, с. 371]. Сказанное указывает направленность данного процесса на достижение заявленных целей, что делает его значимым в становлении полноценных граждан России, из которых в будущем сформируется передовое звено общества нашей страны.

Отсутствие строгой регламентации внеклассной воспитательной работы предоставляет расширенную свободу учителю в решении поставленных задач, уровень продуктивности исполнения которых зависит от ряда параметров, основывающихся на потребностях и возможностях: 1) ученика, 2) включающей его социальной группы (семья, школа и т. д.), 3) общества (государства). Следовательно, в соответствии с ними должны быть четко определены учителем цели и задачи внеклассной воспитательной работы, учитывающей также и конкретику реализуемого обучения. В связи с этим педагогу необходимо не только владение методикой осуществления воспитательной деятельности, но и осведомленность в отношении особенностей современной действительности, позволяющая гибко реагировать на возникающие в ней изменения, что характерно для сегодняшнего времени. В кон-

тексте изложенного особую значимость приобретает знание учителем следующего.

По мнению И.П. Подласого, с каждым из существующих главных факторов воспитания «приходится считаться, организуя воспитательный процесс» [3, с. 26]. К такому относится: индивидуальные и личностные особенности каждого из обучающихся; сложившиеся у них и в их первичных коллективах образ и условия жизни; условия существования социума, включающего реализацию средств массовой коммуникации и специфику бытования региона. Это предполагает изучение учителем способностей учеников к действиям и взаимодействиям, а также определения разного уровня условий их жизни, влияющих на социализацию детей. В данном случае у учителя возникает возможность конкретизировать задачи и целенаправленно создавать условия, позволяющие через социализацию в них учащихся развить требуемые способности индивидуумов. Именно такой процесс соответствует трактовке понятия «воспитание», понимаемого как «относительно социально контролируемый процесс развития человека в ходе его социализации» [4, с. 3].

В педагогике присутствует подразделение условий воспитания на объективные и субъективные. «Изменить что-либо в действии объективных условий воспитания невозможно», они «не зависят от воспитанника» и им «подчиняется каждый человек» [3, с. 26]. Для субъективных факторов воспитания (зависимых от обучающегося, обучающего, иных людей, образовательных учреждений и т. д.) характерна большая переменчивость, но они зачастую имеют повышенную силу воспитательного воздействия. Следовательно учитель может посредством целенаправленного использования в воспитании его субъективных факторов и включения в данный процесс элементов объективных условий, обеспечивать освоение последних детьми, что является их личностной социализацией. Рассмотрим особенности довольно яркого воплощения указанной установки в области музыкального воспитания современных школьников. Для этого необходимо выявить в сфере музыкальной культуры общества характерное для настоящего времени и определить в нем представляющее интерес для детей, что можно далее использовать в школьном музыкальном образовании.

Музыкальное искусство всегда было и остается востребованным в образовании, поскольку оно является мощным средством

воздействия на эмоционально-психологический контекст людей, позволяет познавать действительность, формировать у индивидов личностные качества, мировосприятие и мировоззрение. Причиной тому служит то, что «через музыкально-слуховые впечатления человека обогащаются его жизненный опыт и представления о мире» [1, с. 46]. Также музыка с древнейших времен присутствует на протяжении всей жизни каждого человека (как доказали ученые, это присутствие начинается еще до его рождения, в утробе матери). Однако сегодня технический прогресс резко расширил и усовершенствовал данные контакты. Так, только за последний век трансляции музыки посредством граммофона, патефона и радио дополнили возможности кино, телевидения, аудио и видео записывающих и воспроизводящих устройств; пластинки сменили кассеты, диски и более емкие электронные носители. Многократно увеличилось число телевизионных и радиальных каналов, передач и фильмов посвященных музыке и активно использующих ее звучание. Появление сети Интернет устранило массу преград в поиске записей и нот любого музыкального материала, информации о нем, его создателях и исполнителях.

