

ОСОБЕННОСТИ КРИСТАЛЛОГРАФИЧЕСКОЙ СТРУКТУРЫ РОТОВОЙ ЖИДКОСТИ ЧЕЛОВЕКА

Шестакова В. И., Ячmeneва Л.А.

ФГБОУ ВО КГМУ Минздрава России

Курск, Россия

FEATURES OF THE CRYSTALLOGRAPHIC STRUCTURE OF HUMAN ORAL FLUID

Shestakova V.I., Yachmeneva L.A.

FGBOU VO KSMU of the Ministry of Health of Russia

Kursk, Russia

Слюна представляет собой ионно-белковый раствор, показатели которого напрямую зависят от кислотно-основного состояния ротовой жидкости. В свою очередь ротовая жидкость является сложным фильтратом плазмы крови, поэтому по ее составу можно судить о состоянии динамического равновесия внутренней среды организма. Ротовая жидкость так же может быть индикатором реактивных способностей, поскольку состав, физико-химические и биологические свойства значительно варьируют при воздействии различных стимулов и раздражителей.

Цель: систематизировать имеющиеся данные об особенностях кристаллографической структуры ротовой жидкости человека

Кристаллографический метод основывается на концепции морфологических особенностей биологических жидкостей. При анализе ротовой жидкости были отмечены 4 основных типа кристаллов, а именно: I тип — чёткий рисунок папоротникообразной формы, равномерно распределение по границам капли, II тип — структуры древовидной формы располагаются в центре капли, периферии имеются органические скопления, III тип — структура хаотична, форма ветвления неправильная, органика по всему периметру капли и IV тип — единичное обнаружение кристаллов в поле капли. В стоматологической практике кристаллография может иметь больше значение в ранней диагностике патологических явлений как полости рта, так и отражением динамического равновесия организма в целом. Так же может служить показателем оценки эффективности проводимых лечебно-профилактических мероприятий, диагностики массовых скринингов. Литература:

1. Ткаченко Ю.В., Слободской Р.Б. Перспективы исследования кристаллогенеза ротовой жидкости в доказательной ортодонтии // Современная медицина: актуальные вопросы: сб. ст. по матер. VII междунар. науч.-практ. конф. — Новосибирск: СибАК, 2012.