И со стороны исполнения музыки в этот период наблюдался прогресс. Были изобретены электронные музыкальные инструменты, рождающие новые тембры и исполнительские приемы, имитирующие пение и игру на различных инструментах от сольного до коллективного вариантов музицирования. Техника позволяет сегодня регулировать динамику, высоту и окраску звука; изменять темп и тональность (транспонирование); микшировать воспроизводимую партитуру; помогать в ее аранжировке и оркестровке; достигать требуемого баланса в звучании, сочетая или сопровождая его разными оригинальными звуковыми, световыми и иными эффектами и т. д. Облегчилось и самовыражение человека в музыкальной сфере, например, при помощи «минусовок» в исполнительстве. Музыка стала активно синтезироваться с различными видами деятельности, связанными с искусством и далекими от него.

Изменились и организационные формы социализации музыкального искусства (концерты, конкурсы, фестивали и т. п.), в которых стало возможно исполнительское и слушательское участие контактное (непосредственное, «живое» общение), дистанционное (прямая трансляция)

или опосредованное (запись и ее воспроизведение). Динамизировалась в целом музыкальная жизнь общества, за счет открытия новых концертных залов и музыкально-образовательных учреждений, появления новых музыкально-организационных профессий (продюсеры; коммерческие, рекламные, пиар и креативные руководители и т. д.), повышения мобильности исполнителей и слушателей и т. п. Все новшества увеличили численность участников общения с музыкальным искусством и сделали такие контакты более частыми. Это стало также и отражением тенденции к коммерциализации современного социума, что довольно часто затмевает реализацию музыкальной индустрией просветительских, развивающих, воспитательных и прочих положительных функций, присущих искусству музыки.

Перечисленные инновации повысили уровень исполнительских, слушательских, композиторских, музыкально-исследовательских возможностей людей, в том числе и детей. Ребенок в наушниках или сочиняющий музыку в компьютерной игре никого не удивляет сегодня. Подрастающее поколение с невероятной легкостью освоило данные достижения в сфере общения с музыкальным искусством, что закрепило и усилило интерес к нему. Для большинства детей музыканты стали кумирами, предметом подражания, ориентиром в выборе осваиваемой деятельности и определении музыкальных предпочтений. Но, к сожалению, такие полюбившиеся произведения и их исполнения нередко слабо соответствуют понятиям «высокое искусство» и «художественно полноценное творчество». Это происходит в первую очередь из-за того, что процесс общения детей и юношества с музыкой носит элемент спонтанности и основывается на восприятии музыкальной среды, не всегда направленной на развитие музыкальной культуры слушателей и повышение уровня их различного вида музыкальной деятельности. Зачастую в окружении современного ученика (семья, друзья, одноклассники и т. д.) музыкальные приоритеты ограничиваются только произведениями легкого жанра, имеющими иногда сомнительное содержание.

Учителю сложно противостоять сложившейся ситуации, тем более не выходя за пределы урока музыки. В связи с этим необходимо использование внеклассной воспитательной работы, которая должна быть

эффективной, чему может способствовать ее соответствие современным условиям жизни школьников и их увлечениям. По нашему мнению, здесь целесообразно применение следующего.

Опираясь на интерес школьников к работе на компьютере и в сети Интернет, необходимо их использование для выполнения заданий по подготовке и реализации внеклассных воспитательных мероприятий. Например, таковыми могут быть поиск, анализ, сопоставление и отбор записей произведений, вербальной информации о них и их исполнителях, оформление рекламных материалов (афиш, программ, билетов и т. п.) и сопровождающего мероприятия визуального ряда. Данные задания требуют понимания идеи, смысла реализуемой организационной формы и выявления наиболее соответствующих ее целям музыкальных опусов, через проникновение в их содержание. Это позволяет познакомиться с более широким кругом сочинений, осмыслить их и в облегченном варианте исполнительски или слушательски освоить те, которые будут использованы в воспитательном мероприятии. Более того, обсуждение, сравнение полученных результатов могут активизироваться через их проведение на соревновательно-игровой основе и не только при непосредственном контакте школьников, но и с помощью применения внутрисетевого взаимодействия учеников. Также эффективным средством музыкального воспитания школьников являются мероприятия, предполагающие анализ определенных транслируемых СМИ музыкальных концертов, конкурсов, фильмов и т. д., что требует знакомства с ними и формирует интерес не только к конкретному музыкальному материалу, но и к действиям по его углубленному восприятию. В таком случае ребенок приучается оценивать музыку, проникать в ее смысл, выявлять соответствие содержания предлагаемой исполнительской трактовке и литературному тексту (если он присутствует). Важно, что данный процесс становится контролируемым учителем, который может отследить его содержательное и деятельностное наполнение.

«Музыка предельно наполнила среду существования современного человека и то, каким будет это общение и его результаты, во многом зависит от эффективности школьного музыкально-образовательного процесса» [5, с. 109]. Исходя из вышесказанного, предлагаемые методические приемы

получают особую актуальность, поскольку обеспечивают движение к совмещению обучения с условиями сегодняшней жизни социума, что имеет особенно благоприятные перспективы в рамках внеклассной воспитательной работы.

Список литературы

1. Кобозева И.С. Развитие эмоциональной отзывчивости как проблема современного музыкального образования / И.С. Кобозева, Н.И. Чинякова // Вестник психофизиологии: научный журнал ВИНТИ РАН. – 2016. – №4. – С. 45–49.
2. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии: учеб. для студ. / С.А. Смирнов [ред.], И.Б. Котова, Е.Н. Шиянов и др. – М.: Изд. центр «Академия», 2001. – 512 с.
3. Подласый И.П. Педагогика : в 3-х кн., кн. 3: Теория и технологии воспитания : учеб. для студ. / И.П. Подласый. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2007 – 463 с.
4. Мудрик А.В. Социальная педагогика: учеб. для студ. учреждений высш. проф. образования / А.В. Мудрик. – 8-е изд., испр. и доп. – М.: Изд. центр «Академия», 2013. – 240 с.
5. Чинякова Н.И. Значение художественного контекста музыкальных произведений в учебном аннотировании студентов педвузов / Н.И. Чинякова // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. – 2014. – №11. – С. 108–111.

**Секция «Социально-педагогическая деятельность: проблемы, традиции, перспективы»,
научный руководитель – Баркунова О.В., канд. пед. наук, доцент**

УДК 37.035.6

ИДЕИ ПАТРИОТИЗМА В ВОСПИТАНИИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

Зарипов Н.А.

*ФГБОУ ВПО «Уфимский государственный авиационный технический университет», Уфа,
e-mail: bashkesha@rambler.ru*

В статье рассматриваются вопросы воспитания патриотизма в современных условиях. Феномен патриотизма проявляется как одна из наиболее значимых, непреходящих ценностей общества, в основе которой лежит высший уровень развития всех макрохарактеристик личности, воплощаемых в ее активно-деятельностной социально-значимой самореализации в интересах Отечества. Подчеркивается, что патриотизм, как важнейшее психическое образование защитника Родины выражается в чувстве любви к ней, неразрывности с ее историей, культурой, достижениями, проблемами, постоянном и последовательном стремлении к вершинам в развитии и самореализации, определяя его гражданскую позицию, духовно-нравственную основу, потребность в достойном самоотверженном, вплоть до самопожертвования в служении Родине. Показана этимология понятия «патриотизм». Особое внимание уделено анализу воспитания патриотизма в России через нравственную составляющую.

Ключевые слова: патриотизм, родина, общественное сознание, нравственное воспитание, искусство

PATRIOTIC IDEAS IN EDUCATION OF GROWING GENERATION

Zaripov N.A.

Ufa state aviation technical university, Ufa, e-mail: bashkesha@rambler.ru

The article examines questions about patriotic education in modern conditions. The phenomenon of patriotism is shown as one of the most significant timeless values of the society. The phenomenon is based on the highest level of the development of all personality qualities. It is underlined that patriotism is the most important psychological quality of a motherland's defender and it is usually expressed in love for our homeland and feeling close to native history, culture, achievements, problems as well as constant and successive starvation for higher development and realization of personal potential. Patriotism defines one's civic position, system of morals and a desire to protect our Motherland even when it requires self-sacrifice. The etymology of the concept «patriotism» is shown. Particular attention is paid to analysis of education of patriotism in Russia through the moral component.

Keywords: patriotism, motherland, public consciousness, moral education, art

Идеи патриотизма в новейший период развития государства приобрели особую актуальность. Это связано с рядом событий, произошедших в последние годы. Изменилось отношение и к самому понятию «патриот». Теперь оно наполнено другим смыслом и каждый индивид вкладывает в него свое содержание.

Прежде чем говорить о патриотическом воспитании подрастающего поколения, необходимо раскрыть сущность данного понятия. Большинство источников под патриотизмом понимают принципы, чувства, которые выражают любовь к Родине, готовность ради нее пожертвовать своими интересами, собой, быть преданным ей. Н. Чернышевский говорил: «Патриот – это человек, служащий Родине, а Родина – это народ» [4, с.142]. Другими словами, патриотизм – это такое отношение человека к Ро-

дине и Отечеству, когда личное благо приносится в жертву обществу.

Зарождение идей патриотизма происходило еще в античности. Тогда термин «родина» применялся к родному городу-государству. В Римской империи патриотизм существовал в виде местного «полисного» и имперского. Римские правители в целях объединения народа империи, делали попытки сформировать общеимперские культы. А некоторые из них были основаны на обожествлении императора.

В более поздний период, в эпоху французской и американской буржуазных революций (XVIII в.) понятие «патриотизм» претерпело смысловое изменение. Он было тождественно понятию «национализм». Другим синонимом патриотизма во Франции и Америке в этот же период было понятие «революционер» [5].

История человечества знала множество примеров, когда в сложные периоды (к примеру, войны) развития какой-либо страны находились люди-патриоты, которые вставали на защиту своей Родины и ценой собственной жизни отстаивали ее независимость. Благодарные потомки, в память о них, называли их именами площади, улицы, устанавливали памятники, стеллы, барельефы, которые имели не только художественный, но и воспитательный смысл.

В СССР в период с 1917 по 1930 годы понятие «патриотизм» имело негативный смысл. Это обуславливалось тем, что таких людей считали «буржуями». Такое понимание было во всем обществе. Но с середины 1930-х годов в идеологии советского государства произошел переворот и идея «национального патриотизма», «советского народа» стала одной из ведущих. Это течение стало усиливаться во время Великой Отечественной войны. Начиная с конца 1960-х и в начале 1980-х в ряде социальных наук получила развитие точка зрения, согласно которой патриотизм должен был исследоваться как явление общественного сознания. Примерно с середины 1980-х он уже стал объектом изучения обществоведов как феномен общественного сознания.

В наше время воспитанию патриотизма уделяется большое внимание. По данным опросов Всероссийского центра изучения общественного мнения 2014 года, более 80% опрошенных граждан считают себя патриотами. Можно утверждать, что и в 2017 году уровень патриотизма граждан нашей страны несколько не упал. В качестве доказательства достаточно вспомнить проведение в России зимних Олимпийских игр в Сочи, присоединение полуострова Крым, парады победы на Красной площади, в ходе которых была продемонстрирована мощь нашей державы. Также не стоит забывать про богатую историю страны, событиями которой мы все гордимся и восхищаемся. Все это способствовало поднятию патриотических настроений. 3 февраля 2016 года президент России В.В. Путин на встрече с предпринимателями, входящими в Клуб лидеров отметил: «У нас нет никакой и не может быть никакой другой объединяющей идеи, кроме патриотизма» [3].

На наш взгляд, для воспитания патриотических чувств, недостаточно проводить лишь конкурсы и мероприятия в дошкольных и школьных учреждениях. Ведь чем старше становится ребенок, тем больше он осознает, что страна, в которой он живет,

не такая идеальная. Если государство хочет воспитать поколение патриотов, необходимо уделять внимание и другим сферам жизни, смотря на которые, это поколение будет любить свою Родину.

Патриотическое воспитание в России имеет общественно-государственный характер и реализуется во всех сферах образования и культуры.

Воспитание патриотизма начинается с самого детства. Уже в дошкольных учреждениях и в школе проводятся различные конкурсы, дети участвуют в мероприятиях, посвященные праздникам, также существует детские военно-патриотические общественные организации. Все это помогает сформировать чувство патриотизма. Немаловажную роль в развитии патриотизма играют и родители с педагогами. Еще в 18 веке писатель и философ Шарль де Монтескье писал: «Лучшее средство привить детям любовь к отечеству состоит в том, чтобы эта любовь была у их отцов» [2, с. 36].

Формирование патриотизма у студентов осуществляется в рамках тематических конкурсов, а также через реализацию проведения профильных смен в рамках всероссийских образовательных форумов «Селигер», «Машук», «Бирюса» и других.

На протяжении нескольких лет в России существует несколько общественных организаций, которые реализуют общественные проекты, такие как: Бессмертный полк, Подвиг народа ВОВ, Российское военно-историческое общество, Моя страна – моя Россия и другие.

Когда говорят о патриотизме, нельзя не отметить нравственное воспитание. Нравственность – это склад души, который выражается в страстях и поступках, это духовные и этические нормы и правила, правила поведения. Основным источником нравственного воспитания подростка является учебная деятельность. На протяжении всего периода обучения ребенка происходит формирование его духовной и нравственной стороны. Большое влияние имеют такие предметы, как история и литература. Но самих предметов недостаточно. Немаловажен и такой фактор, как педагог. Именно его отношение к работе, его уважение к истории, профессионализм, отношение к другим людям определяет и укрепляет в подростках понятие морали и нравственности.

Еще одним источником нравственного опыта подростка можно назвать искусство, то есть знакомство подростка

поколения с музыкой, театром, живописью и т.д. Оно должно быть разнообразным и постоянным. Можно сказать, что искусство незаменимо в воспитании, так как оно может показать те моменты, с которыми подросток еще не сталкивался, но эти моменты могут повлиять на формирование нравственных качеств [1].

Также в России существует нормативно-правовые акты и регулирующие органы, которые поддерживают формирование патриотизма:

- распоряжение Правительства РФ от 3 февраля 2010 г. N 134-р «Концепция федеральной системы подготовки граждан РФ к военной службе на период до 2020 года»;
- государственная программа «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2016–2020 гг.»;
- приказ Минобороны РФ и Министерства образования и науки РФ от 24 февраля 2010 года N 96/134 «Об утверждении Инструкции об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах».

Безусловно, в настоящее время – воспитание патриотизма является важным момен-

том. Несмотря на все разногласия между странами, каждый человек должен любить свою страну. Патриотизм должен формировать духовные и нравственные ценности, которые граждане России должны соблюдать. Без этих составляющих, не будет единого гражданского общества.

Еще не так давно патриотизм сводился к военно-патриотической теме. Эта традиция сохраняется. Об этом могут сказать программы в направлении патриотизма, которые участвуют в разных субъектах Российской Федерации.

Без патриотизма нет государства, нет народа. Именно поэтому в последнее время возрождается воспитание духовного патриотизма. В связи с этим ужесточают законы в отношении насилия, жестокости, несвойственного россиянам образа жизни.

Список литературы

1. Кондратьева Н.В. Духовно-нравственное воспитание в современном российском обществе / Издательский дом «Первое сентября» [Электронный ресурс]. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/600234/>.
2. Монтескье Ш. О духе законов // Гражданское общество России [Электронный ресурс] – URL: https://www.civisbook.ru/files/File/Monteskye_O%20duke.pdf.
3. Обращение президента Российской Федерации в ходе встречи с Клубом лидеров, неформального объединения средних и мелких предпринимателей. – URL: <http://www.kommersant.ru/doc/2907316>.
4. Патриотизм. [Электронный ресурс]. – URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Патриотизм>
5. Чернышевский Н.Г. Статьи по философии и эстетике // Собрание сочинений в пяти томах. Том 4. – М.: Правда, 1974.

УДК 373.3:376.2

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ, ИМЕЮЩИХ ОГРАНИЧЕННЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ЗДОРОВЬЯ**Тюрина Н.Н., Баркунова О.В.***Шуйский филиал ФГБОУ ВО «Ивановский государственный университет», Шуя,
e-mail: Oksa_315@mail.ru*

В статье рассматриваются особенности работы педагога-психолога в условиях инклюзивного образования на примере школы. Поиск активных форм, методов и приёмов обучения детей с ограниченными возможностями здоровья является одним из актуальных направлений современной образовательной практики. Автор описан опыт психолого-педагогического сопровождения младших школьников, имеющих ограниченные возможности здоровья, рассмотрены задачи, условия и направления их сопровождения на уровне начальной школы. Также в исследовании выявлены и представлены проблемы в психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья, описаны категории детей в работе, с которыми возникают трудности у педагогов. Ценность представляют предложенные подходы к организации занятий в рамках психолого-педагогического сопровождения с данной категорией обучающихся, направленные на познавательное развитие и адаптацию.

Ключевые слова: психолого-педагогическое сопровождение, дети с ограниченными возможностями здоровья**PSYCHOLOGY AND PEDAGOGICAL ESCORT OF THE YOUNGER SCHOOL STUDENTS HAVING LIMITED OPPORTUNITIES OF HEALTH****Tyurina N.N., Barkunova O.V.***Shuysky branch of Ivanovskoye of the state university, Shuya, e-mail: Oksa_315@mail.ru*

In article features of work of the educational psychologist in the conditions of inclusive education on the example of school are considered. Search of active forms, methods and methods of training of children with limited opportunities of health is one of the relevant directions of modern educational practice. The author has described experience of psychology and pedagogical escort of the younger school students having limited opportunities of health, tasks, conditions and the directions of their maintenance at the level of elementary school are considered. Also in a research problems in mental development of children with limited opportunities of health are revealed and presented, categories of children in work with which there are difficulties at teachers are described. The offered approaches to the organization of occupations within psychology and pedagogical maintenance with this category of students aimed at the informative development and adaptation are of value.

Keywords: psychology and pedagogical maintenance, children with limited opportunities of health

В настоящее время сложилась неблагоприятная ситуация в состоянии здоровья детей школьного возраста, уже с младшего школьного возраста у детей отмечаются те или иные отклонения в состоянии здоровья. Приоритетом государственной политики России стало создание условий для предоставления детям с ограниченными возможностями здоровья равного доступа к качественному образованию в общеобразовательных учреждениях с учетом особенностей их психофизического развития это гарантирует Федеральный закон «Об образовании в РФ» [4]. Задачей психолого-педагогического сопровождения младших школьников, имеющих ограниченные возможности здоровья является коррекция недостатков в психическом развитии детей и помощь им в освоении образовательной программы.

Школа МОУ СОШ № 7 г. Шуя является участником государственной программы «Доступная среда». Обучение в школе – направлено на формирование полной

социализированной личности ребенка с нарушением физического развития через коррекционно – развивающее обучение и воспитание, направленное на личностное развитие, способствующее овладению необходимых жизненно важных знаний, умений и навыков, успешной социальной адаптации. На основании этого строит свою работу педагогический состав в данном учреждении. В нашей школе для реализации идеи совместного образования детей с отклонениями в развитии созданы ряд условий: доступная среда (оборудован пандус, сенсорные коврики); занятия педагога-психолога проходят в сенсорной комнате, в которой есть возможность снятия тревожности, агрессивности детей с ОВЗ, их можно расположить к общению и взаимодействию как с психологом так и со сверстниками.

Младшие школьники с ОВЗ, ограничены в удовлетворении потребности в двигательной активности, в связи с периодом адаптации к новым (учебным) нагрузкам и, возможно, эти нагрузки избыточны. Задача

педагогов – психологов помочь детям с ОВЗ социализироваться в обществе и адаптироваться в общеобразовательной школе.

Учитывая разнонаправленность заболеваний у детей, посещающих школу, педагогами был задан вопрос – «Какие категории детей с ОВЗ, вызывают у вас наибольшие трудности при совместном обучении?». По степени сложности в работе распределили детей с ОВЗ на восемь групп. На первом месте оказались дети с нарушением зрения, на втором – с нарушением слуха, третью позицию занимают дети с нарушением речи. Школьники с задержкой психического развития отнесены на четвертое место вызывающих у них затруднения в работе. На пятом месте – дети с нарушением опорно – двигательного аппарата, на шестом – нарушением интеллекта, на седьмом – с нарушением общения и поведения (гиперактивные), на восьмом – дети, развитые выше нормы (одаренные).

На основании проведенных исследований были предложены следующие подходы к организации занятий с педагогом – психологом детей с ОВЗ в условиях общеобразовательной школы: начиная с младшего школьного возраста, в занятия необходимо включать упражнения направленные на развитие внимания, координации тела, упражнения для развития мелкой моторики; снижение тревожности; развитие коммуникативных умений, мимики и пантомимики; развитие пространственных восприятий и ощущений, воображения; стимуляция зрительных и тактильных ощущений, снятие нервно – психического и эмоционального напряжения;

К условиям психолого-педагогического сопровождения младших школьников, имеющих ограниченные возможности здоровья отнесем: занятия должны строиться с учетом индивидуальных возможностей ребенка, с опорой на сохранные функции; для закрепления эффекта занятий должны соблюдаться принципы комплексности и непрерывности сопровождения.

Ключевыми направлениями психолого-педагогического сопровождения младших школьников с ОВЗ является: диагностика, коррекционная и развивающая работа, профилактическая и консультативная работа с педагогами и родителями, воспитывающими детей данной категории [1]. Перечисленные направления взаимосвязаны и подчиняются принципам: соблюдение интересов ребенка, системность и доступность, непрерывность, вариативность, принцип создания

ситуации успеха, принцип психологической комфортности, гуманность и реалистичность.

У большинства учеников с ОВЗ отмечается недостаточный уровень познавательной активности, незрелость мотивации к учебной деятельности, сниженный уровень работоспособности и самостоятельности. Поэтому поиск и использование активных форм, методов и приёмов обучения является одним из необходимых средств повышения эффективности коррекционно-развивающего процесса в работе педагога – психолога.

Регулярные занятия для детей с ограниченными возможностями здоровья являются жизненно необходимыми. При выполнении комплекса коррекционных упражнений используется музыкальное сопровождение. В процессе выполнения рекомендуется использовать наглядный метод, показывать каждое упражнения, хвалить детей за правильное выполнение упражнения.

Эффективными формами работы в ходе реализации коррекционных и развивающих программ являются: создание игровых ситуаций; дидактические игры; игровые и коммуникативные тренинги; психогимнастика и упражнения на релаксацию, позволяющие снять мышечные спазмы и зажимы, а также способствующие успешной работе с агрессией и тревожностью.

В ходе занятий мы стараемся скорректировать нежелательные особенности психического развития ребенка. Эти занятия направлены на развитие познавательных процессов, на решение проблем в эмоционально – волевой сфере, в сфере общения и проблемы самооценки учащихся. Занятия включают в себя разнообразные упражнения: развивающие, игровые, рисуночные и другие задания – в зависимости от поставленных целей и возраста школьника. Все перечисленные занятия проводятся в групповой форме, кроме коррекционных, которые проводятся индивидуально.

Хочется еще раз отметить, что доминирующим видом деятельности педагога – психолога в учреждении, является коррекционно – развивающая работа.

В квалифицированной помощи нуждаются не только дети с ОВЗ, но и родители. Очень часто можно столкнуться с тем, что родители не знают, куда обратиться за помощью, что важно для их ребёнка в тот или иной момент его развития. Одну группу родителей составляют те, у кого уже детям оформлена инвалидность. Другую, бо-

лее сложную группу, составляют родители, дети которых имеют отклонения в развитии, но они не замечают отклонения, считают это нормой, списывают на субъективное отношение педагогов к ребенку или еще не готовы к сотрудничеству со специалистами.

Таким образом, наряду с задачами коррекции недостатков в психическом развитии младших школьников и помощи им в освоении образовательной программы, психолого-педагогическое сопровождение на этапе начальной школы способствует сохранению и укреплению психического здоровья школьников, а также направлено на разработку рекомендаций по психолого-педагогической помощи семьям с ребенком ОВЗ и педагогам.

Список литературы

1. Артющенко Н.П. Организационно – педагогическое условия обучения детей с ограниченными возможностями здоровья средствами инклюзивного образования: Дис. ... к. п. н. / Н.П. Артющенко. – Томск, 2010. – 180 с.
2. Битянова М.Р. Организация психологической работы в школе / М.Р. Битянова. – М.: Совершенство, 1998. – 298 с.
3. Гончарова Е.Л., Кукушкина О.И. Ребенок с особыми образовательными потребностями // Альманах Института коррекционной педагогики РАО, 2002. – Вып. № 5. – [Электронный ресурс]. – URL: <http://almanah.ikprao.ru/articles/almanah-5/rebenok-s-osobymi-obrazovatelnyimi-potrebnostjami>.
4. Демченко И.И. Дети с особыми образовательными потребностями в инклюзивной начальной школе // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2015. – № 8 (август). – С. 206–210. – [Электронный ресурс]. – URL: <http://e-koncept.ru/2015/15298.htm>.
5. Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от 21.12.2012 № 273 ст. 2 [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.edu.ru/abitur/act.34/index.php> (дата обращения: 10.01.2018).